

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin, 1995. Stilistika : Pengantar Bahasa Dalam Karya Sastra. Jakarta : IKIP Semarang
- Aso, Isoji dkk. 1995 Sejarah Kesusastraan Jepang
- A. Teew. 1991. Membaca dan Menilai Sastra. PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Danandjaja, James. 1997. Foklor Jepang ; dilihat dari kaca mata Indonesia, Jakarta, Grafiti
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. Sosiologi Sastra; Sebuah Pengantar Ringkas. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Hardjana, Andre. 1981. Kritik Sastra Sebuah Pengantar, Jakarta: Gramedia
- Hartoko, Dick, dan B. Rahmanto. 1986. Pemandu di Dunia Sastra. Yogyakarta : Kanisius
- Kawabata Yasunari. 1987. Negeri Salju, Terjemahan Matsuoka Kunio dan Ajib Rosidi, Jakarta : Pustaka Jaya
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1989. Jakarta
- Rosidi, Ayib. 1981. Mengenal Sastra dan Sastrawan Jepang . Erlangga
- Semi, Atar. 1993. Metode Penelitian Sastra. Bandung. Angkasa
- Satari, Endah S. 1983. Pengantar Sejarah Kesusastraan Jepang. Bandung
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. Teori Kesusastraan (diterjemahkan oleh Melani Budianto dari Theory of Literature). Jakarta : Gramedia

Website :

http://id.wikipedia.org/wiki/Yasunari_Kawabata

http://en.wikipedia.org/wiki/Snow_Country

<http://muhammad-yasin.blogspot.com/2008/04/peta-pemikiran-hermeneutik-paul-ricoeur.html>

<http://staff.blog.ui.ac.id/arif51/2008/06/05/paul-ricoeur-hermeneutik-simbol-dan-mitos>