

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	2
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Thesis	3
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF ELEMENTS OF PLOT OF HENRY RIDER HAGGARD'S <i>KING SOLOMON'S MINES</i>	4
CHAPTER THREE: CONCLUSION	25
BIBLIOGRAPHY	28
APPENDICES	
Synopsis of <i>King Solomon's Mines</i>	29
Biography of Henry Rider Haggard	30

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya akan membahas sebuah novel berjudul *King Solomon's Mines* yang ditulis oleh Henry Rider Haggard. Novel yang bergenre petualangan ini menceritakan tentang perjalanan Allan Quartermain, tokoh utama dalam novel, dalam mencari orang hilang dan harta karun Raja Salomo. Seiring berjalannya cerita, terjadi banyak hambatan dan hal-hal yang tidak terduga yang harus dilewati oleh Allan Quartermain dalam petualangannya.

Setelah membaca buku ini saya menemukan bahwa elemen yang penting dalam novel ini adalah alur ceritanya yang terdiri dari unsur *suspense*, *surprise* dan *artistic unity*. Saya memutuskan untuk menganalisis hubungan antara *suspense* dan *surprise* dan bagaimana keduanya terhubung sehingga membentuk sebuah *artistic unity* yang masuk akal sehingga dapat dipercaya oleh pembaca.

Kesimpulan saya adalah keberhasilan novel ini terletak pada perkembangan alur ceritanya yang sangat bagus, karena semua kejadian yang diceritakan disajikan secara sistematis sehingga membuat pembaca merasa ingin tahu apa yang akan terjadi selanjutnya serta dapat lebih memahami keterkaitan antara satu kejadian dengan kejadian lainnya.