

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Pembatasan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Metode Penelitian	6
1.5 Organisasi Penulisan	8
 BAB II KAPPA (河童) DAN GULLIVER'S TRAVELS	
2.1 Tokoh dan Penokohan.....	10
2.1.1 Novel <i>Kappa</i> (河童).....	12
2.1.1.1 Tokoh Utama.....	14
2.1.1.2 Tokoh Pembantu	15
2.1.2 Novel <i>Gulliver's Travels</i>	18
2.1.2.1 Tokoh Utama.....	19
2.1.2.2 Tokoh Pembantu.....	20
2.2 Setting.....	22
2.2.1 Novel <i>Kappa</i> (河童).....	24

2.2.1.1 Setting Waktu.....	24
2.2.1.2 Setting Tempat.....	25
2.2.1.3 Setting Sosial.....	27
2.2.2 Novel <i>Gulliver's Travels</i>	27
2.2.2.1 Setting Waktu.....	28
2.2.2.2 Setting Tempat.....	28
2.2.2.3 Setting Sosial.....	30

BAB III PENIRUAN NOVEL *KAPPA* (河童) TERHADAP *GULLIVER'S TRAVELS*

3.1 Kemiripan tokoh dan penokohan dalam novel <i>Kappa</i> (河童) dan <i>Gulliver's Travels</i>	32
3.1.1 Tokoh Utama.....	32
3.1.2 Tokoh pembantu.....	38
3.1.2.1 Sahabat dari tokoh utama.....	38
3.1.2.2 Tokoh yang merindukan cinta.....	41
3.1.2.3 Tokoh gila harta.....	44
3.1.2.4 Musuh dari <i>Kappa</i> (河童) dan musuh dari <i>Liliput</i>	46
3.1.2.5 Tokoh yang memandu tokoh utama.....	49
3.1.2.6 Tokoh bijaksana.....	51
3.2 Kemiripan setting sosial dalam novel <i>Kappa</i> (河童) dan <i>Gulliver's Travels</i>	53
3.2.1 Peperangan	54

3.2.2 Tenaga manusia yang digantikan oleh tenaga mesin	56
3.2.3 Pengaruh Kapitalisme	59
3.2.4 Hal kedudukan pria dan wanita	62

BAB IV KESIMPULAN

4.1 Kesimpulan	67
SINOPSIS	viii
DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN GAMBAR	xiv
RIWAYAT HIDUP PENULIS	xxvi