

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Abdul Rozak Zaidan, Anita k.Rustapa, & Hani'ah, "Kamus Istilah Sastra". (Jakarta: PT. Balai Pustaka,1994), hlm. 51

Adi Kusrianto, Pengantar Desain Komunikasi Visual. (Yogyakarta: C.V Andi Offset, 2009)

Bogdan, R. and Taylor, S.J. 1975, " Introduction to Qualitative Research Methode". (New York: John Willey and Sons, 1975)

Daryanto, "Teori-Teori Belajar dan Pembelajaran". (Bandung: Erlangga, 2011)

Dr. Lexy J. Moleong, M.A, "Metodologi Penelitian Kualitatif". (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 1993), hlm.3

Jakob Sumardjo, "Estetika Paradoks". (Bandung: Sunan Ambu Press STSI, 1996)

Jakob Sumardjo, "Filsafat Seni". (Bandung: Penerbit ITB, 2000), hlm.,62

Jurnal Ilmu Komunikasi VOLUME 1, NOMOR 1, JUNI 2004, hlm 130

Koentjaraningrat, "Metode-Metode Penelitian Masyarakat". (Jakarta: PT Gramedia, 1997), hlm. 197

Koentjaraningrat, Budhisantoso dkk, "Kamus Istilah Antropologi". (Jakarta: Penerbit Progres,2003), hlm.125

M. Hariwijaya dan Bisri M. Djaelani, "Teknik Menulis skripsi & Tesis". (Yogyakarta: Hanggar Kreator, 2004) , hlm.39

Raymond Charmet, "Modern Art, A Collins – Larousse Concise Encyclopedia". (glasgow: scotland Collins, 1972)

R.M Soedarsono, "Pengantar Apresiasi Seni". (Jakarta: Balai Pustaka, 1992)

Satori, Djam'an dan Komariah, "Metodologi Penelitian Kualitatif". (Bandung: Alfabeta, 2009)

Stephen Duncombe, "Notes from Underground : Zines And The Politics of Alternative Culture". (Portland: Microcosm Publishing, 2008),

Sugiyono, "Memahami Penelitian Kualitatif". (Bandung : Alfabeta, 2010)

Jurnal PDF :

https://www.academia.edu/3799584/PROSES_KOMUNIKASI_DALAM_BERK_ESENIRUPAAN (diakses 30/04/2014 04.40)

http://www.academia.edu/4563787/pengertian_media_pembelajaran, (diakses 24 Mei 2014)

([http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. SENI RUPA/19720613199903_1-BANDI_SOBANDI/1BBM_Seni_Rupa_Dasar/Modul_2/KB_1_Unsur2_dan_Pinsip2_Dasar_Sen_Rup.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._SENI_RUPA/19720613199903_1-BANDI_SOBANDI/1BBM_Seni_Rupa_Dasar/Modul_2/KB_1_Unsur2_dan_Pinsip2_Dasar_Sen_Rup.pdf), (diakses 18/05/2014 : 21.00)

(<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/29402/4/Chapter%20II.pdf>, (diakses pada 27/03/2014 : 18.00).

Website :

(<http://terpelanting.wordpress.com/2012/03/15/kitsch-membongkar-konvensionalitas-estetika-puisi/>, diakses 24/15/2014, 10.00

(<http://id.wikipedia.org/wiki/Punk>, diakses 07/03/2014,03.35).

<http://en.wikipedia.org/wiki/Zine> (diakses pada 30 Maret 2014 : 00.19)

http://fantasixliar.blogspot.com/2012_01_01_archive.html (diakses pada 10 April 2014:01.21)

http://carapedia.com/pengertian_definisi_media_info2046.html (diakses pada 2 April 2014 : 13:39)

http://jurnal.uajy.ac.id/jik/files/2012/05/JIK-Vo2-No2-2005_3.pdf (diakses pada 2 April 2014 : 14:25).

<http://steackaan.wordpress.com/2013/04/01/media-mainstream-vs-media-alternatif-ladang-perebutan-makna> (diakses pada 2 April 21014 : 13.00)

<http://id.wikipedia.org/wiki/Sinematografi> (diakses pada 10 April 2014: 21.26)

[http://id.wikipedia.org/wiki/Musik "underground"](http://id.wikipedia.org/wiki/Musik_\) (diakses pada 10 April 2014: 21.38)

http://fantasixliar.blogspot.com/2012_01_01_archive.html (diakses pada 10 April 2014:01.21)

<http://catatannana.blogspot.com/2011/01/metodologi-penelitian-kualitatif.html> diakses diakses 30/04/2014 08.00

<http://fiksi-sains.blogspot.com/2013/04/pengertian-prosa-fiksi-sains.html> diakses 30/04/2104 : 10.00

Fred Wright, “The History and Characteristics of Zines” on www.zinebook.com (diakses pada 7 Maret 2014 : 01.35)

<http://owah.weebly.com/> (diakses pada 30 Maret 2014 : 23.00)