

DAFTAR PUSTAKA

- Adimihardja, Kusnaka dan Purnama Salura. 2004. *Arsitektur dalam Bingkai Kebudayaan*. Foris. Bandung.
- Al-Faruq, Asadullah. 2010. *Panduan Lengkap Mengelola dan Memakmurkan Mesjid*. Pustaka Arafah. Solo.
- Ching, Francis D.K. 2000. *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tatanan/ Edisi Kedua*. Erlangga. Jakarta.
- Deny, Martinus. 2008. "Rumah Tradisional Sunda dalam Perspektif Teori Paradoks" dalam *Ambiance No 2 Vol 1*; Program Studi Desain Interior Universitas Kristen Maranatha. Bandung.
- Ir. Fanani, Achmad. 2009. *Arsitektur Masjid*. Penerbit Bentang. Yogyakarta.
- Koentjaraningrat. 2004. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Djambatan. Jakarta.
- Kunto, Haryoto. 2008. *Wajah Bandoeng Tempo Doeloe*. Granesia. Bandung.
- Kusbiantoro, Krismanto. 2008. "Apakah Treopikalitas dalam Arsitektur Kolonial Kota Bandung Estetis?". Dalam *Seminar Nasional: Peran Arsitektur Perkotaan dalam Mewujudkan Kota Tropis*. Badan Penerbit Universitas Diponegoro. Semarang.
- Lukman. Christine Claudia dan Ariesa Pandanwangi. 2005. "Survey of Art History". Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Bandung
- Nas, Peter J. M dan Martien de Vletter. 2009. *Masa Lalu dalam Masa Kini Arsitektur di Indonesia*. PT Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.
- Salura, Purnama. 2007. *Menelusuri Arsitektur Masyarakat Sunda*. PT.Cipta Sastra Salura.
- Santika, Denny. 2007. *Mesjid Raya Cipaganti di Pemukiman Kolonial Belanda Abad ke-20 di Bandung, Jawa Barat*. Universitas Gadjah Mada.
- Santoso, Jo . 2008. *Arsitektur-kota Jawa: Kosmos, Kultur & Kuasa*. Centropolis Universitas Tarumanegara. Jakarta.
- Sumalyo, Yulianto. 2006. *Arsitektur Mesjid dan Monumen Sejarah Muslim*. Yogyakarta.

Suptandar, J. Pramudji. 1999. *Disain Interior : Pengantar Merencana Interior Untuk Mahasiswa Disain dan Arsitektur*. Djambatan. Jakarta.

Utami. 2008. “Integrasi Konsep Islami dan Konsep Arsitektur Modern pada Perancangan Arsitektur Mesjid” dalam *Ambiance* No 2 Vol 1. Program Studi Desain Interior Universitas Kristen Maranatha. Bandung.

Data Internet

Adinugroho, Singgih (2003); *Pengaruh Faktor Sosial Budaya Terhadap Bentuk dan Tata Ruang Masud Makam Menara Kudus*: <http://eprints.undip.ac.id/12588/>. Diakses pada Oktober 2010.

<http://www.akhmadguntar.com>. Diakses pada April 2011

<http://arsitektur.ub.ac.id>. Diakses pada April 2011.

<http://astudioarchitect.com>. Diakses pada April 2011.

<http://www.b1.blogspot.com>. Diakses pada April 2011.

<http://www.corbis.co.in>. Diakses pada April 2011.

<http://www.flickr.com>. Diakses pada April 2011.

<http://filosofdunia.files.wordpress.com>. Diakses pada April 2011.

<http://www.fsrđ.itb.ac.id>. Diakses pada Oktober 2010.

<http://hasheem.wordpress.com/bahan-ajar/materi-ips-cls-vii/>. Diakses pada Oktober 2010.

<http://mbujoz.blogspot.com>. Diakses pada Oktober 2010.

<http://megapolitan.kompas.com/read/2010/09/21/18435780/Tempat.Ibadah.Tetap.Harus.Diatu>
r. diakses pada November 2010.

<http://pusatbahasa.kemdiknas.go.id>. Diakses pada Mei 2011.

<http://www.sakkal.com>. Diakses pada April 2011.

<http://www.sandiegoazadaar.com>. Diakses pada April 2011

Supriyadi, Bambang and Wijayanti, Wijayanti and Adimuyanto, Eka and Utaryo, Henning P. 2001. *Studi Karakteristik Akulturasi Budaya Dalam Arsitektur Rumah Tinggal Dan Pola Tata Ruang Di Desa Trusmi – Cirebon*. <http://eprints.undip.ac.id/21763/>. Diakses pada Oktober 2010.

<http://www.wikipedia.org>. Diakses pada April 2011.

<http://yuliaonarchitect.wordpress.com>. Diakses pada Mei 2011

<http://www.lh6.ggpht.com>. Diakses pada April 2011.

<http://www.3.bp.blogspot.com>. Diakses pada April 2011.