

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1. Simpulan**

Anak muda merupakan aset penerus bangsa yang harus terus dikembangkan. Mereka adalah pribadi yang kuat dan sangat berpengaruh, namun seringkali keadaan lingkungan mereka sama sekali tidak mendukung mereka. Diharapkan dengan adanya fasilitas dan komunitas yang baik mereka dapat lebih berkembang kearah yang lebih positif. Tentunya hal ini pun didukung dengan iman dan pengajaran yang baik dilingkungan mereka. Ketika anak muda memiliki kualitas dan pribadi yang baik, secara tidak langsung SDM di Indonesia sendiri akan meningkat seiring dengan perkembangan zaman.

Dalam perancangan interior *Youth Centre* ini terdapat berbagai macam fasilitas pendukung kegiatan untuk melayani masyarakat luas, seperti poliklinik, *cafeteria*, *multi-media learning*, *music class*, *general –class* maupun *workshop class*. Fasilitas-fasilitas ini akan sangat mendukung setiap kegiatan pelayanan yang akan dilaksanakan agar menjadi manfaat bagi banyak orang. Sehingga anak muda dapat belajar untuk lebih mengasahi dan

memiliki komunitas yang baik. Secara tidak langsung misi dalam bidang penginjilan pun dapat terlaksana dengan adanya kegiatan ini.

Perancangan Gereja ini menerapkan tema sifat-sifat air sebagai dasar desain. Penerapan konsep tersebut dapat dirasakan dalam bentuk desain, baik interior maupun *furniture*, yang disesuaikan dengan fungsinya. Sedangkan tema modern diterapkan dalam suasana dan material yang digunakan. Penerapan konsep, tema, material, warna, bentuk, dsb baiknya diaplikasikan tanpa meninggalkan fungsi dan seimbang dengan nilai estetisnya.

## 5.2. Saran

Dari uraian di atas maka saran yang dapat diberikan untuk mereka yang akan melakukan desain dengan topik serupa, yaitu sebagai berikut:

- Lebih menyeimbangkan antara fungsi umum dengan Gerejanya sendiri. Tidak sekedar untuk mendukung kegiatan saja tetapi juga mempertimbangkan unsure budaya yang ada disekitarnya, sehingga desain gereja dapat diterima lebih baik di masyarakat luas.
- Perlu mempertimbangkan site yang akan digunakan dengan desain yang diterapkan. Jangan sampai site yang asli kehilangan desain awalnya.

Selain itu juga saran untuk mahasiswa lain, ada baiknya mencari data referensi yang lebih luas, terutama yang menyentuh masyarakat secara langsung, karena akan sangat membantu dalam proses desain yang akan dikerjakan. Berdasarkan pengalaman penulis hal tersebut sangat diperlukan agar desain yang diterapkan dapat lebih baik karena tidak hanya memperhatikan fungsi dan bentuk namun juga menyentuh masyarakat luas.