

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Studi Deskriptif mengenai Ethnic Identity pada Remaja Akhir Batak Karo yang Lahir dan Dibesarkan di Bandung pada Gereja “X” Bandung”. Sesuai dengan maksud dan tujuan penelitian maka rancangan penelitian yang diajukan menggunakan metode deskriptif dengan teknik survei. Adapun yang menjadi variabel dalam penelitian ini adalah ethnic identity yang dimiliki oleh remaja akhir Batak Karo yang lahir dan dibesarkan di Bandung pada Gereja “X” Bandung. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan metode purposive sampling dengan ukuran sampel 107 remaja.

Alat ukur yang digunakan adalah kuesioner mengenai ethnic identity yang diadaptasi dari The Multigroup Ethnic Identity Measures (MEIM) dari Jean S. Phinney (1996). Berdasarkan uji validitas dengan menggunakan rumus korelasi Pearson dan uji reliabilitas dengan menggunakan rumus koefisien reliabilitas Alpha Cronbach diperoleh 14 item. Validitas item berkisar antara 0.319 sampai 0,6409 dan reliabilitasnya sebesar 0.792. Hasil pengolahan menggunakan teknik distribusi frekuensi dan tabulasi silang. Hasil penelitian adalah sebagian remaja Batak Karo memiliki status achieved ethnic identity.

Saran yang diajukan untuk penelitian selanjutnya adalah melakukan penelitian mengenai ethnic identity pada responden dengan usia di tahap perkembangan yang berbeda seperti dewasa awal dan melakukan penelitian studi variabel lain seperti pengaruh ethnic identity terhadap kontak budaya, pengaruh ethnic identity terhadap gender, dan pengaruh ethnic identity terhadap usia, serta penelitian lanjutan dapat dilakukan pada masyarakat dengan latar belakang suku-suku lain di Indonesia.

Selanjutnya disarankan untuk guna laksana adalah kepada remaja perempuan Batak Karo untuk mencari informasi lebih banyak mengenai budaya Batak Karo dengan membaca buku, surat kabar, mengikuti diskusi yang berhubungan dengan budaya Batak Karo, dan ikut terlibat dalam kegiatan adat Batak Karo, bagi lembaga atau organisasi Gereja “X” untuk meningkatkan status ethnic identity remaja dengan cara membuat forum diskusi mengenai budaya Batak Karo, mengadakan seminar, melibatkan remaja perempuan pada kegiatan-kegiatan adat Batak Karo, serta mengadakan pagelaran seni etnis Batak Karo yang dapat dilihat oleh masyarakat Batak Karo dan non-Batak Karo di Bandung. Kepada para orang tua etnis Batak karo diharapkan agar lebih dini menanamkan nilai-nilai budaya Batak Karo pada anak-anaknya.

DAFTAR ISI

Lembar Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah.....	1
1.2	Identifikasi Masalah.....	13
1.3	Maksud dan Tujuan Penelitian.....	13
	1.3.1 Maksud Penelitian.....	13
	1.3.2 Tujuan Penelitian.....	13
1.4	Kegunaan Penelitian.....	14
	1.4.1 Kegunaan Teoretis.....	14
	1.4.2 Kegunaan Praktis.....	14
1.5	Kerangka Pikir.....	15
1.6	Asumsi.....	28

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	<i>Ethnic Identity</i>	29
2.1.1	Definisi <i>Ethnic Identity</i>	29
2.1.2	Kerangka Pikir Kontekstual dalam pembentukan <i>Ethnic Identity</i>	30
2.1.2.1	<i>Ethnic Identity</i> dan Teori Identitas Sosial.....	31
2.1.2.2	Akulturasi sebagai Kerangka Pikir untuk Mempelajari <i>Ethnic Identity</i>	33
2.1.2.3	Pembentukan <i>Ethnic Identity</i>	36
2.1.3	Komponen <i>Ethnic Identity</i>	42
2.1.3.1	Identifikasi Diri dan Etnisitas.....	42
2.1.3.2	<i>Sense of Belonging</i>	46
2.1.3.3	Sikap Positif dan Negatif terhadap Kelompok Etnik.....	47
2.1.3.4	Keterlibatan Etnik (Partisipasi Sosial dan Praktik Kebudayaan).....	50
2.1.4	Peran <i>Ethnic Identity</i>	54
2.1.5	Interelasi, Tingkat kepentingan, dan Generalitas komponen-komponen <i>Ethnic Identity</i>	56
2.1.5.1	Interelasi komponen-komponen	56
2.1.5.2	Tingkat kepentingan komponen.....	57
2.1.5.3	Aspek general versus aspek spesifik	

	dari <i>ethnic identity</i>	59
2.1.6.	Penemuan-penemuan empiris.....	60
2.1.6.1	<i>Self-esteem</i> , konsep diri, dan penyesuaian psikologis.....	60
2.1.6.2	<i>Ethnic Identity</i> dan hubungannya dengan budaya mayoritas.....	64
2.1.6.3	Perubahan dalam <i>ethnic identity</i> yang berhubungan dengan Generasi yang melakukan Imigrasi.....	68
2.1.6.4	<i>Ethnic Identity</i> dan Gender.....	69
2.1.6.5	Faktor kontekstual dalam <i>ethnic identity</i>	71
2.1.7	THE MEIM (<i>Multigroup Ethnic Identity Measure</i>).....	72
2.1.7.1	<i>Self identification</i> dan Etnisitas.....	74
2.1.7.2	<i>Ethnic behavior</i> dan <i>Practices</i>	75
2.1.7.3	<i>Affirmation and Belonging</i>	75
2.1.7.4	<i>Ethnic identity achievement</i>	76
2.1.7.5	<i>Attitude toward other groups</i> (Sikap terhadap kelompok lain).....	77
2.2	Kebudayaan.....	77
2.2.1	Definisi Kebudayaan.....	77
2.2.2	Tiga Wujud Kebudayaan.....	78
2.2.3	Unsur-Unsur Kebudayaan.....	79

2.3.4	Elemen Budaya.....	80
2.3	Budaya Budaya Batak Karo.....	82
2.3.1	Sejarah Singkat.....	82
2.3.2	Nilai-nilai Kebudayaan Karo.....	83
2.3.2.1	Sistem Kepercayaan.....	83
2.3.2.2	Sistem Hubungan Sosial.....	84
2.3.2.3	Sistem Pengetahuan.....	86
2.3.2.4	Sistem Bahasa.....	86
2.3.2.5	Sistem Kesenian.....	87
2.3.2.6	Sistem Gotong-royong.....	87
2.3.2.7	Sistem Organisasi dan Kemasyarakatan.....	88
2.3.3	Sifat dan Watak Manusia Batak Karo.....	94
2.3.4	Upacara Adat dalam Masyarakat Batak Karo.....	97
2.3.4.1	Upacara Perkawinan.....	97
2.3.4.2	Upacara dalam Rumah Baru.....	102
2.3.4.3	Upacara Penguburan.....	105
2.3.4.4	Guro-guro Aron.....	106
2.3.4.5	Kerja Tahun.....	106
2.3.5	Pakaian Adat.....	107
2.4	Remaja.....	109
2.4.1	Pengertian dan Batasan Remaja.....	109
2.4.2	Ciri-ciri Masa Remaja.....	110
2.4.3	Perubahan-perubahan yang Terjadi pada Masa Remaja.....	112

2.4.4	Perubahan Identitas Berdasarkan Perkembangan.....	113
2.4.5	Aspek Budaya dari Etnis dan Etnisitas.....	115

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan Penelitian.....	120
3.2	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	120
3.2.1	Variabel Penelitian.....	120
3.2.2	Definisi Operasional.....	121
3.2.2.1	<i>Ethnic Identity</i>	121
3.2.2.2	Eksplorasi dan Komitmen.....	122
3.3	Alat Ukur MEIM.....	123
3.3.1	Kuesioner.....	123
3.3.2	Prosedur Pengisian.....	124
3.3.3	Sistem Penilaian.....	124
3.3.4	Data Penunjang.....	125
3.3.5	Uji Coba Alat Ukur.....	126
3.3.5.1	Uji Validitas.....	126
3.3.5.2	Uji Reliabilitas.....	127
3.4	Populasi Sasaran dan Teknik penarikan Sampel.....	128
3.4.1	Populasi Sasaran.....	128
3.4.2	Karakteristik Sampel.....	129
3.4.3	Teknik Penarikan Sampel.....	129
3.5	Teknik Analisis Data.....	129

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Responden.....	131
4.2	Data Hasil Penelitian.....	132
4.3	Pembahasan.....	133

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan.....	145
5.2	Saran.....	147

	DAFTAR PUSTAKA.....	150
--	----------------------------	------------

	DAFTAR RUJUKAN.....	152
--	----------------------------	------------

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Kerangka Pemikiran.....	28
Bagan 3.1	Rancangan Penelitian.....	120

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Istilah yang digunakan untuk empat organisasi, yang didasarkan pada derajat identifikasi dengan kelompok etnis asal dan kelompok mayoritas.....	36
Tabel 2.2	Tabel status identitas ego Marcia (atas) dan tahap-tahap yang diajukan untuk membahas <i>Ethnic Identity</i>	38
Tabel 3.1	Tabel komponen <i>ethnic identity</i>	124
Tabel 3.2	Tabel data penunjang <i>ethnic identity</i>	126
Tabel 4.1	Tabel gambaran responden – jenis kelamin.....	131
Tabel 4.2	Tabel gambaran responden-usia.....	131
Tabel 4.3	Tabel gambaran responden-pendidikan terakhir.....	132
Tabel 4.4	Tabel gambaran responden-pola asuh.....	132
Tabel 4.5	Tabel gambaran status <i>ethnic identity</i> responden.....	133

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kuisisioner Pengambilan Data
- Lampiran 2 Tabel Validitas
- Lampiran 3 Tabel Reliabilitas
- Lampiran 4 Data Mentah
- Lampiran 5 Tabel Pengelompokan Status *Ethnic Identity*
- Lampiran 6 Tabel *Crosstabs* Status *Ethnic Identity* dengan Komponen *Ethnic Identity* per Dimensi (Eksplorasi dan Komitmen)
 - Lampiran 6.1 Eksplorasi
 - Lampiran 6.2 Komitmen
- Lampiran 7 Tabel *Crosstab* Data Penunjang
 - Lampiran 7.1 *Crosstab* Usia
 - Lampiran 7.2 *Crosstab* Jenis Kelamin
 - Lampiran 7.3 *Crosstab* Pola asuh
 - Lampiran 7.4 *Crosstab* Etnik teman akrab
 - Lampiran 7.5 *Crosstab* Identifikasi Diri pada Suku/Etnis
- Lampiran 8 *Crosstab* status *ethnic identity* dengan item
 - Lampiran 8.1 *Crosstab* item 1
 - Lampiran 8.2 *Crosstab* item 2
 - Lampiran 8.3 *Crosstab* item 3
 - Lampiran 8.4 *Crosstab* item 5
 - Lampiran 8.5 *Crosstab* item 6

- Lampiran 8.6 *Crosstab* item 8
- Lampiran 8.7 *Crosstab* item 10
- Lampiran 8.8 *Crosstab* item 11
- Lampiran 8.9 *Crosstab* item 12
- Lampiran 8.10 *Crosstab* item 13
- Lampiran 8.11 *Crosstab* item 14
- Lampiran 8.12 *Crosstab* item 16
- Lampiran 8.13 *Crosstab* item 18
- Lampiran 8.14 *Crosstab* item 20