

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BANDUNG *CLASSICAL MUSIC SCHOOL*

DENGAN TEMA *WHITE IN HARMONY*

Karya tulis ini dibuat sebagai salah satu persyaratan
dalam mata kuliah Tugas Akhir Semester VIII

Disusun oleh :

Novie Yanti
0763051

Dosen Pembimbing : Yuma Chandrahera, S.Sn., M.Ds.
Tiara Isfiaty, S.Sn., M.Sn.



JURUSAN DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG

2011

LEMBAR PENGESAHAN

Perancangan Bandung *Classical Music School* dengan Tema *White in Harmony*

Dengan ini, saya menyatakan bahwa
isi Laporan Tugas Akhir sama dengan hasil revisi akhir.

Bandung, 18 Juni 2011

(Novie Yanti)

0763051

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Yuma Chandrahera, S.Sn., M.Ds.

NIK : 630040

Tiara Isfiaty, S.Sn., M.Sn.

NIK : 600345L

Mengetahui,

Ketua Jurusan S1 Desain interior

Krismanto Kusbiantoro, ST,MT

NIK : 630012

PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN TUGAS AKHIR

Dengan ini saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Novie Yanti

NRP : 0763051

Fakultas : FSRD / S1 Desain Interior

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan duplikasi dari orang lain.

Apabila pada masa mendatang diketahui bahwa pernyataan ini tidak benar adanya, saya bersedia menerima sanksi yang diberikan dengan segala konsekuensinya.

Demikianlah pernyataan yang saya buat.

Bandung, 18 Juni 2011

Novie Yanti

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Novie Yanti

NRP : 0763051

Fakultas : FSRD / S1 Desain Interior

Dengan ini menyatakan bahwa

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti non eksklusif (*Non – Exclusive Royalty – Free Right*) atas laporan penelitian saya yang berjudul *Perancangan Bandung Classical Music School dengan Tema White in Harmony*.

1. Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalih-mediakan / mengalih-formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, serta menampilkannya dalam bentuk soft copy untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta.
2. Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam laporan tugas akhir saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan untuk dapat dipergunakan sebagaimana semestinya.

Bandung, 18 Juni 2011

Novie Yanti

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan pertolongannya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul Bandung *Classical Music School*.

Karya tulis ini disusun untuk memenuhi persyaratan Tugas Akhir (Fakultas Seni Rupa dan Desain, Jurusan Interior, Universitas Kristen Maranatha tahun akademik 2010-2011).

Karya tulis ini merupakan laporan Tugas Akhir tentang sekolah musik klasik. Berbagai kesulitan dan hambatan yang dihadapi oleh penulis dalam pembuatan laporan ini,namun berkat adanya bantuan,bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan ini. Untuk itu penulis juga turut menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah menuntun dan memberikan hikmah kepada penulis untuk mengetahui apa yang harus penulis buat.
2. Bapak Gai Suharja, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Krismanto Kusbiantoro, selaku Ketua Jurusan Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha, Bandung.
4. Bapak Yuma Chandrahera, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing 1.
5. Ibu Tiara, S.Sn., M.Sn., selaku dosen pembimbing 2.
6. Ibu Irawati Carolina Hartono, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing 3.
7. Dosen-dosen Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha lainnya yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan selama penulis menuntut ilmu di universitas.
8. Keluarga dan orang tua yang selalu mengasihi, mendampingi dan mendukung secara jasmani dan rohani.
9. Teman-teman dan pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Demikian laporan Tugas Akhir ini dibuat, dan penulis sangat menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna dikarenakan keterbatasan pengetahuan

dan pengalaman penulis. Saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan laporan ini.

Akhir kata penulis berharap agar laporan kerja praktek ini dapat bermanfaat bagi penulis itu sendiri dan pembaca pada umumnya.

Bandung , 18 Juni 2011

Novie Yanti