

ABSTRAK

Salah satu pola hidup yang sangat dianjurkan oleh aliran Maitraya dalam gerakan penyelamatan lingkungan adalah penerapan pola makan vegetarian. Pada kesempatan kali ini penulis tertarik untuk meneliti perilaku umat Maitreya yang 'sadar lingkungan' karena bervegetarian (pengguna) akibat *setting* fisik tertentu.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk mengetahui apakah *setting* fisik yang terdapat di Vihara Maitreya Datu mendukung / tidak mendukung aktivitas umat Maitreya untuk penerapan perilaku ramah lingkungan pada aktivitas mereka di Vihara Maitreya Datu. Teori tentang bangunan ramah lingkungan penulis peroleh dari *US Green Building Council* yang telah disesuaikan dengan kondisi iklim tropis di Indonesia. Teori tentang perilaku manusia penulis peroleh dari berbagai penelitian sejenis dan buku "Arsitektur dan Perilaku Manusia". Metode pengumpulan data yang penulis gunakan adalah dokumentasi dan observasi. Metode analisis data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif.

Setting fisik Vihara Maitreya Datu mendukung aktivitas umat Maitreya untuk penerapan perilaku ramah lingkungan. Walaupun terdapat beberapa bagian bangunan yang tidak sesuai dengan kriteria bangunan ramah lingkungan, namun para pengguna dapat menyesuaikan perilaku mereka hingga energi tetap dapat di hemat.

ABSTRACT

One of the life pattern that is highly recommended by the flow of Maitraya movement in saving the environment is the application of a vegetarian diet. At this time writers interested in the opportunity to examine the behavior of the people of Maitreya is 'environmentally conscious' because the vegetarian (user) due to the particular physical setting.

This thesis purpose to understand how the physical setting contained in the Vihara Maitreya Datu support / not support the activities of the people of Maitreya for the application of environmentally friendly behavior on their activities at the Vihara Maitreya Datu. Theories about environmentally friendly building earn from U.S. Green Building Council which has been adapted to tropical climate conditions in Indonesia. Theories about human behavior writer earn from a variety of similar studies and the book "Architecture and Human Behavior." Data collection methods used by the writer is the documentation and observation. Data analysis methods used by the writer in this research is qualitative research methods.

The conclusion of this paper is the physical setting Vihara Maitreya Maitreya Datu support race activities for the implementation of environmental friendly behavior. Although there are some parts of buildings that do not fit the criteria of environmentally friendly buildings, but the users can adjust their behavior to energy-efficient equipment can be.

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Batasan Masalah	2
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metoda Penelitian	3
1.7 Kerangka Penelitian	4
1.8 Sistematika Pembahasan	5
BAB 2 LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Prinsip Pembangunan Berkelanjutan.....	6
2.2 Bangunan Ramah Lingkungan menurut <i>USGBC</i>	8
2.3 Interior pada Bangunan Ramah Lingkungan	8
2.3.1 Ruang	10
2.3.2 Penghawaan	13
a. Ventilasi Alami.....	15
b. Ventilasi Buatan	16
2.3.3 Pencahayaan	18
a. Pencahayaan Alami	18

b.	Pencahayaan Buatan	19
2.3.4	Furnitur (termasuk di dalamnya material dan <i>finishing</i>).....	19
a.	Material Ramah Lingkungan	19
b.	Bahan Kimia Dalam Ruang & Kontrol Polutan Kimia.....	20
2.4	Manusia, Ruang dan Lingkungan	22
2.4.1	Pengaruh Lingkungan Fisik pada Perilaku	24
BAB 3	VIHARA MAITREYA DATU.....	28
3.1	Deskripsi Umum Objek Studi	28
3.2	Kondisi Fisik Bangunan Vihara Maitreya Datu	30
3.2.1	Lantai 1.....	31
a.	Altar Penyambutan.....	31
b.	Kantin.....	36
c.	Kamar-Kamar di Lantai 1.....	38
d.	Perpustakaan	42
e.	Ruang Makan	44
f.	Dapur	46
g.	Toilet Pria dan Wanita	49
h.	Tangga dan Lorong	52
3.2.2	Lantai 2	52
a.	Altar Utama	54
b.	Ruang <i>Sound System</i>	59
c.	Ruang Cuci	62
d.	Kamar Tamu	64
e.	Toilet Kamar Tamu	66
3.2.3	Lantai 3	67
a.	Kamar 6	68
b.	Altar Leluhur Lantai 3.....	70
c.	Kamar 7	73
3.3	Hasil Pengamatan	75
BAB 4	ANALISIS	78

4.1	Setting Fisik Vihara Maitreya Datu	78
4.1.1	Analisis Tapak Bangunan Vihara Maitreya Datu.....	78
4.1.2	Elemen Ruang (Dinding, Lantai, Langit-Langit)	79
4.1.3	Penghawaan	81
4.1.4	Pencahayaan	83
4.1.5	Furnitur	86
4.2	Analisis Perilaku Pengguna.....	88
BAB 5	SIMPULAN DAN SARAN.....	94
5.1	Simpulan.....	94
5.2	Saran	96
	DAFTAR PUSTAKA.....	xviii
	RIWAYAT HIDUP	xx

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Letak bangunan terhadap arah datang sinar matahari dan arah angin yang paling menguntungkan.	10
Gambar 2.2	Skema hubungan antara manusia, ruang dan lingkungan dengan projek desain	23
Gambar 3.1	Lokasi Vihara Maitreya Datu	29
Gambar 3.2	Tampak Eksterior Vihara Maitreya Datu.....	30
Gambar 3.3	Denah Lantai 1 Vihara Maitreya Datu	31
Gambar 3.4	Altar Penyambutan Vihara Maitreya Datu	32
Gambar 3.5	Altar Penyambutan Vihara Maitreya Datu Sebagai Tempat Bakti Puja Sekaligus Ruang Makan Bersama	32
Gambar 3.6	Lampu <i>chandelier</i> yang terdapat di altar penyambutan, di dekat pintu masuk. (kode angka 1 pada denah lantai 1)	34
Gambar 3.7	Lampu <i>spot</i> yang terdapat di altar lantai penyambutan, (kode angka 8, 9, 10 pada denah lantai 1)	34
Gambar 3.8	Lampu <i>downlight</i> yang terdapat di altar penyambutan, (kode angka 2, 3, 4, 5, 6, dan 7 pada denah lantai 1)	34
Gambar 3.9	Kantin Vihara Maitreya Datu	36
Gambar 3.10	Lampu <i>Chandelier</i> di Kantin	37
Gambar 3.11	Kamar – Kamar di Lantai 1	39
Gambar 3.12	Perpustakaan Vihara Maitreya Datu – Lantai 1	42
Gambar 3.13	Ruang Duduk dan Ruang Makan Vihara Maitreya Datu – Lantai 1...44	
Gambar 3.14	Dapur Vihara Maitreya Datu – Lantai 1	47
Gambar 3.15	Sumber Cahaya di Toilet wanita – Lantai 1	49
Gambar 3.16	Tangga Menuju Lantai 2	52
Gambar 3.17	Lorong Vihara Maitreya Datu – Lantai 1	52
Gambar 3.18	Taman Belakang Vihara Maitreya Datu – Lantai 1	52
Gambar 3.19	Denah Lantai 2 Vihara Maitreya Datu.....	53
Gambar 3.20	Altar Utama Vihara Maitreya Datu – lantai 2	54

Gambar 3.21	Altar Utama Vihara Maitreya Datu – lantai 2	54
Gambar 3.22	Sisi Sebelah Kanan Altar Utama Vihara Maitreya Datu – Lantai 2...55	55
Gambar 3.23	Lampu <i>downlight</i> yang terdapat di altar utama, (kode angka A0, B0, C0, D0, dan E0 pada denah lantai 2)	57
Gambar 3.24	Lampu <i>spot</i> yang terdapat di altar utama, (kode angka F0 pada denah lantai 2)	57
Gambar 3.25	Lampu <i>spot</i> yang terdapat di altar utama, (kolom A, C, D, F, dan 8 yang berwarna biru dan pada denah lantai 2)	57
Gambar 3.26	Lampu dinding yang terdapat di atas setiap jendela di altar utama...57	57
Gambar 3.27	Lampu <i>downlight</i> yang terdapat di altar utama, (kolom B dan E pada denah lantai 2)	57
Gambar 3.28	Lampu hias yang merangkap kipas angin (X1 pada denah lantai 2)...57	57
Gambar 3.29	Lampu <i>chandelier</i> yang terdapat di altar utama, (kode C2 dan D2 pada denah lantai 2)	58
Gambar 3.30	Lampu <i>downlight</i> yang terdapat di altar utama, (kode X2, X3 dan X4 pada denah lantai 2)	58
Gambar 3.31	Ruang <i>Sound System</i> Vihara Maitreya Datu - Lantai 2	60
Gambar 3.32	Ruang Cuci Vihara Maitreya Datu - Lantai 2	62
Gambar 3.33	Kamar tamu Vihara Maitreya Datu – Lantai 2	64
Gambar 3.34	Denah Lantai 3 Vihara Maitreya Datu	67
Gambar 3.35	Kamar 6 - Vihara Maitreya Datu	68
Gambar 3.36	Altar Leluhur Lantai 3	71
Gambar 3.37	Lorong Lantai 3 Vihara Maitreya Datu	72
Gambar 3.38	Kamar 7 – Vihara Maitreya Datu	73
Gambar 4.1	Tampak Atas Bangunan.....	78
Gambar 4.2	Tampak Depan Bangunan (Potongan A-A')	79
Gambar 4.3	Tampak Samping Bangunan (Potongan B-B')	79
Gambar 4.4	Ventilasi Silang.....	81
Gambar 4.5	Ventilasi Silang.....	81
Gambar 4.6	Sirkulasi Alami di Lantai 1	81

Gambar 4.7	Sirkulasi Alami di Lantai 2	82
Gambar 4.8	Sirkulasi Alami di Lantai 3	82
Gambar 4.9	Letak bangunan terhadap arah datang sinar matahari dan arah angin yang paling menguntungkan.	83
Gambar 4.10	Tampak kiri bangunan terhadap arah datang sinar matahari	83
Gambar 4.11	Tampak kanan bangunan terhadap arah datang sinar matahari	84
Gambar 4.12	Pencahayaan Alami di Lantai 1	85
Gambar 4.13	Pencahayaan Alami di Lantai 2	86
Gambar 4.14	Pencahayaan Alami di Lantai 3	86
Gambar 5.1	Bentuk <i>void</i> yang disarankan.....	96
Gambar 5.2	Bukaan di sisi belakang ruang altar utama di lantai 2.....	97
Gambar 5.3	Bentuk ruang altar utama yang tidak menerapkan ventilasi silang...	97
Gambar 5.4	Bentuk ruang altar utama setelah diberi bukaan di atap.....	97

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Dinding Altar Penyambutan	32
Tabel 3.2	Lantai Altar Penyambutan	33
Tabel 3.3	Langit-Langit Altar Penyambutan	33
Tabel 3.4	Penghawaan Altar Penyambutan	33
Tabel 3.5	Pencahayaan Altar Penyambutan	33
Tabel 3.6	Furnitur Altar Penyambutan	35
Tabel 3.7	Dinding Kantin	36
Tabel 3.8	Lantai Kantin	37
Tabel 3.9	Langit-Langit Kantin	37
Tabel 3.10	Penghawaan dan Pencahayaan Kantin	37
Tabel 3.11	Furnitur Kantin	38
Tabel 3.12	Dinding Kamar – Kamar di Lantai 1	39
Tabel 3.13	Lantai Kamar – Kamar di Lantai 1	39
Tabel 3.14	Langit-Langit Kamar – Kamar di Lantai 1	39
Tabel 3.15	Penghawaan Kamar – Kamar di Lantai 1	40
Tabel 3.16	Pencahayaan Kamar – Kamar di Lantai 1	40
Tabel 3.17	Furnitur Kamar – Kamar di Lantai 1	41
Tabel 3.18	Dinding Perpustakaan	42
Tabel 3.19	Lantai Perpustakaan	42
Tabel 3.20	Langit-Langit Perpustakaan	43
Tabel 3.21	Penghawaan dan Pencahayaan Perpustakaan	43
Tabel 3.22	Furnitur Perpustakaan	43
Tabel 3.23	Elemen Dinding Ruang Makan	44
Tabel 3.24	Elemen Lantai Ruang Makan	45
Tabel 3.25	Elemen Langit-Langit Ruang Makan	45
Tabel 3.26	Penghawaan dan Pencahayaan Ruang Makan	45
Tabel 3.27	Furnitur Ruang Makan	46
Tabel 3.28	Elemen Dinding Dapur	47
Tabel 3.29	Elemen Lantai Dapur	47

Tabel 3.30	Elemen Langit-Langit Dapur	48
Tabel 3.31	Penghawaan dan Pencahayaan Dapur	48
Tabel 3.32	Furnitur Dapur	49
Tabel 3.33	Elemen Dinding Toilet Pria dan Wanita	50
Tabel 3.34	Elemen Lantai Toilet Pria dan Wanita	50
Tabel 3.35	Elemen Langit-Langit Toilet Pria dan Wanita	50
Tabel 3.36	Penghawaan dan Pencahayaan Toilet Wanita dan Pria	51
Tabel 3.37	Furnitur Toilet Wanita dan Pria	51
Tabel 3.38	Elemen Dinding Altar Utama	55
Tabel 3.39	Elemen Lantai Altar Utama	55
Tabel 3.40	Elemen Langit-Langit Altar Utama	56
Tabel 3.41	Penghawaan Altar Utama	56
Tabel 3.42	Pencahayaan Altar Utama	57
Tabel 3.43	Furnitur Altar Utama	59
Tabel 3.44	Elemen Dinding Ruang <i>Sound System</i>	60
Tabel 3.45	Elemen Lantai Ruang <i>Sound System</i>	60
Tabel 3.46	Elemen Langit-Langit Ruang <i>Sound System</i>	61
Tabel 3.47	Penghawaan dan Pencahayaan Ruang <i>Sound System</i>	61
Tabel 3.48	Furnitur Ruang <i>Sound System</i>	61
Tabel 3.49	Elemen Dinding Ruang Cuci Lantai 2	62
Tabel 3.50	Elemen Lantai Ruang Cuci Lantai 2	62
Tabel 3.51	Elemen Langit-Langit Ruang Cuci Lantai 2	63
Tabel 3.52	Penghawaan dan Pencahayaan Ruang Cuci Lantai 2	63
Tabel 3.53	Furnitur Cuci Lantai 2	63
Tabel 3.54	Elemen Dinding Kamar Tamu Lantai 2	64
Tabel 3.55	Elemen Lantai Kamar Tamu Lantai 2	64
Tabel 3.56	Elemen Langit-Langit Kamar Tamu Lantai 2	65
Tabel 3.57	Penghawaan dan Pencahayaan Kamar Tamu Lantai 2	65
Tabel 3.58	Furnitur Kamar Tamu Lantai 2	65
Tabel 3.59	Elemen Dinding Toilet Kamar Tamu	66

Tabel 3.60	Elemen Lantai Toilet Kamar Tamu	66
Tabel 3.61	Elemen Langit-Langit Toilet Kamar Tamu	66
Tabel 3.62	Penghawaan dan Pencahayaan Toilet di Kamar Tamu	66
Tabel 3.63	Furnitur Toilet di Kamar Tamu	67
Tabel 3.64	Elemen Dinding Kamar 6	68
Tabel 3.65	Elemen Lantai Kamar 6	69
Tabel 3.66	Elemen Langit-Langit Kamar 6	69
Tabel 3.67	Penghawaan dan Pencahayaan Kamar 6	69
Tabel 3.68	Furnitur Kamar 6	70
Tabel 3.69	Elemen Dinding Altar Leluhur	71
Tabel 3.70	Elemen Lantai Altar Leluhur	71
Tabel 3.71	Elemen Langit-Langit Altar Leluhur	71
Tabel 3.72	Penghawaan dan Pencahayaan Altar Leluhur	72
Tabel 3.73	Furnitur Altar Leluhur	72
Tabel 3.74	Elemen Dinding Kamar 7	73
Tabel 3.75	Elemen Lantai Kamar 7	73
Tabel 3.76	Elemen Langit-Langit Kamar 7	74
Tabel 3.77	Penghawaan dan Pencahayaan Kamar 7	74
Tabel 3.78	Furnitur Altar Leluhur	74
Tabel 4.1	<i>Setting</i> fisik Vihara Maitreya Datu yang Ramah Lingkungan dan Tidak Ramah Lingkungan	87
Tabel 4.2	Matriks Aktivitas Akibat <i>Setting</i> Fisik Vihara Maitreya Datu	88