

ABSTRAK

Nama peneliti Utari Indra Putri dengan NRP 0430034. Judul penelitian ini adalah Studi Deskriktif mengenai Explanatory Style pada Waria di Bandung.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui gambaran explanatory style pada waria di Bandung. Terdapat kenaikan jumlah waria terus meningkat dan mencapai hampir 100% dibandingkan awal tahun 2000. Di Bandung terdata lebih dari 700 waria dengan berbagai macam profesi, seperti pengamen WPS, pekerja salon, atau pembantu rumah tangga. Waria merasa bahwa kondisi fisiknya tidak sesuai dengan kondisi psikologisnya. Oleh karena itu, dalam melanjutkan hidup, waria harus memiliki pekerjaan untuk memenuhi kebutuhan, sedangkan tidak semua pekerjaan bisa dimasuki waria. Situasi tersebut memberi dampak tersendiri terhadap keyakinan pada diri waria.

Explanatory style adalah kebiasaan individu untuk menerangkan kepada diri sendiri mengapa sesuatu hal terjadi (Seligman,1990). Explanatory Style terdiri dari dimensi permanence, pervasiveness, dan personalization, yang kemudian menentukan apakah waria memiliki explanatory style yang optimistik atau pesimistik.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah rancangan penelitian deskriptif yang mengukur bagaimana explanatory style pada waria di Bandung, Alat ukur yang digunakan berupa kuesioner yang merupakan modifikasi dari Attributional Style Questionnaire (ASQ) dari Martin E.P Seligman yang telah diterjemahkan. Kuesioner ini dibuat berdasarkan teori explanatory style dengan validitas yang berkisar antara 0.400-0.708 dan reliabilitasnya sebesar 0.816. Sampel penelitian ini adalah seluruh waria yang berada di kota Bandung.

Berdasarkan pengolahan data secara statistik, didapatkan hasil bahwa sebagian besar waria di Bandung, tergolong sebagai waria yang memiliki Explanatory Style pesimistik (76%). Waria yang memiliki Explanatory Style pesimistik memandang bahwa good situation yang dialaminya bersifat temporary, specific, dan internal. Dalam bad situation, waria memandang bahwa keadaan yang dialaminya bersifat permanent, universal, dan internal.

Saran yang diajukan bagi penelitian selanjutnya adalah agar meneliti keterkaitan antara faktor pengalaman dengan explanatory style yang dimiliki. Selain itu, disarankan pula untuk meneliti hubungan antara faktor-faktor yang berpengaruh terhadap explanatory style waria seperti kritik orang dewasa, kritik lingkungan sekitar, dan krisis pada masa childhood.

ABSTRACT

Researcher's name is Utari Indra Putri with NRP 0430234. Topic of this research is Descriptive study about shemale's Explanatory Style in Bandung.

This research was conducted to investigate shemale's explanatory style in Bandung. There was increasing of shemale population and almost reached 100% compared with early 2000's. In Bandung, more than 700 shemale has working with many profession such as pengamen, capster, and housekeeper. Shemale always felt that her physical condition is inappropriate with her psychological conditions. Therefore, in order to continuing her life, shemale need to find a good occupation to fulfills all their needs and wants, but not all jobs has provide with their criteria. This situation given a unexpected belief for them.

Explanatory style is an individual habit to explain forthemself why something is happen (Seligman, 1990). Explanatory style consists of permanence, pervasiveness, and personalization dimension which then determine is shemale has optimistic or pessimistic explanatory style.

Research design used in this research is descriptive to assess how shemale's explanatory style in Bandung. Measurement tools used is modified from Attiributional Style Questionnaire from Martin E.P Seligman that has been translated. This questionnaire has made based on explanatory style theory with validity score amount 0.400-0.708 and reliability score 0.816. The sample used for this research is all of shemale in Bandung.

Based on statistical analysis data, it can be concluded that almost shemale in Bandung classified into pessimistic explanatory style (76%). This result means shemale has looked at theirself that the good situation they feels was temporary, specific, and internal. Otherwise, in bad situation, they felt that their situation was permanent, universal and internal.

Recommendation given for next research is to define and find out correlations between experience factor and shemale's explanatory style, Beside that, recommendation also given to conduct a research for studying correlations between all factors that might be causing explanatory style of shemale, such as adult people and environment criticism, and also childhood crisis.

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Kata Pengantar.....	vi
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Skema.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
1.4.1 Kegunaan Ilmiah.....	7
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	8
1.5 Kerangka Pemikiran.....	8
1.6 Asumsi Penelitian.....	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	16
2.1 <i>Explanatory Style</i>	16

2.1.1	Definisi <i>Explanatory Style</i>	16
2.1.2	Dimensi <i>Explanatory Style</i>	17
2.1.3	Keuntungan Optimistis	17
2.1.4	Faktor yang mempengaruhi <i>Explanatory Style</i>	20
2.2	Waria	
2.2.1	Definisi Waria.....	21
2.2.2	Penyebab Waria	22
2.2.3	Sejarah Waria.....	24
2.3	Masa Dewasa Awal.....	27
2.3.1	Pengertian Masa Dewasa Awal.....	27
2.3.2	Karakteristik Dewasa Awal.....	28
2.4	Masa Dewasa Madya.....	29
2.4.1	Pengertian Masa Dewasa Madya.....	29
2.4.2	Tahap Perkembangan Masa Dewasa Madya.....	30
2.4.3	Masa Krisis Dewasa Madya.....	31
2.4.4	Karakteristik Masa Dewasa Madya.....	33
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	38
3.1	Rancangan Penelitian.....	38
3.2	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	39
3.2.1	Variabel Penelitian (Definisi Konseptual)	39
3.2.2	Definisi Operasional.....	39
3.3	Alat Ukur.....	40

3.3.1	Data Primer.....	40
3.3.2	Prosedur Pengisian Kuesioner dan Sistem Penelitian.....	41
3.3.3	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	43
3.4	Populasi dan Teknik Penarikan Sampel.....	44
3.4.1	Populasi Sasaran.....	44
3.4.2	Karakteristik Populasi.....	44
3.4.3	Ukuran Populasi.....	45
3.4.4	Teknik Penarikan Sampel.....	45
3.5	Teknik Analisis Data.....	45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 46

4.1	Hasil Penelitian.....	46
4.1.1	Gambaran Responden Berdasarkan Usia.....	46
4.1.2	Gambaran Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	46
4.1.3	Gambaran Responden Berdasarkan Dimensi <i>Permanence</i>	47
4.1.4	Gambaran Responden Berdasarkan Dimensi <i>Pervasiveness</i> ..	47
4.1.5	Gambaran Responden Berdasarkan Dimensi <i>Personalization</i>	48
4.1.6	Gambaran <i>Explanatory Style</i>	48
4.1.7	Gambaran <i>Explanatory Style</i> pada <i>good situation</i>	49
4.1.8	Gambaran <i>Explanatory Style</i> pada <i>bad situation</i>	49
4.2	Pembahasan.....	49

BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	55
5.1	Kesimpulan	55
5.2	Saran.....	56
5.2.1	Saran Teoritis.....	56
5.2.2	Saran Praktis.....	56
Daftar Pustaka.....		57
Daftar Rujukan.....		58

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Pembagian Item-item dalam kuesioner <i>Explanatory Style</i>	40
Tabel 4.1	Distribusi Frekuensi Berdasarkan Usia	46
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Berdasarkan Tingkat Pendidikan	46
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Dimensi <i>Permanence</i>	47
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Dimensi <i>Pervasiveness</i>	47
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Dimensi <i>Personalization</i>	48
Tabel 4.6	Distribusi Frekuensi <i>Explanatory Style</i>	48
Tabel 4.7	Gambaran <i>Explanatory Style</i> pada <i>good situation</i>	49
Tabel 4.8	Gambaran <i>Explanatory Style</i> pada <i>bad situation</i>	49

DAFTAR SKEMA

Skema 1.1	Skema Kerangka Pemikiran	14
Skema 3.1	Bagan Rancangan Penelitian	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Mentah Kuesioner *Explanatory Style*

Lampiran 2 Tabulasi Silang

Lampiran 3 Alat Ukur *Explanatory Style*