

ABSTRAK

Korea Selatan saat ini mulai merambah dunia internasional. Masuknya budaya Korea Selatan memberi kesan penasaran bagi masyarakat mengenai gaya hidup, budaya, dan bahasa, serta kuliner. Beberapa orang mulai melihat ini sebagai peluang bisnis dalam memenuhi rasa penasaran masyarakat. Disinilah titik awal munculnya restoran-restoran yang menyajikan hidangan khas Korea Selatan. Hanya saja, saat ini restoran bergaya Korea Selatan masih sangat minim pengetahuan akan hidangan jajanan khas Korea Selatan tersebut. Hal ini menjadi ide dasar dalam perancangan Korean Foodcourt ini.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR DIAGRAM.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Gagasan Konsep	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Manfaat Perancangan	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II FOODCOURT, PANGANAN DAN FAST-FOOD KOREA	6
2.1 Restoran dan klasifikasinya	6
2.1.1 Pengertian Restoran	6
2.1.2 Klasifikasi Restoran	7
2.1.3 Pengertian Foodcourt.....	8
2.1.4 Karakteristik <i>Foodcourt</i>	9
2.2 Korea Selatan dan Budayanya	9
2.2.1 Budaya Korea Selatan.....	9
2.2.2 Etiket dan Tata Cara Makan di Korea.....	12
2.2.2.1 Etiket dalam Penyajian Makanan Korea.....	12

2.2.2.2 Tata Cara Makan Korea	15
2.3 Panganan Korea dan Jenisnya.....	15
2.3.1 Pengertian Panganan.....	15
2.3.2 Jenis-Jenis Panganan Korea.....	15
2.3.3 Makanan Fastfood Korea.....	17
2.4 Pojangmacha.....	19
2.5 Studi ergonomi.....	21
2.6 Survey Fungsi Sejenis.....	35
2.6.1 Foodcourt Maranatha.....	35
2.6.2 Migliore Foodcourt, Korea Selatan.....	36
2.6.3 Korean House, Bandung.....	37
2.6.4 Arang 123, Bandung.....	39
2.6.5 Myeong Ga, Bandung.....	41
BAB III KOREAN FOODCOURT	43
3.1 Deskripsi Objek Studi	43
3.2 Ide Implementasi Desain	45
a. Tema	45
b. Konsep	46
3.2.2 Implementasi Konsep	47
3.3 Kebutuhan Ruang dan User	52
3.3.1User.....	52
3.3.2 Kebutuhan Ruang	52
3.3.3 Flow Activity.....	55
3.3.4 Hubungan Kedekatan Ruang.....	57
3.3.5 Zoning Blocking.....	59
3.4 Analisis Site dan Bangunan	61
3.4.1 Analisis Site	61
3.4.2 Analisis Bangunan	63

BAB IV	PERANCANGAN INTERIOR KOREAN FOODCOURT.....	65
	4.1 Tema dan Konsep.....	65
	4.2 Implementasi Konsep.....	66
	4.3 Layout Perencanaan Ruang.....	68
	4.3.1 Denah Khusus Lantai 1.....	70
	4.3.2 Denah Khusus Lantai 2.....	77
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN.....	85
	5.1 Simpulan	85
	5.2 Saran	86
DATA PENULIS.....		xvi
LAMPIRAN		xvii

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Taegeuk.....	10
Gambar 2.2 Pojangmacha.....	18
Gambar 2.3 Area persiapan dapur.....	20
Gambar 2.4 Jangkauan Pencapaian kabinet.....	20
Gambar 2.5 Area cuci.....	21
Gambar 2.6 Area cuci.....	21
Gambar 2.7 Area kompor.....	22
Gambar 2.8 Area lemari pendingin.....	22
Gambar 2.9 Meja makan 4 orang.....	23
Gambar 2.10 Ergonomi area pelayanan.....	24
Gambar 2.11 Sirkulasi 2 orang.....	24
Gambar 2.12 Ergonomi area belakang meja.....	25
Gambar 2.13 Meja makan 2 orang.....	25
Gambar 2.14 Jarak bersih antar kursi.....	26
Gambar 2.15 Jarak bersih antar meja.....	27
Gambar 2.16 jarak bersih antar bangket.....	27
Gambar 2.17 Kursi makan.....	28
Gambar 2.18 Jarak pandang optimal.....	29
Gambar 2.19 Ergonomi etalase.....	29

Gambar 2.20 Area Kasir.....	30
Gambar 2.21 Area sirkulasi antar rak.....	31
Gambar 2.22 Area Showcase.....	31
Gambar 2.23 Ergonomi rak tengah	32
Gambar 2.24 Area Bar.....	32
Gambar 2.25 Kursi bar	33
Gambar 2.26 Standing bar.....	34
Gambar 2.27 Foodcourt Migliore mall, Korea	35
Gambar 2.28 Suasana Korean House.....	37
Gambar 2.29 Suasana Korean House	37
Gambar 2.30 Suasana Arang 123.....	39
Gambar 2.31 Suasana Arang 123.....	39
Gambar 3.1 Taegeuk.....	44
Gambar 3.2 Pojangmacha.....	45
Gambar 3.3 warna perlambangan unsur Kun	47
Gambar 3.4 warna perlambangan unsur Yi	47
Gambar 3.5 warna perlambangan unsur Kon	48
Gambar 3.6 contoh material.....	48
Gambar 3.7 Studi image konsep bentuk.....	49
Gambar 3.8 Studi image furniture.....	49
Gambar 3.9 Studi image pencahayaan.....	50

Gambar 3.10 Zoning blocking lantai 1.....	58
Gambar 3.11 Zoning blocking lantai 2.....	59
Gambar 3.12 Tampak Depan Kartika Sari, Dago.....	60
Gambar 4.1 Studi image bentuk.....	65
Gambar 4.2 layout lantai 1.....	67
Gambar 4.3 layout lantai 2.....	68
Gambar 4.4 view dari entrance.....	69
Gambar 4.5 Layout exhibition area.....	70
Gambar 4.6 potongan exhibition area	70
Gambar 4.7 potongan exhibition area	70
Gambar 4.8 exhibition area	72
Gambar 4.9 exhibition area	72
Gambar 4.10 potongan layout lesehan area	73
Gambar 4.11 potongan lesehan area	73
Gambar 4.12 potongan lesehan area	74
Gambar 4.13 lesehan area	75
Gambar 4.14 lesehan area	75
Gambar 4.15 layout dining area 1.....	76
Gambar 4.16 potongan dining area 1.....	76
Gambar 4.17 potongan dining area 1.....	76
Gambar 4.18 panel dining area 1.....	77

Gambar 4.19 view dining area 1.....	78
Gambar 4.20 view dining area 1.....	78
Gambar 4.21 layout dining area 2.....	79
Gambar 4.22 potongan dining area 2.....	79
Gambar 4.23 potongan dining area 2.....	79
Gambar 4.24 furniture dining area 2.....	80
Gambar 4.25 view dining area 2.....	81
Gambar 4.26 layout mini market	81
Gambar 4.27 potongan mini market	82
Gambar 4.28 potongan mini market	82
Gambar 4.29 layout .mini market	83

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel kebutuhan ruang.....	54
Tabel 3.2 Analisis Site.....	62
Tabel 3.3 Analisis Bangunan.....	63

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Flow activity Kasir.....	54
Diagram 3.2 Flow activity pelayan	54
Diagram 3.3 Flow activity chef dan kitchen staff.....	55
Diagram 3.4 Flow activity pengunjung.....	55
Diagram 3.5 Bubble diagram lantai 1.....	56
Diagram 3.6 Bubble diagram lantai 2.....	57