

DAFTAR PUSTAKA

Machmud Effendy, (2005), *Design Filter Butterworth*

Agus Sardjono, (2004), *Tradisional Knowledge*, Jakarta: PT Intermedia

Philip Kotler, (2005), *Manajemen Pemasaran*, Jilid Satu, Edisi Milenium, Jakarta

Chris Verdiansyah, (2004), *Desain dan Implementasi*, Jilid Satu, Edisi Kesembilan, Jakarta:PT.Indeks Gramedia

Suharto Cenadi, (2005), *Gaya Desain Grafis Indonesia*, Jilid Satu, Edisi Kelima, Jakarta: Erlangga

Iwan Wirya, (1999), *Penerapan Desain Grafis*

Surianto Rustan, (2009), *Mendesain Logo*

Mita Purbasari, (2000), *Fantasy Design*, Bandung: Linda Karya

Russell J. Lokun, (1990), *Landscape Design*, Cetakan Pertama, Bandung: PT. Media Iptek

Mowen, (2002), *Lifestyle Self Concept*, Edisi Kedua, Cetakan ketiga, Malang:Bayumedia Publising

Solomon Sumarwan, (2003), *Psikografik Manusia Modern*, Jilid Satu, Yogyakarta: Lintas Publik

Website

<http://bkp.deptan.go.id>

DAFTAR ISTILAH

Oat : Tanaman serelia yang cukup penting di daerah beriklim *sub* tropis dan sedang

Serelia : Merupakan sekelompok tanaman yang ditanam untuk dipanen bijih / bulirnya sebagai sumber karbohidrat

Demo masak : Sebuah acara memasak, biasanya dibuat untuk tujuan komersial suatu produk barang

Analogi : Persamaan antar bentuk yang menjadi dasar terjadinya bentuk - bentuk yang lain

Event : Penyelenggara acara yang bersifat profesional

DATA PENULIS

1. DATA PRIBADI

Nama Lengkap : Michael
Jenis kelamin : Pria
Tempat / Tanggal lahir : Bandung, 03 September 1988
Alamat : Jln. Kembar Tengah 1 No. 23 Bandung
Telepon : (022) 5209694
Handphone : 0817 923 6200 / 92008595
Alamat e-mail : michaelfang7@yahoo.co.id

2. LATAR PENDIDIKAN :

1993 - 1995 : TTK Bina Bakti 1, Bandung
1995 - 2001 : SDK Bina Bakti 1, Bandung
2001 - 2004 : SMP Mardi Yuana, Cianjur
2004 - 2007 : SMAK BPK Penabur, Cianjur
2007 - Sekarang : Universitas Kristen Maranatha, Bandung

UCAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengucapkan terima kasih banyak atas semua bantuan dari berbagai pihak selama proses pembuatan Tugas Akhir ini. Dalam proses pembuatan karya visual dan laporan, tentunya penulis banyak menemui beragam masalah dan kesulitan. Namun, berkat bantuan dari berbagai pihak terdekat, maka penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat pada waktunya. Maka dari itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih banyak yang sebesar - besarnya kepada :

Tuhan yang Maha Esa yang selalu memberikan banyak bantuan dan berkat kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai pada waktunya.

Kedua orang tua yang senantiasa memberikan bantuan berupa *support* dan dana dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Semua dosen dan Tata Usaha Desain Komunikasi Visual yang sudah banyak memberikan bimbingan kepada penulis selama kuliah di Universitas Kristen Maranatha sampai penulis dapat menyelesaikan perkuliahan.

Sdri. Natalia selaku orang yang telah menemani perjalanan Tugas Akhir ini dari awal *preview* 1 hingga Sidang Akhir yang selalu memberikan motivasi.

Teman - teman satu kelompok MDKV 6, Daniel Lebang, Aldyan Natanael, Glen Alman, Ade Maulidya, dan Melda Tjandra, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan, saran dan juga semangatnya.

Semua karyawan PIXEL *Printing* yang sudah banyak membantu dalam proses *printing* visual dan pembuatan *gimmick*.

Petugas *security*, Sdr. Hadi Rohendi di Fakultas Seni Rupa Dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Penulis mengucapkan terima kasih banyak atas bantuannya selama ini. Penulis menyadari adanya kelemahan dan kekurangan selama ini, dan penulis memohon maaf apabila ada kesalahan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Semoga Tuhan membalas semua kebaikan pihak yang sudah banyak membantu penulis.