

ABSTRAK

Pada saat ini persaingan dalam industri kreatif sudah ketat, terlebih pada industri kerajinan batik. Banyaknya produk baru yang inovatif membuat sebagian perusahaan sulit untuk bersaing dengan produk serupa. Agar dapat bersaing, perusahaan dituntut untuk mengambil keputusan-keputusan yang sangat tepat. Salah satu bidang usaha yang diteliti oleh penulis adalah Rumah Batik Komar. Perusahaan ini bergerak dalam industri kerajinan batik. Kualitas produksi menjadi masalah utama karena kualitas sebuah produk yang dihasilkan memengaruhi tingkat kepuasan dan tingkat kepercayaan konsumen terhadap perusahaan. Penulis menganalisis proses pengendalian kualitas produk bahan kemeja dan memberikan usulan perbaikan guna mengurangi kerusakan pada produk bahan kemeja. Hasil analisis menunjukkan bahwa proses pengendalian kualitas pada Rumah Batik Komar masih belum optimal. Usulan dari penulis agar Rumah Batik Komar membuat standar untuk setiap jenis kerusakan yang sering terjadi dan melakukan perbaikan pada alat yang digunakan untuk melakukan produksi.

Kata kunci: Kualitas, Peta Kendali p



ABSTRACT

At this time the competition in the creative industry is tight, especially in the batik industry. The large number of innovative new products makes it difficult for some companies to compete with similar products. In order to compete, companies are required to make the right decisions. One area of business investigated by the author is Rumah Batik Komar. This company is engaged in batik craft industry. Production quality becomes a major problem because the quality of a product that is produced affects the level of satisfaction and level of consumer confidence in the company. The authors analyzed the process of quality control of shirts material products and proposed improvements to reduce damage to shirt material products. The results of the analysis show that the process of quality control on Rumah Batik Komar is still not optimal. The suggestion from the writer for Rumah Komik Komar to create a standard for each type of damage that often occurs and make improvements on the tools used to perform production.

Keywords: *Quality, p Control Chart*



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi dan Pembatasan Masalah	3
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Kegunaan Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Pengertian Manajemen Operasi	8
2.2 Sepuluh Keputusan Operasi	8
2.3 Pengertian Kualitas	11
2.4 Implikasi dari Kualitas	11
2.5 Manajemen Kualitas Total	12
2.6 Perbaikan Berkesinambungan	12
2.7 Pengendalian Proses/ <i>Statistical Process Control</i>	13
2.8 Alat-alat Bantu Pengendalian Kualitas	13
2.9 Peta Kendali (<i>Control Chart</i>).....	17
2.10 Kerangka Pemikiran.....	19
BAB III OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 Tempat Penelitian.....	20
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Pengumpulan Data	37
4.2 Analisis Menggunakan Peta Kendali p	38
4.3 Uji Kecukupan Data.....	41
4.4 Analisis Menggunakan <i>Check Sheet</i> dan Diagram Pareto	42
4.5 Analisis Menggunakan <i>Cause & Effect Diagram</i>	43
4.6 Usulan Perbaikan	46
4.7 Faktor biaya pada proses produksi.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
5.1 Kesimpulan	53

5.2 Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	56



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Lembar Periksa (<i>Check Sheet</i>).....	14
Gambar 2.2 <i>Scatter</i> Diagram	14
Gambar 2.3 <i>Fish Bone Chart</i>	15
Gambar 2.4 Diagram Pareto.....	16
Gambar 2.5 Diagram Alur	16
Gambar 2.6 Histogram.....	17
Gambar 2.7 Diagram Kendali Proses Statistik.....	17
Gambar 2.8 Kerangka Pemikiran.....	19
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Rumah Batik Komar	23
Gambar 4.1 <i>Cause & Effect</i> Diagram Jenis Cacat Tebal Tipis Lilin Tidak Merata	44
Gambar 4.2 <i>Cause & Effect</i> Diagram Jenis Cacat Warna Tidak Merata	45



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Sasaran Mutu Rumah Batik Komar dalam aspek Produksi	2
Tabel 1.2 Jumlah Produksi dan Cacat produk bahan kemeja pada Rumah Batik Komar Periode Januari 2017 – Desember 2017	3
Tabel 4.1 Jumlah Produksi dan Cacat produk bahan kemeja pada Rumah Batik Komar Periode Januari 2017 – Desember 2017	37
Tabel 4.2 Perhitungan Batas Kendali Periode Januari 2017 – Desember 2017.....	39
Tabel 4.3 Jumlah Cacat dan Persentase Kecacatan Produk Bahan Kemeja	42
Tabel 4.4 Faktor Penyebab dan Usulan Perbaikan Jenis Cacat Tebal Tipis Lilin Tidak Merata	47
Tabel 4.5 Faktor Penyebab dan Usulan Perbaikan Jenis Cacat Warna Tidak Merata	49



DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1 Peta Kendali p produk bahan kemeja.....	41
Grafik 4.2 Diagram Pareto Produk Bahan Kemeja	43

