

ABSTRAK

Nama : Vivi Ervianti

Program Studi : Sastra China

Judul Skripsi : Pergeseran Budaya Tata Cara Perkawinan Orang Hakka Dari Singkawang yang Sekarang Menetap di Jakarta

Indonesia terdiri dari berbagai suku bangsa, etnis Tionghoa merupakan etnis pendatang terbesar yang menetap di Indonesia. Etnis Tionghoa di Indonesia tersebar luas di beberapa pulau seperti di Sumatera, Jawa, Kalimantan. Sebagian besar orang Hakka di Singkawang leluhurnya berasal dari provinsi Guandong di China bagian selatan. Orang Hakka di Singkawang memiliki keunikan tersendiri dalam kebudayaannya termasuk dalam budaya tata cara perkawinan. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif kuantitatif. Seiring dengan berjalannya waktu kebudayaan tata cara perkawinan pun mengalami perubahan yang disebabkan oleh berbagai faktor. Skripsi ini membahas pergeseran budaya tata cara perkawinan orang Hakka yang berasal dari Singkawang yang sekarang telah menetap di Jakarta, serta faktor penyebab perubahan tata cara perkawinan, tata cara perkawinan apa saja yang masih bertahan.

Kata kunci : pergeseran budaya, tata cara perkawinan, orang Hakka Singkawang

ABSTRACT

Name : Vivi Ervianti
Major : Chinese Literature
Title : Cultural shift procedures Singkawang marriage Hakka people who now settled in Jakarta

Indonesia consists of various ethnic groups, an ethnic Chinese ethnic immigrants largest settled in Indonesia. Chinese ethnic in Indonesia is widespread on island such as Sumatera, Java, Borneo. Most people Hakka in Singkawang ancestors originated from Guangdong province in southern China. Hakka people in Singkawang have unique culture, including marriage procedures culture. This article used qualitative research methods quantitative. Over time any cultural marriage ordinance changes caused by various factors. This paper discusses cultural shift procedures Singkawang marriage Hakka people who now settled in Jakarta, factors the marriage procedures change, what are the marriage procedure still surviving.

Key words : cultural shift, marriage procedures, Hakka people in Singkawang

摘要

姓名 : Vivi Ervianti

专业 : 中文本科

题目 : 移民到雅加达的加里曼丹客家人的婚礼风俗的变化

印尼是多民族的国家，印尼华裔是最大的移民者族群。印尼华裔流传到几个岛，如苏门答腊，爪哇，加里曼丹。大多数在山口洋的客家人先民起源于中国南部的广东省。在山口洋的客家人有独特的文化，包括婚礼风俗。本轮纹采用定性研究方法和定量研究方法。过了一段时间内任何婚礼风俗会有变化的。本论文描述已经移民到雅加达的加里曼丹客家人的婚礼风俗的变化。引起婚礼风俗变化的因素，有哪些到现在还存在的婚礼风俗。

关键词：文化的转变，婚礼风俗，山口洋的客家人

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
摘要.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Metode Penelitian	3
BAB II TEORI PENELITIAN	4
2.1 Pergeseran Budaya.....	4
2.2 Faktor Penyebab Pergeseran Budaya.....	5
2.3 Asal Orang Hakka dan Penyebarannya.....	6
2.4 Tata Cara Perkawinan Orang Hakka Singkawang.....	7
2.4.1 Pemilihan Jodoh dan Melamar.....	7
2.4.2 Sangjit	9
2.4.3 Penataan Kamar Pengantin	11
2.4.4 Hari Perkawinan.....	12
BAB III PEMBAHASAN	13
3.1 Perkawinan.....	15
3.2 Grafik dan Analisis	15
3.2.1 Cara Perkenalan	16
3.2.2 Penentuan Tanggal Lamaran dan Perkawinan	17
3.2.3 Jenis Mas Kawin	18
3.2.4 Sangjit	19
3.2.5 Pernikahan.....	21
3.2.6 Pantangan Pada Saat Hari Perkawinan	24
3.2.7 Tempat Pemberkatan Perkawinan.....	22
3.2.8 Barang yang dibawa pengantin wanita ketika masuk ke keluarga pria	25
3.2.9 Peresmian Perkawinan	26
3.2.10 Kunjungan Setelah Hari Perkawinan	27
3.3 Perubahan Tata Cara Perkawinan Yang Terjadi.....	27
3.4 Faktor Yang Membuat Budaya Tata Cara Perkawinan Bertahan.....	29
3.5 Faktor penyebab luntarnya budaya tata cara perkawinan.....	30
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	33
LAMPIRAN 1 KUISIONER	35
LAMPIRAN 2 PERSENTASE KUISIONER	44
DAFTAR PUSTAKA	50