ABSTRAK

PERANCANGAN INTERIOR RUMAH HIJAU LESTARI DI BANDUNG

Oleh
Prisca K. Massie (1163017)

Rumah singgah merupakan salah satu jalan keluar bagi Indonesia bahkan bagi dunia dalam membantu anak-anak jalanan maupun anak dari kalangan berekonomi rendah untuk mendapatkan kebutuhan batiniah mereka. Ada hal yang tidak disadari bahwa dengan diadakannya rumah singgah ataupun kegiatan sosial lain yang bertujuan untuk merangkul anak-anak tersebut, anak-anak ini merasa lebih diperhatikan. Memberi perhatian bagi kebutuhan anak-anak tersebut melalui pendekatan desain interior diharapkan mampu membentuk karakter dan mental anak-anak ini.

Dengan merancang fasilitas dalam rumah singgah, secara langsung memaksa pengguna ruangan untuk melakukan kebiasaan dan merubah habitat yang diharapkan juga bisa merubah kebiasaan buruk yang dipelajari selama berada di jalanan maupun lingkungan keseharian. Dorongan melalui pendekatan ini pula yang ingin dilatih pada anak-anak untuk terus belajar menerima keadaan diri mereka dan terbentuklah sebuah motivasi bagi diri sendiri untuk memiliki impian agar memiliki kehidupan yang lebih layak. Tema perancangan Rumah Hijau Lestari ini adalah “Mental Expansion” yaitu pengembangan mental anak-anak jalanan yang tadinya hidup secara monoton yang memungkinkan mereka untuk melakukan hal-hal yang tidak berkenan, mengajak anak-anak tersebut untuk melihat lebih luas bahwa mereka juga mampu menjangkau impian dan cita-cita mereka selama melakukan aktivitas yang benar dan positif.

Dan pada akhirnya dengan kebiasaan seperti ini, diharapkan anak-anak tidak memandang rendah dirinya. Namun, melalui desain yang telah dirancang ada pendekatan terhadap kebiasaan mereka yang tidak secara ekstrem diubah, tetapi secara perlahan didukung menuju sesuatu yang lebih positif dan disiplin.

Kata kunci: Rumah singgah, Mental, Perubahan, Inisiatif, Anak-anak.
Shelter house is one of the ways for Indonesia and even the world to help street children and low class people to get sheltering as their primary needs. The presence of the house and other social activities make the children feel more attention. It is based on that purpose that this interior design is initiated to help building the characteristics and mental of those children.

This design obliges the users to change their habit of living thus helps them to get rid of their bad customs while living on the street. Children thus are trained to accept what they are and motivate them to better themselves for their better and more promising future. The theme of the house is Mental Expansion, i.e. the mental development of street children who used to have monotonous lives potential to do harmful things. They are encouraged to achieve their dreams and wishes with activities that support those ideals. It is eventually expected that this design will change their habits although gradually supported by facilities that can make them advance positively with discipline conducts.

**Keywords:** shelter house, mental, change, initiatives, children
DAFTAR ISI

COVER DALAM ........................................................................................................... i
LEMBAR PENGESEHAH .......................................................................................... ii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN ............................... iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TUGAS AKHIR ............................... iv
KATA PENGANTAR .................................................................................................... v
ABSTRAK .................................................................................................................... vi
DAFTAR ISI ................................................................................................................ viii
DAFTAR GAMBAR .................................................................................................... xi
DAFTAR TABEL .......................................................................................................... xii
DAFTAR LAMPIRAN ................................................................................................... xiii

BAB I PENDAHULUAN ............................................................................................... 1
1.1 Latar Belakang Perancangan ............................................................................. 1
1.2 Gagasan Perancangan ...................................................................................... 6
1.3 Identifikasi Masalah .......................................................................................... 7
1.4 Tujuan Perancangan ......................................................................................... 8
1.5 Sistematika Penulisan ...................................................................................... 8

BAB II ANAK JALANAN, RUMAH SINGGAH DAN SEKOLAH INFORMAL 10
2.1 Anak Jalanan, Rumah Singgah dan Sekolah Informal .............................. 10
   A. Anak Jalanan .................................................................................................... 10
   B. Rumah Singgah ............................................................................................. 11
   C. Sekolah Informal .......................................................................................... 12
   D. Fungsi Rumah Singgah dan Sekolah Informal ........................................ 14
   E. Tujuan Rumah Singgah dan Sekolah Informal ........................................ 14
   F. Prinsip Rumah Singgah dan Sekolah Informal ........................................ 15
2.2 Ergonomi ............................................................................................................ 16

BAB III RUMAH HIJAU LESTARI ................................................................. 20
<table>
<thead>
<tr>
<th>Chapter</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3.1 Rumah Hijau Lestari</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>A. Struktur Organisasi</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>B. Prinsip Rumah Hijau Lestari</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>3.2 Deskripsi Objek Studi</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>3.3 Daftar Kebutuhan dan Besaran Ruang</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>3.4 Tema Perancangan dan Konsep</td>
<td>34</td>
</tr>
<tr>
<td>3.5 Studi Image</td>
<td>37</td>
</tr>
<tr>
<td>3.6 Studi Banding</td>
<td>44</td>
</tr>
<tr>
<td>3.7 Analisis Fungsional dan Programming</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td>BAB IV PERANCANGAN INTERIOR RUMAH HIJAU LESTARI</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>4.1 General Plan</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>4.2 Denah Khusus</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>4.3 Perspektif</td>
<td>56</td>
</tr>
<tr>
<td>4.4 Skema Material</td>
<td>58</td>
</tr>
<tr>
<td>BAB V PENUTUP</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>5.1 Kesimpulan</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>5.2 Saran</td>
<td>61</td>
</tr>
<tr>
<td>DAFTAR PUSTAKA</td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>DAFTAR LAMPIRAN</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>DATA PENULIS</td>
<td>101</td>
</tr>
<tr>
<td>UCAPAN TERIMA KASIH</td>
<td>102</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Gambar 2.1 Pengukuran Antropometri .................................................. 16
Gambar 2.2 Pengukuran dan Kebutuhan Tempat Manusia ...................... 17
Gambar 2.3 Ukuran Area Belajar .......................................................... 18
Gambar 2.4 Dimensi Tempat Tidur Susun ............................................ 18
Gambar 3.1 Sekolah Hijau Lestari .......................................................... 20
Gambar 3.2 Kegiatan Kreatif Sampah Plastik .......................................... 22
Gambar 3.3 Kegiatan Sekolah Hijau Lestari ............................................ 24
Gambar 3.4 Lokasi Perencanaan dan Perancangan Rumah Hijau Lestari .... 27
Gambar 3.5 Bubble diagram Rumah Hijau Lestari .................................. 32
Gambar 3.6 Gradiasi Putih Hitam ........................................................... 33
Gambar 3.7 Dormitory .......................................................................... 36
Gambar 3.8 Area Teater ........................................................................ 36
Gambar 3.9 Area Perpustakaan .............................................................. 37
Gambar 3.10 Perpustakaan EOA Office .................................................. 37
Gambar 3.11 Sketsa Ruang Baca .............................................................. 38
Gambar 3.12 Sketsa Ruang Gambar Anak dan Remaja .............................. 39
Gambar 3.13 Ruang Gambar Anak .......................................................... 40
Gambar 3.14 Community Elementary School ......................................... 41
Gambar 3.15 Kashiwa House ................................................................. 41
Gambar 3.16 Rumah Singgah Permata .................................................... 43
Gambar 3.17 Kegiatan Save Street Children ............................................. 43
Gambar 4.1 General Building Layout Ground Floor ................................ 47
Gambar 4.2 General Building Layout 2nd Floor ...................................... 48
Gambar 4.3 *Office Layout* ................................................................. 49
Gambar 4.4 Tampak Potongan *Office* ................................................. 49
Gambar 4.5 *Store Room, Workshop, & Kitchen Layout* ....................... 50
Gambar 4.6 *Drawing Room & Library Layout* ..................................... 51
Gambar 4.7 Perpektif Perpustakaan ..................................................... 52
Gambar 4.8 Perpektif *Workshop* ......................................................... 53
Gambar 4.9 Skema Material Desain Rumah Hijau Lestari ....................... 54
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kebutuhan Ruang ................................................................. 27
## DAFTAR LAMPIRAN

|---------------|-----------|-------------------|-----------------|--------------|--------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------|----------------|-------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|