

ABSTRAK

Nama : Aimee Nathalia Wijoyo
Program Studi : Sastra China
Judul : Analisis Tema Novel *Zuo 'Er* Karya Rao Xueman Berdasarkan Karakterisasi Tokoh Utama

Skripsi ini membahas tema novel *Zuo 'Er* karya Rao Xueman berdasarkan karakterisasi Li Er (李珥), Li Bala (黎吧啦), Zhang Yang (张漾), Xu Yi (许弋) dan Xia Jiji (夏吉吉) sebagai tokoh utama. Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif bersifat deskriptif, disertai penggunaan metode studi kepustakaan. Dengan metode tersebut, menganalisa karakterisasi dari lima tokoh utama untuk menghasilkan tema tambahan yang disimpulkan menjadi tema pokok novel. Dengan demikian, terdapat lima tema tambahan dan satu tema pokok. Tema pokok tersebut adalah perjalanan cinta remaja yang berpengaruh terhadap diri remaja tersebut.

Kata kunci: novel, tema, tokoh utama, karakterisasi

ABSTRACT

Name : Aimee Nathalia Wijoyo
Study Program : Chinese Literature
Title : Theme Analysis Through Characters in Rao Xueman's *Zuo 'Er*

This thesis discusses the theme of the novel *Zuo 'Er* by Rao Xueman works using the characterization of Li Er (李珥), Li Bala (黎吧啦), Zhang Yang (张漾), Xu Yi (许弋) and Xia Jiji (夏吉吉) as the main characters. This methods study uses descriptive qualitative research methods and library research methods. This method analyze the characterization of the five main characters to generate additional themes that are concluded to be the main theme of the novel. The main theme of this novel is the journey of teenagers love that influenced themself.

Key words: novel, theme, main character, characterization

摘要

姓名 : 黄贤美 (Aimee Nathalia Wijoyo)
专业 : 中文系
论文题目 : 根据主人公的性格描写分析饶雪漫《左耳》小说的主题

本文围绕着根据五个主人公的性格描写分析饶雪漫《左耳》小说的主题。通过描述性的定性研究方法与文献学的研究方法，对其五个主人公即李珥，黎吧啦，张漾，许弋和夏吉吉的性格进行分析。经过研究后发现，五个额外的主题与一个主要的主题。因此，饶雪漫《左耳》小说的主要的主题以青少年的爱情之旅为主，对五个主人公的性格描写。

关键词：小说，主题，主人公，性格描写

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH | vii |
| ABSTRAK | viii |
| ABSTRACT | viii |
| 摘要..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 4 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 4 |
| 1.5 Metode Penelitian..... | 4 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 6 |
| 2.1 Tokoh..... | 6 |
| 2.2 Karakterisasi | 7 |
| 2.2.1 Metode Langsung (<i>Telling</i>) | 8 |
| 2.2.2 Metode Tidak Langsung (<i>Showing</i>) | 9 |
| 2.3 Tema | 12 |
| BAB III PEMBAHASAN | 14 |
| 3.1 Tokoh Utama dalam Novel <i>Zuo 'Er</i> Karya Rao Xueman | 14 |
| 3.1.1 Karakterisasi Tokoh Li Er (李珥)..... | 18 |
| 3.1.2 Karakterisasi Tokoh Li Bala (黎吧啦) | 25 |
| 3.1.3 Karakterisasi Tokoh Zhang Yang (张漾) | 31 |
| 3.1.4 Karakterisasi Tokoh Xu Yi (许弋) | 37 |
| 3.1.5 Karakterisasi Tokoh Xia Jiji (夏吉吉) | 44 |
| 3.2 Tema Novel <i>Zuo 'Er</i> Karya Rao Xueman | 49 |
| BAB IV KESIMPULAN..... | 50 |
| DAFTAR PUSTAKA | 52 |
| SINOPSIS NOVEL ZUO'ER | 53 |