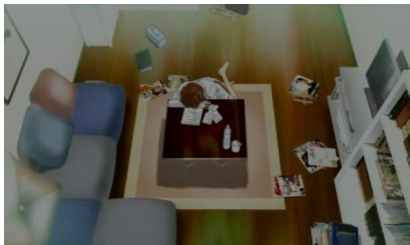


LAMPIRAN

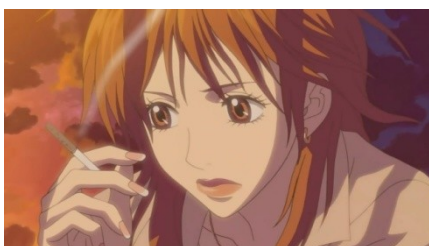
Gambar 1



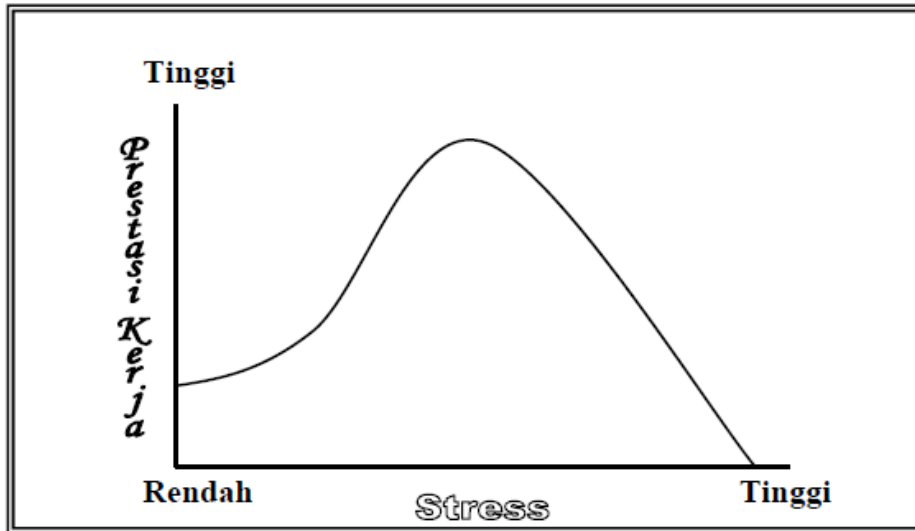
Gambar 2



Gambar 3



Gambar 4

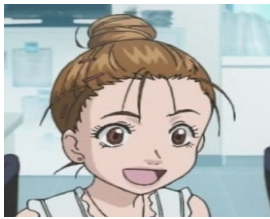




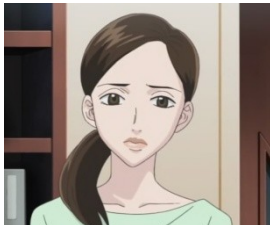
Matsukata Hiroko, 28 tahun. Matsukata bekerja sebagai seorang editor di sebuah majalah mingguan yang bernama *Shukan Jidai*, yang bertugas mencari berita dan menuliskannya kembali ke dalam majalah. Matsukata Hiroko adalah orang yang sangat giat dalam bekerja. Oleh karena itu ia akan lebih mementingkan kepentingan pekerjaan dari pada kepentingan pribadinya.



Kobayashi Akihasa, 28 tahun. Kobayashi bekerja sebagai kepala editor. Sosoknya yang periang dan suka menolong membuat rekan sekantornya meyakainya.



Nagisa Mayu, 23 tahun. Mayu bekerja sebagai junior editor. Sosok Mayu sangat suka menjahili Matsukata, membuat hubungannya begitu dekat dengan Matsukata. Ia juga disenangi oleh rekan-rekan sekerjanya.



Shirakawa Midoriko, 29 tahun. Shirakawa bekerja sebagai seorang terapis di sebuah SPA langganan Matsukata Hiroko. Shirakawa adalah pekerja yang mementingkan kenyamanan pelanggannya, hal ini membuat ia sering tidak tepat waktu ketika memijat pasiennya.



Mimura Yasuki, 54 tahun. Ia adalah aktivis di sebuah lembaga sosial. Keseriusannya dalam bekerja membuat ia mengabaikan kebutuhan pribadinya seperti makan dan tidur. Akibatnya ia menjadi sakit dan akhirnya meninggal.