

## LAMPIRAN DATA

### 1. “雨の日には。。。” karya Aida Mitsuo

雨の日には 雨の中を  
風の日には 風の中を

暖かい春の日差しを  
ポカポカと背中に受けて  
平らな道をのんびりと歩いて行く . . .  
そんな調子のいいときばかりはないんだな  
あっちへぶつかり  
こっちへぶつかり  
やることなすこと  
皆失敗の連続で  
どうにもこうにも  
動きのとれぬことだってあるさ  
当てにしていた  
友達や仲間にまで  
そっぽを向かれてさ  
どっちを向いても  
文字どうり八方ふさがり  
四面楚歌ってやつだな  
それでも  
私は歩いていこう  
自分で選らんだみちだもの

雨の日には 雨の中を  
風の日には 風の中を

涙を流すときには  
涙を流しながら  
恥をさらすときには  
恥をさらしながら  
悔しいときには  
「こんちくしょう！」と  
ひとり、歯ぎしりを間でさ  
黙って、自分の道を歩き続けよう  
愚痴や弁解なんて  
いくら言ったて  
何の役にも立たないもの  
そしてそのときこそ  
目に見えるない命の根が  
太く深く育つときだから  
何をやっても 思うようにならないとき  
上の伸びれないときに  
根は育つんだから . . .

雨の日には 雨の中を  
風の日には 風の中を

*Ame no hi niwa ame no naka wo  
Kaze no hi niwa kaze no naka wo*

*Atatakai haru no hisashi wo  
Pokapoka to senaka ni ekete  
Tairana michi wo nonbiri to aruiteiru  
Sonna choushi no iitoki bakari wa naindana  
Acchi e butsukari  
Kocchi e butsukari  
Yarukoto nasukoto  
Minna sippai no renzoku de  
Dou nimo kou nimo*

*Ugoki no torenu koto date arusa  
Ate ni shite ita  
Tomodachi ya nakama ni made  
Soppo wo mukaretesa  
Docchi wo muitemo  
Mojidouri hapofusagari  
Shimensokatte yatsudana  
Soredemo  
Watashi wa aruiteikou  
Jibun de eranda michi damono*

*Ame no hi niwa ame no naka wo  
Kaze no hi niwa kaze no naka wo*

*Namida wo nagasu toki ni wa  
Namida wo nagashinagara  
Haji wo sarasu toki ni wa  
Haji wo sarashinagara  
Kuyashii toki niwa  
[konchikushou!] to  
Hitori, hagishiri wo kahante  
Damatte, jibun no michi wo aruki tsuzukeyou  
Guchi ya benkai nante  
Ikura iittatte  
Nan no yaku nimo tatanai mono  
Soshite sono toki koso  
Me ni mienai inochi no ne ga  
Futoku fukaku sodatsu toki dakara  
Nani wo yattemo omouyou ni naranai toki  
Ue ni nobirarenai toki ni  
Ne wa sodatsun dakara*

*Ame ni hi niwa ame no naka wo  
Kaze no hi niwa kaze no naka wo*

Pada hari yang hujan, saat hujan turun  
Pada hari yang berangin, saat angin berhembus

Matahari bersinar di musim semi yang hangat  
Terasa hangat menyetuh punggung  
Berjalan dengan santai di jalan yang rata  
Keadaan seperti itu tidak selamanya sama  
Ke sini terbentur  
Ke sana terbentur

Melakukannya, kemudian terjadi  
Di rentetan semua kejadian  
Bagaimana juga, begini juga  
Mengumpulkan segenap kekuatan  
Ada pengharapan  
Kepada sahabat dan teman  
Memalingkan muka  
Kemanakah memalingkannya ?  
Tidakjelas ke segala penjuru  
Seperti dimusuhi oleh semua orang  
Setelah itu  
Dalam keadaan seperti itu aku berjalan  
Memilih berjalan seorang diri

Pada hari yang hujan, saat hujan turun  
Pada hari yang berangin, ketika angin berhembus

Pada saat air mata mengalir  
Walaupun air mata mengalir  
Pada saat perasaan malu  
Walaupun perasaan malu  
Pada saat penyesalan  
Ketika itu sangat menyedihkan  
Seorang diri memainkan gemeretuk gigi  
Terdiam, kemudian melanjutkan berjalan di jalan seorang diri  
Tiada permohonan maaf dan ocehan  
Berapa kali mengatakan  
Apapun jabatannya tidak dapat memberikan apapun  
Dan baru pada waktu itu  
Ketika mata tidak dapat lagi melihat akar dalam jiwa  
Maka akan tumbuh semakin dalam dan besar  
Apapun yang dilakukan, membayangkannya saja tidak akan terjadi  
Ketika atasnya sudah tidak tunuh  
Oleh karena itu akar yang tumbuh

Pada hari yang hujan, saat hujan turun  
Pada hari yang berangin, ketika angin berhembus

2. “海とかもめ” karya Kaneko Misuzu.

海は青いと思ってた  
かもめは白いとおもってた。

だのに、今見る、この海も、  
かもめの羽も、ねずみいろ。

みんな知つてと思ってた  
だけどもそれはうそでした。

空は青いと知つてます、  
雪は白いと知つてます。

みんな見てます、知つてます、  
けれどもそれもうそかしら。

*Umi wa aoi to omotteta  
Kamome wa shiroi to omotteta.*

*Danoni, ima miru, kono umi mo,  
Kamome no hane mo, nezumi iro.*

*Minna shitte to omotteta,  
Dakedomo sore wa uso deshita.*

*Sora wa aoi to shittemasu,  
Yuki wa aoi to shittemasu.*

*Minna mitemasu, shittemasu,  
Keredomo sore mo uso kashira.*

Kupikir laut itu biru,  
Kupikir burung camar itu putih.

Padahal, kenyataannya, laut itu,  
Dan sayap camar itu pun warnanya kelabu tua.

Kupikir semuapun mengetahui,  
Tapi semua itu bohong.

Mengetahui bahwa langit itu biru,  
Mengetahui bahwa salju itu putih.

Semua melihat, semua mengetahui,  
Meski mungkin semua itu bohong.

### 3. "見えない星" karya Kaneko Misuzu.

空のおくにはなにがある。  
空のおくには星がある。  
星のおくには何がある。  
星のおくにも星がある。  
目には見えない星がある。  
見えない星は何の星。

お供の多い王様の、  
ひとりのすきなたましいと、  
みんなに見られたおどりり子の、  
かくれていたいたましいと。

*Sora no okuni wa nani ga aru.  
Sora no okuni wa boshi ga aru.  
Boshi no okuni wa nani ga aru.  
Boshi no okuni mo boshi ga aru.  
Meni wa mienai boshi ga aru.  
Mienai boshi wa nan no boshi.*

*Otomo no ooi ōsama no,*

*Hitori no suki na tamashii to,*

*Minna ni mirareta odori ko no,  
Kakurete itai tamashii to.*

Di dalam langit ada apa?  
Di dalam langit ada bintang.  
Di dalam bintang ada apa?  
Di dalam bintang pun ada bintang.  
Ada bintang yang tidak terlihat.  
Bintang apakah itu?

Ada banyak pengiring raja,  
Satu persatu memberikan semangat.  
Tarian anak kecil pun dapat dilihat,  
Semua itu karena semangat yang tersembunyi

#### 4. "私と鳥とすずと" karya Kaneko Misuzu.

私が両手をひろげても、  
お空はちょっともとべないが、  
飛べる小鳥は私のように、  
地面をはやくは走れない。

私がからだをゆすっても、  
きれいな音はでないけど、  
あの鳴るすずは私のように、  
たくさん歌は知らないよ。

すずと、小鳥と、それから私、  
みな違って、みないい。

*Watashi ga ryoute wo hirogetemo,  
Osora wa chotto mo tobenai ga,  
Toberu kotori wa watashi no you ni,*

*Jimen wo hayaku wa hasirenai.*

*Watashi ga karada wo yusutte mo,  
Kirei na oto wa detaikedo,  
Ano naru suzu wa watashi no you ni,  
Takusan na uta wa siranai yo.*

*Suzu to, kotori, sorekara watashi,  
Minachi gate, mina ii.*

Meskipun aku membentangkan kedua tanganku  
Sedikitpun aku tidak dapat terbang di angkasa  
Akan tetapi burung kecil yang dapat terbang  
Di atas tanah secepat aku bisa.

Hanya dengan menggoyangkan tubuhku  
Aku tidak dapat menghasilkan suara yang indah  
Tetapi lonceng itu tidak akan tahu, seperti aku  
Seberapa banyak lagu yang diketahui.

Lonceng, Burung Kecil, kemudian Aku,  
Semuanya indah, sebagaimana mereka adanya.

##### 5. “お日さん、雨さん”karya Kaneko Misuzu.

ほこりのついたしば草を  
雨さんあらってくれました。

あらってぬれたしば草を  
お日さんほしてくれました。

こうしてわたしが  
ねころんで  
空を見るのに  
よいように。

*Hokori no tsuita shiba kusa wo,  
Amesan aratte kuremashita.*

*Aratte nureta shiba kusa wo  
Ohisan hoshite kuremashita.*

*Koushite watashi ga,  
nekoronde,  
Sora wo miru noni  
yoi you ni.*

Debu melekat pada rumput Shiba,  
Dibersihkan oleh sang hujan.

Basahnya rumput Shiba,  
Dijemur oleh sang matahari.

Saya seperti ini,  
terbaring  
Melihat langit,  
berharap menjadi lebih baik.

## **RIWAYAT HIDUP PENULIS**

### **I. Data Pribadi**

Nama : Susanti Dewi  
Tempat Tanggal Lahir : 16 Maret 1984  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Katolik  
Anak ke : 3 dari 3 bersaudara  
Alamat Bandung : Jl. Nyengseret no 87 Bandung  
Alamat Asal : Jl. Leuwi Panjang no 370/198 B  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Nama Ayah : Somali  
Nama Ibu : Enny Thriyana

### **II Pendidikan**

SD Yos Sudarso	Bandung	1990-1996
SLTP Santa Maria	Bandung	1996-1999
SMU Santa Maria I	Bandung	1999-2002
Universitas Kristen Maranatha	Bandung	2002-2008