

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Studi Deskriptif Mengenai Ethnic Identity pada Remaja Akhir suku Batak Toba di Gereja “X” Bandung”. Sesuai dengan maksud dan tujuan penelitian maka rancangan penelitian yang diajukan menggunakan metode deskriptif dengan teknik survei. Adapun yang menjadi variabel dalam penelitian ini adalah ethnic identity yang dimiliki oleh remaja keturunan Batak Toba usia remaja akhir di Gereja “X” Bandung. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan metode purposive sampling dengan ukuran sampel 161 remaja.

Alat ukur yang digunakan adalah kuesioner mengenai ethnic identity yang diambil dari THE MULTIGROUP ETHNIC IDENTITY MEASURES (MEIM) dari Jean S. Phinney (1992). Berdasarkan hasil pengolahan data dengan menggunakan Rank Spearman diperoleh 14 item yang diterima untuk mengukur status ethnic identity. Validitas alat ukur berkisar antara 0.362 sampai 0.650 dan reliabilitasnya sebesar 0.818.

Hasilnya adalah kebanyakan remaja akhir suku Batak Toba di Gereja “X” memiliki persentase status Diffuse ethnic identity 36.6%, status Achieved ethnic identity 33.5% status Foreclosure ethnic identity 15.6%, dan status Search ethnic identity 14.3%.

Kesimpulannya, sebagian besar remaja akhir suku Batak Toba di Gereja “X” memiliki status menyebar antara status diffuse ethnic identity dan achieved ethnic identity. Saran yang diajukan untuk penelitian selanjutnya adalah melakukan penelitian mengenai pengaruh teman sebaya terhadap proses eksplorasi remaja terhadap etnis Batak Toba.

ABSTRACT

This research is a Descriptive Studies concerning the Ethnic Identity of Bataknesse Teenager in "X" Church. The purpose for this descriptive research is to give an overview of ethnic identity that teenagers have in Church "X".

This research includes in descriptive studies use the survey technique. The population for this research are all the teenagers from "X" Church is 161 respondent. The instrument that being use to collect data about ethnic identity taken from questionnaire that was develop by Jean Phinney (1992). It was called THE MULTIGROUP ETHNIC IDENTITY MEASURE (MEIM) that consist of 14 items. The standarization had been done on this questionnaire to research out reliability value and validation value. The result is about 0.362 to 0.650 for validation and 0.818 for reliability.

From the final result we can see that ethnic identity that most of teenagers of "X" Church has Diffuse ethnic identity with 36.6%, Achieved ethnic identity with 33.5%, Foreclosure ethnic identity with 15.6%, and Search ethnic identity with 14.3%.

In conclusion, all the teenagers of "X" church in general has a spread percentage between diffuse ethnic identity status and achieved ethnic identity status. The suggestion is for the next researcher is to research the influence of peer group toward ethnicity exploration process of Bataknesse.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah.....	1
1.2	Identifikasi Masalah.....	10
1.3	Maksud dan Tujuan Penelitian.....	10
	1.3.1 Maksud Penelitian.....	10
	1.3.2 Tujuan Penelitian.....	10
1.4	Kegunaan Penelitian.....	10
	1.4.1 Kegunaan Teoretis.....	10
	1.4.2 Kegunaan Praktis.....	11
1.5	Kerangka Pikir.....	11
1.6	Asumsi.....	18

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	<i>Ethnic Identity</i>	20
2.1.1	Definisi <i>Ethnic Identity</i>	20
2.1.2	Kerangka Pikir Kontekstual dalam pembentukan <i>Ethnic Identity</i>	21
2.1.2.1	<i>Ethnic Identity</i> dan Teori Identitas Sosial.....	22
2.1.2.2	Akulturasi sebagai Kerangka Pikir untuk Mempelajari <i>Ethnic Identity</i>	25
2.1.2.3	Pembentukan <i>Ethnic Identity</i>	28
2.1.3	Komponen <i>Ethnic Identity</i>	33
2.1.3.1	<i>Ethnic Behavior</i>	34
	(Partisipasi Sosial dan Praktik Kebudayaan)	
2.1.3.2	<i>Affirmation and Belonging</i>	38
2.1.3.3	<i>Ethnic Achievement</i>	42
2.1.4	Peran <i>Ethnic Identity</i>	47
2.2	Kebudayaan.....	49
2.2.1	Definisi Kebudayaan.....	49
2.2.2	Tiga Wujud Kebudayaan.....	49
2.2.3	Unsur-Unsur Kebudayaan.....	50
2.3.4	Elemen Budaya.....	51

2.3	Budaya Tionghoa.....	60
2.3.1	Sejarah Budaya Batak Toba.....	60
2.3.2	Adat-adat Batak Toba	
2.3.3	Hukum pelanggaran adat-adat Batak Toba.....	
2.4	Remaja.....	69
2.4.1	Pengertian dan Batasan Remaja.....	69
2.4.2	Ciri-ciri Masa Remaja.....	70
2.4.3	Perubahan-perubahan yang Terjadi pada Masa Remaja.....	69
2.4.4	Perubahan Identitas Berdasarkan Perkembangan.....	72
2.4.5	Aspek Budaya dari Etnis dan Etnisitas.....	75

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan Penelitian.....	80
3.2	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	80
3.3	Alat Ukur.....	83
3.3.1	Alat Ukur Status <i>Ethnic Identity</i>	83
3.3.2	Data Pribadi dan data Penunjang.....	84
3.4	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	85
3.5	Populasi dan Teknik Penarikan Sampel.....	87

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Kerangka Pemikiran.....	19
Bagan 3.1	Rancangan Penelitian.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Istilah yang digunakan untuk empat organisasi, yang didasarkan pada derajat identifikasi dengan kelompok etnis asal dan kelompok mayoritas.....	27
Tabel 2.2	Tabel status identitas ego Marcia (atas) dan tahap-tahap yang diajukan untuk membahas <i>Ethnic Identity</i>	30
Tabel 3.1	Tabel dimensi dan komponen <i>ethnic identity</i>	81
Tabel 4.1	Tabel nama yang dimiliki responden.....	88
Tabel 4.2	Tabel jenis kelamin responden.....	89
Tabel 4.3	Tabel usia responden.....	89
Tabel 4.4	Tabel agama responden.....	90
Tabel 4.5	Tabel asal daerah responden.....	90
Tabel 4.6	Tabel gambaran status <i>ethnic identity</i> responden.....	91

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kuisisioner Pengambilan Data
- Lampiran 2 Tabel Validitas dan Tabel Reliabilitas
- Lampiran 3 Data Mentah
- Lampiran 4 Tabel Pengelompokan Status *Ethnic Identity*
- Lampiran 6 Tabel *Crosstabs* Status *Ethnic Identity* dengan Komponen *Ethnic Identity* per Dimensi (Eksplorasi dan Komitmen)
- Lampiran 6.1 Eksplorasi
- Lampiran 6.1 Komitmen
- Lampiran 7 Tabel *Crosstab* Item
- Lampiran 8 Tabel *Crosstab* Pengaruh teman akrab terhadap proses eksplorasi mengenai etnisitas