

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Kerja Praktik adalah mata kuliah Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain yang mengajarkan penulis banyak hal tentang dunia kerja. Selama bekerja di PT. Sidola, penulis mendesain berbagai hal, termasuk katalog, dan promosi produk, dan penulis mendapatkan proses dan pengalaman berharga seperti brainstorming, pematangan konsep, dan eksekusi desain sesuai konsep visual yang sudah dipikirkan. Perkuliahan hanya mengajarkan penulis untuk menyerap teori, kemudian diaplikasikan, dan diterapkan ke media eksekusi desain manual atau computer. Sedangkan Kerja Praktik mengajarkan bagaimana memikirkan konsep visual sebagai dasar penting untuk eksekusi desain nantinya. Tidak hanya itu, dalam Kerja Praktik, penulis menjadi bisa belajar bagaimana berkomunikasi verbal dengan pihak yang bersangkutan, dan akhirnya tahu apa yang menjadi keinginan dan tujuan klien pada desain yang akan dirancang. Perbandingan antara perkuliahan dan Kerja Praktik adalah masalah waktu pengerjaan. Waktu pengerjaan selama perkuliahan sangatlah banyak, dan bisa diundur, sedangkan waktu pengerjaan untuk Kerja Praktik sangatlah terbatas, bahkan dalam sehari penulis harus memberikan progress desain yang sedang dikerjakan. Penulis lebih bisa menghargai waktu yang ada ketika dipertemukan dengan sebuah pekerjaan nyata pada masa Kerja Praktik.

Begitu banyak hal yang penulis dapatkan selama Kerja Praktik sangatlah disayangkan jika tidak didapatkan juga oleh mahasiswa-mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain angkatan yang selanjutnya. Sangatlah berguna untuk mengerti apa yang harus dihadapi di dunia kerja nantinya. Demikian kesimpulan selama penulis bekerja selama 30 hari di PT. Sidola.

4.2 Saran

Penulis memiliki beberapa saran untuk kedua belah pihak, baik pihak PT. Sidola yang sudah memberi kesempatan pada penulis untuk melakukan Kerja Praktik disana selama 30 hari, dan pihak Universitas Kristen Maranatha yang menyusun Kerja Praktik sebagai persyaratan kelulusan Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain.

Saran untuk PT. Sidola:

- PT. Sidola memiliki divisi khusus untuk Desain Grafis, untuk menangani desain visual promosi, dll.
- PT. Sidola mempekerjakan penuh waktu desainer grafis yang memang handal di bidang promosi.
- PT. Sidola lebih mengikat tali persahabatan antara pekerja praktikan, pekerja paruh waktu dan pekerja penuh waktu. Supaya masing-masing pekerja merasa saling mengenal dan menjalin persahabatan satu sama lain.
- Memiliki waktu khusus untuk melakukan survei atau kunjungan khusus ke perusahaan-perusahaan yang memiliki divisi khusus Desain Grafis terutama pada bidang promosi.

Saran untuk Universitas Kristen Maranatha:

- Selain menyusun laporan Kerja Praktik sebagai persyaratan kelulusan mata kuliah Kerja Praktik, sebaiknya praktikan bisa menyusun hasil Kerja Praktik sebagai portfolio dan persyaratan kelulusan, baik untuk mata kuliah Kerja Praktik itu sendiri dan juga sebagai persyaratan kelulusan Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain.
- Informasi teknis pengerjaan laporan Kerja Praktik sangatlah minim, sehingga penulis tidak tahu harus bertanya kepada siapa.

- Pengumuman dosen pembimbing praktikan hanya diumumkan sekali lewat jejaring social, yaitu Facebook. Dan ini merupakan hal yang tidak efektif, karena tidak semua praktikan bisa lihat.
- Universitas Kristen Maranatha Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain supaya memiliki lebih banyak lagi kualitas akan sumber daya manusia yang handal di bidang pengerjaan laporan yang bisa mengajarkan praktikan untuk membuat laporan yang baik dan benar.