

## APPENDIX A: FLOWCHART



## APPENDIX B: INTERVIEW QUESTIONS I

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Christine
Day & date of interview	: Wednesday, September 18, 2012
Place of interview	: TKK BPK PENABUR 638, teachers' room

1. What do you think about classroom seating arrangement?
2. Does seating arrangement give benefits to both the teacher and pupils during the teaching process in class?
3. Are there any negative effects caused by seating arrangement?
4. Do the negative effects of seating arrangement affect the lessons?
5. As a teacher, what can you do to solve those negative effects?

## APPENDIX C: INTERVIEW QUESTIONS II

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Ika Djatnika
Day & date of interview	: Wednesday, October 16, 2012
Place of interview	: TKK BPK PENABUR 638, K1-B room

1. Cara seperti apa yang akan di gunakan oleh Miss Ika untuk menjaga konsentrasi murid-murid saat belajar di kelas?
2. Apakah dengan menggunakan alat bantu visual dapat membantu murid-murid sehingga mereka lebih mudah untuk memperhatikan guru ketika sedang mengajarkan sesuatu?
3. Alat bantu visual apa sajakah yang dapat digunakan pada saat mengajar?
4. Alat bantu visual apakah yang paling dapat membantu murid-murid untuk dapat lebih berkonsentrasi lagi di kelas?
5. Apakah ada efek negatif yang disebabkan oleh penggunaan alat bantu visual tersebut?
6. Apa sajakah penyebab dari kesulitan murid-murid untuk dapat berkonsentrasi pada saat belajar di kelas?

## APPENDIX D: INTERVIEW QUESTIONS III

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Vivi Liana
Day & date of interview	: Wednesday, November 7, 2012
Place of interview	: TKK BPK PENABUR 638, PreK-D room

1. Bagaimana pendapat Miss Vivi mengenai penggunaan eye contact dalam proses belajar mengajar?
2. Apakah penggunaan eye contact pada saat mengajar memberikan efek yang baik bagi murid-murid?
3. Apakah ada efek negative bagi murid-murid dari penggunaan eye contact pada saat mengajar?
4. Apa sajakah manfaat dari penggunaan alat bantu visual ketika mengajar?
5. Akankah alat bantu visual membantu murid-murid untuk dapat lebih memperhatikan pelajaran yang diajarkan?
6. Apakah ada kerugian yang ditimbulkan dari penggunaan alat bantu visual?

## APPENDIX E: TRANSCRIPTION OF THE INTERVIEW I

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Christine
Day & date of interview	: Wednesday, September 18, 2012
Place of interview	: TKK BPK PENABUR 638, teachers' room

Amelia : Good morning Miss Christine. I would like to interview you for a moment. Is it ok?

Miss C : Yeah. Sure. What is it about?

Amelia : It's about classroom management, sitting arrangement of students in the class. What do you think about it?

Miss C : Sitting arrangement?

Amelia : Yeah. I mean.. Do you think that by controlling sitting arrangement can make students able to pay attention more to the lessons?

Miss.C : Ohh I see.. Yeah sure.. Controlling students' sitting arrangement will help students to be more focus on the lessons.

Amelia : Ok. And next question is.. By controlling seating arrangement, is it good for both students and teacher?

Miss. C : It depends. There are good things and bad things about sitting arrangement. The good things about it are the students will be well-organized and they can concentrate well. But if we put talkative students together, they will make noise and disturb others.

Amelia : What's the effect when the talkative students make noise in the class? Will it affect the lessons? Like maybe they will not pay attention to the lessons.

Miss C : Yes of course. It will affect some of the children in the class, especially the students who are making noise. They will not learn well and will not concentrate to teacher's explanation. The teachers also cannot explain well, because they need to take action to the talkative students.

Amelia : Oh I see. What else are the negative effects of sitting arrangement?

Miss C : I think the other effect of sitting arrangement is the students can be bored to sit with the same students everyday or they won't play with other children as they play only with the ones who sit beside them.

Amelia : What can we do to solve the problem?

Miss C : We can change the sitting arrangement every week or every two weeks to avoid the boredom situation. But, remember not to put talkative students together.

Amelia : Okay. Thank you for your time Miss Christine. It is a great opportunity to interview you.

Miss C : You're welcome Amel.

## APPENDIX F: TRANSCRIPTION OF THE INTERVIEW II

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Ika Djatnika
Day & date of interview	: Wednesday, October 16, 2012
Place of interview	: TTK BPK PENABUR 638, K1-B room

Amelia : Selamat siang Miss Ika. Saya ingin meminta waktunya sebentar untuk interview mengenai tugas akhir yang sedang saya kerjakan.

Miss Ika: Oh iya boleh Mel. Ini mengenai apa ya?

Amelia : Ini tentang psikologi murid-murid di kelas Miss, khususnya mengenai bagaimana cara untuk membuat anak-anak TK dapat tetap konsentrasi selama pelajaran berlangsung?

Miss Ika : Ok. Saya jawab sekarang ya Mel. Kalau menurut saya sebagai orang yang sudah cukup lama berprofesi sebagai guru, ada beberapa cara yang dapat di gunakan di kelas sehingga murid-murid dapat fokus terhadap apa yang sedang dipelajarinya. Pertama, bisa menggunakan alat bantu visual. Misalnya berupa gambar, atau video. Akan tetapi penggunaan video jauh lebih menarik bagi anak-anak. Gambar yang disaksikan di dalam video itu dapat bergerak dan mengeluarkan suara, dan itulah yang dapat membuat anak dapat lebih berkonsentrasi lagi.

Amelia : Saya setuju dengan Miss.Ika bahwa penggunaan alat bantu visual dapat membantu anak-anak jadi lebih konsentersasi lagi. Namun, adakah sisi negative dari penggunaan video atau gambar tersebut?

Miss Ika: Iya tentu saja ada. Kalau misalnya kita menggunakan gambar yang tidak berwarna pada saat menerangkan di kelas, maka anak-anak tidak akan merasa tertarik untuk mendengarkan. Selain itu gambar tidak dapat bergerak, dan hal ini pun membuat anak-anak tidak mengerti dengan jelas gambar apakah itu. Karena gambar tidak dapat mengeluarkan suara ataupun gerakan.

Amelia : Oh begitu ya Miss. Ok. Saya mengerti. Sekarang, saya ingin bertanya mengenai apa penyebab dari murid-murid yang kesulitan untuk berkonsentersasi saat di kelas.

Miss Ika : Mmm... Salah satu penyebabnya ya Mel karena di kelas itu temboknya dipenuhi dengan berbagai warna dan juga banyak gambar-gambar lucu dan menarik. Sehingga ketika proses belajar mengajar, jika pelajaran yang di ajarkan kurang menarik bagi mereka, mereka akan melihat-lihat sekitarnya dan memperhatikan gambar-gambar yang ada di sekeliling mereka. Karena menurut mereka, gambar-gambar di tembok lebih menarik dari pada yang sedang di ajarkan gurunya di kelas.

Amelia : Ooohh begitu. Ok miss, segitu dulu aja interviewnya. Makasih banyak ya Miss Ika atas waktu dan bantuannya.



## APPENDIX G: TRANSCRIPTION OF THE INTERVIEW III

Name of interviewer	: Amelia Christiani Tanu
Name of respondent	: Miss Vivi Liana
Day & date of interview	: Wednesday, November 7, 2012
Place of interview	: TKK BPK PENABUR 638, PreK-D room

Amelia : Selamat siang Miss Vivi, boleh minta waktunya sebentar untuk wawancara sedikit tentang penggunaan eye contact?

Miss Vivi : Oh iya boleh Mel. Mau tanya apa?

Amelia : Mmm.. Menurut miss apakah ada manfaat dari penggunaan eye contact terhadap murid-murid di kelas waktu proses belajar mengajar berlangsung?

Miss Vivi : Iya jelas ada Mel. Kalau kita menggunakan eye contact pada saat mengajar, otomatis ini akan membuat daya tangkap anak lebih baik sehingga akan memudahkan kita sebagai pengajar untuk menyampaikan bahan yang diajarkan.

Amelia : Oh gitu ya miss. Sekarang Amel mau tanya bagaimana dengan manfaat dari penggunaan alat bantu visual di kelas?

Miss Vivi : Manfaat alat bantu visual..... ??

Amelia : Iya miss. Bener ga kalau kita menggunakan alat bantu visual akan membantu murid-murid untuk jadi lebih memperhatikan apa yang kita ajarkan?

Miss Vivi : Oh.. Iya Mel. Betul itu. Karena murid-murid akan merasa tertarik dengan alat bantu visual yang kita bawa, entah itu berupa gambar, video ataupun benda yang real. Hal ini akan membuat mereka jadi lebih memperhatikan bahan yang kita ajarkan Mel.

Amelia : Oh ok ok Miss Vivi. Yaudah segitu dulu aja ya.. Makasih miss buat waktu nya.

Miss Vivi : Iya sama-sama Mel.

## APPENDIX H: CLASSROOM SEATING ARRANGEMENT



This is the picture of seating arrangement while I was doing my internship.



This is semi-circular arrangement as my third potential solution.

## APPENDIX I: LESSON PLAN

Name of the class : PREK-A, PREK-B, PREK-C, PREK-D

Level : PRE-Kindergarten

Goal of the lesson : 6 pupils come in front of the class to say out loud all the vocabularies I had taught on that day.

Time : 20 – 30 minutes

No.	Activity	Time	Teaching Aid
1	Teacher greets pupils. (Good morning children! How are you?)	2 minutes	-
2	Introduction to the topic of the lesson (Today, we are going to study about new thing. It is about parts of body. Does anyone know what that is? Ok, let's begin children.)	3 minutes	-
3	Start the lesson. (Now everybody look at me. I have some pictures over here. Who knows what this is? This is "Head". Touch your head children. How many head do you have? One! Good job! Now follow me, "Head" "Head" "Head". Let's continue to the next picture. What is this? This is called "Shoulder". Please touch your shoulder children. So, this is shoulder. The third picture that I have is "knee". This is knee. Knee. Knee. I want you all to touch your knee now. The last picture is "Toes". Everybody say, "Toes" "Toes" "Toes". Now, touch your toes. Where's your toes?)	10 minutes	Flash card of head, shoulder, knees, and toes.
4	Sing a song to pupils. (I have a new song for you. Here it is, "Head, Shoulder, knees, and toes song.)	3 minutes	-

5	Sing "Head, shoulder, knees, and toes" together with pupils.	3 minutes	-
6	Let 6 pupils to come in front to say all the vocabularies out loud.	7 minutes	Sticker
7	Closing (Ok children. We are going to continue next week. I will ask about these vocabularies again. See you all!)	2 minutes	-