

## ABSTRAKSI

*Feng Shui* merupakan ilmu dan seni yang berasal dari kebudayaan Cina kuno yang bertujuan menata lokasi, menata bangunan dan menempatkan manusia dalam dimensi ruang melalui pendekatan metafisik yang dalam kurun waktu dua dasawarsa ini telah banyak mempengaruhi berbagai aspek khususnya desain interior (realitas fisik).

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan sejauh mana relevansi desain *interior* dengan perancangan interior yang menggunakan *Feng Shui* melalui lima parameter yaitu parameter bentuk, parameter sirkulasi, parameter cahaya dan warna, parameter dimensi dan parameter iklim mikro yang hasilnya berupa tingkat relevansi dari perancangan interior dengan perancangan interior yang menggunakan *Feng Shui*.

## ***ABSTRACT***

*Feng Shui is an ancient art and science which is part of Chinese culture, as a fundamental method of choosing the best location for built environment, designing building and managing invisible energy of human being and their environment, by using metaphysical approach which has been influenced especially in interior design for ten decades*

*This research is looking for the relationship between interior design method and design with value added advantage of Feng Shui method, through five parameters, which are shape, circulation, light and colour, dimension and micro climate. The result of this research is relevant degree of those two design methods.*

---

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PENGESAHAN

PRAKATA	i	
ABSTRAKSI	iii	
ABSTRACT	iv	
DAFTAR ISI	v	
DAFTAR GAMBAR	viii	
DAFTAR FOTO	ix	
DAFTAR TABEL	x	
DAFTAR LAMPIRAN	xi	
BAB I	PENDAHULUAN	1
	1.1 Latar Belakang	1
	1.1.1 Desain Interior	2
	1.2 Identifikasi Masalah	3
	1.3 Maksud dan Tujuan	4
	1.4 Batasan Studi	4
	1.5 Sistematika Penulisan	5
	1.6 Sistematika Pemikiran	6
BAB II	ILMU <i>FENG SHUI</i> DAN DESAIN INTERIOR	7
	2.1 Ilmu Feng Shui (Angin Dan Air)	7
	2.1.1 Ilmu Feng Shui dan Medan Magnet	8
	2.2 Konsep Feng Shui	9

---

2.2.1 Konsep Chi/ Qi	10	
2.2.2 Konsep Yin Yang	10	
2.2.3 Konsep Lima Unsur Elemen	11	
2.3 Metoda Feng Shui	12	
2.4 Ruang Interior	14	
2.4.1 Konsep Ruang Menurut Filsuf Barat	15	
2.4.2 Konsep Ruang Menurut Filsuf Timur	16	
2.5 Elemen Dalam Interior	16	
2.5.1 Lantai	17	
2.5.2 Dinding	17	
2.5.3 Langit-Langit	18	
2.5.4 Warna Dan Cahaya	18	
2.5.5 Sirkulasi	19	
2.5.6 Bentuk	19	
2.5.7 Iklim Mikro	21	
2.6 Pengertian Rumah Tinggal	21	
2.6.1 Pengertian Daerah Tropis	22	
<b>BAB III</b>	<b>KAJIAN RUMAH TINGGAL TROPIS</b>	24
3.1 Rumah Tinggal Sebagai Objek Studi		24
3.1.1 Analisa Tapak		28
3.1.2 Analisa Tampak		29
3.1.3 Analisa Ruang Interior		30
<b>BAB IV</b>	<b>RELEVANSI DESAIN <i>FENG SHUI</i></b>	
	<b>DENGAN RUANG DALAM INTERIOR</b>	38
4.1 Analisa Lima Parameter		38
4.1.1 Parameter Sirkulasi		39
4.1.2 Parameter Cahaya Dan Warna		42

---

	4.1.3 Parameter Bentuk	49
	4.1.4 Parameter Dimensi	55
	4.1.5 Parameter Iklim Mikro	61
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	69
	5.1 Simpulan	69
	5.2 Saran	72
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
RIWAYAT HIDUP		

---

## DAFTAR GAMBAR

NOMOR GAMBAR	NAMA GAMBAR	SUMBER GAMBAR
Gambar 2.1	<i>Kompas Feng Shui</i>	Koleksi Pribadi, 2007
Gambar 2.2	<i>Yin Yang</i>	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 2.3	Lima Unsure Elemen	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 2.4	<i>Ba Gua Feng Shui</i>	Koleksi Pribadi, 2006
Gambar 2.5	Lantai Dalam Ruang Interior	Koleksi Pribadi, 2006
Gambar 2.6	Dinding Sebagai Pembentuk Ruang	
Gambar 2.7	Langit-Langit Pada Gereja Yang Berfungsi Menambah Keagungan Ruang	Koleksi Pribadi, 2006
Gambar 2.8	Warna Dan Cahaya	Koleksi Pribadi, 2006
Gambar 2.9	Iklim Mikro	Koleksi Pribadi, 2006
Gambar 3.1	Peta Kawasan Jalan Setiabudi, Bandung	Bappeda Kota Bandung, 2007
Gambar 3.2	Site Plan	Bappeda Kota Bandung, 2007
Gambar 3.3	Ilustrasi Sirkulasi Yang Melewati Zona Publik Dan Servis	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.4	Ilustrasi Denah Ruang Tamu	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.5	Ilustrasi Denah Ruang Keluarga	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.6	Ilustrasi Denah Ruang Makan	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.7	Ilustrasi Denah Pantry	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.8	Ilustrasi Denah Kamar Tidur Anak	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.9	Ilustrasi Denah & Suasana Ruang Kerja	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 3.10	Ilustrasi Denah Kamar Tidur	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.1	Ilustrasi Sirkulasi Pada Rumah Tinggal Yang Melewati Zona Publik Dan Zona Servis	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.2	Struktur Rumah Sebagai Simbol Makrokosmos Tubuh Manusia	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.3	Ilustrasi Sirkulasi Pada Rumah Tinggal	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.4	Hubungan Lima Unsur Elemen	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.5	Bentuk Pada Ruang Interior	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.6	Tampak Depan Adalah Makrokosmos Wajah Manusia	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.7	Dimensi Pada Ruang Menentukan Kualitas, Fungsi Dan Suasana	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.8	Lokasi Tapak Yang Menghadap Ke Timur	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.9	Ilustrasi Denah Yang Menunjukkan Bukaan Dan Area Yang Lembab	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 4.10	Penerapan Metode Tibet Pada Denah Rumah	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 5.1	Denah Awal dan Usulan Ruang Makan	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 5.2	Denah Awal Ruang Keluarga	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 5.3	Denah Usulan Ruang Keluarga	Koleksi Pribadi, 2008
Gambar 5.4	Denah Awal dan Usulan Kamar Tidur	Koleksi Pribadi, 2008

---

## DAFTAR FOTO

NOMOR FOTO	NAMA FOTO	SUMBER FOTO
Foto 3.1	Tampak Depan Bangunan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.2	Suasana Pada Ruang Tamu	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.3	Suasana Pada Ruang Keluarga	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.4	Titik Lampu Pada Ruang Keluarga	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.5	Ruang Makan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.6	Letak Dan Jumlah Titik Lampu Yang Digunakan Pada Ruang Makan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.7	Area Servis, Pantry Yang Selalu Memakai Cahaya Buatan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.8	Suasana Pada Kamar Tidur Anak	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 3.9	Lubang Sebagai Ventilasi	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.1	Tampak Depan Rumah Yang Didominasi Oleh Area Garasi Serta Tersamarnya <i>Main Entrance</i>	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.2	Area Pantry Yang Dilalui Untuk Masuk Ke Dalam Bangunan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.3	Fasade Dan Ruang Interior Yang Didominasi Oleh Warna Yang Bersifat Bersih	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.4	Foto Interior Ruang Keluarga Yang Cenderung Redup Pencahayaannya	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.5	Letak Titik Lampu Dan Pemakaian Jenis Lampu Yang Tidak Tepat	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.6	Dominasi Warna Putih Pada Fasad Dan Ruang Dalam Serta Intensitas Cahaya Yang Rendah Dalam Ruang	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.7	Tampak Depan Bangunan Yang Didominasi Oleh Bentuk Persegi Panjang	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.8	Struktur Yang Diekspose Memberi Kesan Ringan	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.9	Struktur Yang Diekspos	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.10	Ruang Keluarga Yang Terletak Di <i>Void</i>	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.11	Pembatas Dinding Pada Lantai 2	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.12	Ruang Keluarga Yang Terletak Di <i>Void</i>	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.13	Pembatas Dinding Pada Lantai 2	Koleksi Pribadi, 2008
Foto 4.14	Teritisan Landai Pada Bangunan	Koleksi Pribadi, 2008

---

## DAFTAR TABEL

NOMOR TABEL	NAMA TABEL	SUMBER TABEL
Tabel 2.1	Rupa Bentuk Dan Sifat-Sifatnya	Francis D.K. Ching, Ilustrasi Desain Interior, Erlangga 1996
Tabel 2.2	Ciri-Ciri Iklim Tropis Di Daerah Khatulistiwa	Dr. Ing. Georg Lippsmeier, Bangunan Tropis, Edisi Ke-2
Tabel 4.1	Analisa Dalam Parameter Sirkulasi	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.2	Unsur Dalam Feng Shui Dan Simbol Warna Serta Orientasi Arah	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.3	Kesesuaian Dalam Parameter Cahaya Dan Warna	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.4	Rupa Bentuk Dan Sifatnya	Francis D.K. Ching, Ilustrasi Desain Interior, Erlangga 1996
Tabel 4.5	Kesesuaian Parameter Bentuk	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.6	Data Eksisting Untuk Dimensi Bukaannya Pintu Dan Standar Dalam Ergonomi	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.7	Data Eksisting Untuk Dimensi Bukaannya Pintu Menurut <i>Feng Shui</i>	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.8	Kesesuaian Parameter Dimensi Pada Bukaannya Pintu	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.9	Arah, Unsur Dan Energi Dalam Feng Shui	Lilian Too, Feng Shui Pakua Dan Lho Shu, 1996
Tabel 4.10	Kesesuaian Parameter Iklim Mikro	Koleksi Pribadi, 2008
Tabel 4.11	Data Kelahiran Anggota Keluarga	Antonius, 2008
Tabel 4.12	Kesesuaian Parameter Iklim Mikro Melalui Metoda 4 Pilar 8 Elemen	Koleksi Pribadi, 2008

## DAFTAR LAMPIRAN

NOMOR LAMPIRAN	NAMA LAMPIRAN	SUMBER LAMPIRAN
LAMPIRAN A	Denah Rumah Tinggal Lantai 1	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN B	Denah Rumah Tinggal Lantai 2	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN C	Zoning Rumah Tinggal Lantai 1	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN D	Zoning Rumah Tinggal Lantai 2	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN E	Perspektif Kamar Tidur	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN F	Perspektif Ruang Keluarga	Ilustrasi Pribadi, 2008
LAMPIRAN G	Perspektif Ruang Makan	Ilustrasi Pribadi, 2008