

ABSTRAK

Gerry Argiansyach, NRP 0430107, Studi Deskriptif Mengenai Konsep Diri Pada Mahasiswa Bertato Di Universitas “X” Bandung. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui konsep diri mahasiswa yang mempunyai tato. Variabel dari penelitian ini adalah konsep diri yang dikembangkan oleh **Fitts (1971)**, teori lain yang digunakan untuk mendukung variabel adalah teori perkembangan.

Penelitian ini diukur dengan menggunakan alat ukur questioner yang dilandasi dari teori konsep diri. Terdiri dari 52 item dengan validitas sebesar 0.41-0.94 diolah dengan rumus Rank Spearman dan reliabilitas sebesar 0.738 dengan menggunakan rumus Alpha Cronbach. Penelitian ini dilakukan pada mahasiswa universitas “X” yang mempunyai tato dengan menggunakan teknik sampling accidental.

Data diolah dengan menggunakan teknis tabulasi silang antara konsep diri dengan ke-18 aspek konsep diri yang didapat dari interaksi antara dimensi internal dan dimensi eksternal.

Kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini adalah terdapat sebanyak 60% mahasiswa yang mempunyai tato memiliki konsep diri positif dan sebanyak 40% mahasiswa yang mempunyai tato memiliki konsep diri negatif. Mahasiswa yang mempunyai konsep diri positif adalah mahasiswa yang mempunyai penerimaan terhadap dirinya sendiri dan menyadari bahwa lingkungan akan memberikan apresiasi. Sedangkan mahasiswa yang mempunyai konsep diri negatif adalah mereka yang sulit menerima keadaan diri sendiri dan kesulitan dalam berinteraksi dengan lingkungan.

ABSTRACT

Gerry Argiansyach, NRP 0430107, Descriptive Study of Self-concept on Student Tattooed at University “X” Bandung. Study was conducted to determine the self-concept of students who have tattoos. Variable of study is self-concept developed by Fitts (1971), another theory used to support the variable is theory of development.

This study was measured using a measuring instrument which is based on the theory of self-concept. Consists of 52 items with the validity of 0.41-0.94 treated with Spearman Rank Formula and reliability is 0.738 with a Cronbach alpha formula. Study was conducted on University students “X” who has a tattoo using accidental technique.

Data processed using cross-tabulation technique between self-concept with the 18 th aspect of self-concept, derived from the interaction between the internal dimension and external dimension.

Conclusions obtained from this study is as much as 60% of student who have tattoos have a positive self-concept and as many as 40% of student who have tattoos have a negative self-concept. Student who have positive self-concept is a student who has an acceptance of herself and realizes that the environment will appreciate. While students who have negative self-concept are students who have difficulty accepting the situation himself and his difficulties in interacting with the environment.

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------|-----|
| Kata pengantar..... | i |
| Daftar isi..... | iii |
| Daftar Tabel..... | vii |
| Daftar Bagan | x |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | 8 |
| 1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian..... | 8 |
| 1.3.1 Maksud Penelitian..... | 8 |
| 1.3.2 Tujuan Penelitian..... | 9 |
| 1.4 Kegunaan Penelitian..... | 9 |
| 1.4.1 Kegunaan Teoritis..... | 9 |
| 1.4.2 Kegunaan Praktis..... | 9 |
| 1.5 Kerangka Pemikiran..... | 10 |
| 1.6 Asumsi..... | 21 |

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

| | |
|----------------------|----|
| 2.1 KONSEP DIRI..... | 22 |
|----------------------|----|

| | |
|--|----|
| 2.1.1 Definisi Konsep Diri..... | 22 |
| 2.1.2 Perkembangan Konsep diri..... | 24 |
| 2.1.2.1 Teori-Teori tentang Perkembangan Konsep diri..... | 24 |
| 2.1.3 Pembentukan Konsep Diri..... | 26 |
| 2.1.4 Dimensi-dimensi Konsep Diri..... | 27 |
| 2.1.5 Aspek-aspek Konsep Diri..... | 31 |
| 2.1.6 Konsep Diri dan Kepribadian..... | 33 |
| 2.1.7 Konsep Diri dan Tingkah Laku..... | 34 |
| 2.2 TATO..... | 36 |
| 2.2.1 Definisi Tato..... | 36 |
| 2.2.2 Tinjauan Teoritis terhadap Fenomena Tato sebagai Budaya Tanding <i>(Counter Culture)</i> dan Budaya Pop (<i>Pop Culture</i>)..... | 38 |
| 2.2.3 Tato dalam Masyarakat Adat Indonesia..... | 42 |
| 2.2.4 Idola, Simbol Ekspresi dan Imitasi Kaum Muda..... | 44 |
| 2.3 REMAJA..... | 49 |
| 2.3.1 Definisi dan Batasan Remaja..... | 49 |

| | |
|--|----|
| 2.3.2 Tugas-tugas Perkembangan Remaja..... | 49 |
| 2.3.3 Perubahan Dasar Masa Remaja..... | 50 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | |
| 3.1 Rancangan Penelitian..... | 54 |
| 3.2 Bagan Rancangan Penelitian..... | 54 |
| 3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional..... | 55 |
| 3.3.1 Variabel Penelitian..... | 55 |
| 3.3.2 Definisi Operasional..... | 55 |
| 3.4 Alat ukur penelitian..... | 59 |
| 3.4.1 Alat Ukur Mengenai Konsep Diri Mahasiswa Universitas ‘X’ Yang Mempunyai Tato | 59 |
| 3.4.1.1 Kisi-kisi Alat Ukur..... | 60 |
| 3.4.2 Data Pribadi | 62 |
| 3.4.3 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur..... | 62 |
| 3.4.3.1 Validitas Alat ukur..... | 62 |
| 3.4.3.2 Reliabilitas Alat Ukur..... | 65 |
| 3.5 Populasi dan Teknik Penarikan Sampel..... | 66 |

| | |
|------------------------------------|----|
| 3.5.1 Populasi Sampel..... | 66 |
| 3.5.2 Karakteristik Populasi..... | 67 |
| 3.5.3 Teknik Penarikan Sampel..... | 67 |
| 3.6 Teknik Analisis Data..... | 67 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|---|----|
| 4.1. Gambaran Responden..... | 68 |
| 4.1.1. Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 68 |
| 4.1.2. Gambaran Responden Berdasarkan Alasan Ditato..... | 69 |
| 4.1.3. Gambaran Responden Berdasarkan Izin Keluarga..... | 69 |
| 4.1.4. Gambaran Responden Berdasarkan Usia Saat Ditato..... | 70 |
| 4.1.5 Gambaran Responden Berdasarkan Tujuan Ditato..... | 70 |
| 4.2. Hasil Penelitian..... | 71 |
| 4.3 Pembahasan Hasil..... | 86 |

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

| | |
|----------------------|----|
| 5.1. Kesimpulan..... | 97 |
| 5.2 Saran..... | 98 |

5.2.1 Saran Teoritis.....98

5.2.2 Saran Praktis.....98

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| 2.1 Tabel Tugas Perkembangan Remaja..... | 49 |
| 3.1 Tabel Skor Item..... | 60 |
| 3.2 Tabel Kisi – Kisi Alat Ukur..... | 60 |
| 3.3 Tabel Koefisiensi..... | 64 |
| Tabel 4.1. Gambaran Responden berdasarkan Jenis Kelamin..... | 68 |
| Tabel 4.2. Gambaran Responden Berdasarkan Alasan Ditato..... | 69 |
| Tabel 4.3. Gambaran Responden Berdasarkan Izin Keluarga..... | 69 |
| Tabel 4.4. Gambaran Responden Berdasarkan Usia Saat Ditato..... | 70 |
| Tabel 4.5. Gambaran Responden Berdasarkan Tujuan Ditato..... | 70 |
| Tabel 4.6. Distribusi konsep diri mahasiswa bertato..... | 71 |
| Tabel 4.7 Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Physical Identity</i> | 72 |
| Tabel 4.8. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Physical Judgement</i> | 72 |

| | |
|---|----|
| Tabel 4.9. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Physical Behavior</i> | 73 |
| Tabel 4.10 Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Moral Ethical Identity</i> | 74 |
| Tabel 4.11. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Moral Ethical Judgement</i> | 75 |
| Tabel 4.12. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Moral Ethical Behavior</i> | 75 |
| Tabel 4.13. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Personal Identity</i> | 76 |
| Tabel 4.14. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Personal Judgement</i> | 77 |
| Tabel 4.15. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Personal Behavior</i> | 78 |
| Tabel 4.16. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Family Identity</i> | 78 |
| Tabel 4.17. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek <i>Family Judgement</i> | 79 |

Tabel 4.18 Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Family Behavior 80

Tabel 4.19. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Social Identity 80

Tabel 4.20. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Social Judgement 81

Tabel 4.21. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Social Behavior 82

Tabel 4.22. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Academic Identity 82

Tabel 4.23. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Academic Judgement 83

Tabel 4.24. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Aspek

Academic Behavior 84

Tabel 4.25. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Jenis

Kelamin 84

Tabel 4.26. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Alasan

Ditato 85

Tabel 4.27. Tabulasi Silang Antara Konsep Diri Mahasiswa Bertato dengan Usia

Ditato.....86

DAFTAR BAGAN

| | |
|-------------------------------------|----|
| 1.1 Bagan Kerangka Pemikiran..... | 20 |
| 3.1 Bagan Rancangan Penelitian..... | 54 |