

BAB V

SIMPULAN

Berdasarkan perancangan yang telah diuraikan pada Bab sebelumnya, maka simpulan yang dapat diperoleh yakni:

Perancangan *Italian Fine Dining Restaurant* bertujuan untuk menampilkan Italia yang sesungguhnya dengan menampilkan kembali karakteristik dan kebudayaan Italia yang sesungguhnya kedalam *interior restaurant*. Pada periode *renaissance* kuliner dan karya seni mengalami perkembangan yg mempengaruhi kebudayaan di Eropa.

Karakter Italia dan kebudayaan diterapkan dalam konsep *Italian High Renaissance*, terutama karakter simetris diterapkan dalam *layout restaurant*. Adapun kendala dalam proyek ini yakni denah tidak simetris sempurna, oleh karena itu karakter simetris diterapkan terhadap penempatan *furniture*. Elemen- elemen bangunan pada zaman *renaissance* diterapkan kedalam *interior restaurant*, tak terlepas dari bentukan *arch, dome*, tiang klasik, ukiran, dan sebagainya.

Pada akhirnya perancangan *Italian Fine Dining Restaurant*, merupakan *formal restaurant* dengan tata makan *fine dining* yang menerapkan konsep *renaissance* sebagai rancangan dalam membentuk *interior restaurant*.