

LAMPIRAN 1

Hotman-2 (ホットマン-2)

Pemeran:

1. 降矢円造 (Furuya Enzou)



Enzou adalah anak laki-laki pertama dalam keluarga Furuya. Dia beserta anaknya, Nanami, tinggal terpisah dengan keempat adiknya. Walaupun terkadang bersikap kolot dan egois, dia sangat memperhatikan adik-adiknya. Bahkan dia memasak makanan yang bermanfaat untuk adik-adiknya.

2. 降矢志麻 (Furuya Shima)



Shima adalah anak kedua. Dia diberikan hak untuk mengelola toko keluarga, tetapi sayangnya dia tidak dapat mengelolanya dengan baik sehingga menyebabkan rumah peninggalan ibunya disita.

3. 降矢ひなた (Furuya Hinata)



Hinata adalah anak ketiga. Dia merupakan seorang perawat yang cukup sukses, tetapi suatu saat difitnah dan akhirnya dipecat. Awalnya, dialah yang paling menolak untuk kembali tinggal bersama dengan semua keluarganya, tetapi akhirnya dia kembali tinggal bersama anggota keluarga yang lainnya.

4. 降矢灰二 (Furuya Haiji)



Haiji adalah anak kembar. Dia adalah seorang pengangguran yang lebih sering menggunakan waktunya untuk bermain dibandingkan mencari kerja. Akhirnya dia tinggal bersama anggota keluarga lainnya, dan didik oleh Enzou untuk dapat memikul tanggung jawab dan bekerja.

5. 降矢龍之介 (Furuya Ryuunosuke)



Ryuunosuke adalah anak kembar dengan Haiji. Berbeda dengan Haiji, Ryuunosuke merupakan orang yang rajin dan sangat bertanggung jawab. Walaupun dia menolak untuk tinggal bersama, tetapi terkadang dia membantu dengan menjaga dan mengajar Nanami.

6. 降矢七海 (Furuya Nanami)



Nanami adalah anak angkat Enzou. Ketika kecil, dia dibuang oleh ibunya dan dititipkan didepan rumah keluarga Enzou. Walaupun tidak ada hubungan darah, tetapi Nanami sangat menyayangi Enzou dan keempat kakaknya, begitu juga sebaliknya. Nanami mengidap penyakit alergi yang cukup parah, karena itu, Enzou sangat menjaga kesehatan Nanami.

Cerita:

Episode 1 : N/A

Cerita ini dimulai ketika Enzou dan Nanami yang telah hidup tenang disebuah desa kecil dikunjungi oleh Shima. Enzou tidak memiliki prasangka apapun dengan kunjungan Shima tersebut. Tetapi, setelah melihat Shima menangis dan keesokan harinya tiba-tiba Shima telah pergi, Enzou menjadi sedikit khawatir. Akhirnya Enzou memutuskan untuk pergi ke Yokohama, tempat Shima dan adik-adiknya tinggal. Ketika sesampainya disana, dia baru mengetahui bahwa toko milik Shima telah tutup dan rumah peninggalan ibunya telah disita oleh pihak bank. Akhirnya Enzou mengunjungi Haiji dan Ryuunosuke untuk menanyakan keadaan tersebut. Tetapi Haiji dan Ryuunosuke menyalahkan Enzou yang memberi izin Shima untuk membuka toko dengan jaminan rumah peninggalan ibunya tersebut.

Ketika sedang minum-minum di kedai langganannya, Enzou mengetahui bahwa sekarang Shima bekerja sebagai *host* disebuah *club*. Akhirnya Enzou pun mendatangi *club* tersebut dan bertanya kepada Shima apa yang sedang terjadi. Shima menjelaskan bahwa dia bekerja sebagai *host* demi mengambil kembali rumah yang disita. Enzou pun tidak menyalahkan Shima sepenuhnya karena dia juga ikut bertanggung jawab atas hal ini. Karena itu, Enzou akhirnya memutuskan untuk pindah kembali ke Yokohama bersama Nanami untuk membantu Shima.

Enzou dan Nanami akhirnya pindah kerumah Shima. Enzou pun bekerja sebagai seorang guru disekolah Nanami yang baru. Nanami mendapat seorang

terman baru bernama Ichigo. Shima pun mendapat pekerjaan baru yang lebih baik. Sedangkan Haiji dipecat dari pekerjaannya karena dianggap tidak serius. Ryuunosuke sedang berkencan dengan seorang wanita bernama Rumiko. Suatu hari, Enzou mengundang semua anggota keluarga untuk makan malam bersama. Saat makan malam tersebut, Enzou mengajak semua anggota untuk tinggal bersama sebagai sebuah keluarga kembali. Tetapi mereka semua menolak karena mereka belum dapat memaafkan Shima yang telah membuat rumah keluarga disita serta Enzou yang memberi izin pada Shima. Keesokan harinya, tiba-tiba Nanami menemukan bahwa buku pelajarannya telah dirusak dan dicorat-coret. Nanami tidak mau memberitahukan kepada Enzou, karena takut dia khawatir. Tetapi hal ini diketahui oleh Ryuunosuke yang menjadi guru les Nanami.

Episode 2 : 一人ぼっちの七海

Pagi hari, saat akan sekolah, Nanami mengatakan bahwa perutnya sakit dan tidak mau sekolah. Enzou yang tidak mengetahui bahwa Nanami diijime¹ oleh teman-temannya tetap menyuruh Nanami untuk sekolah. Ryuunosuke yang mengetahui hal tersebut memberitahukan kepada Haiji, dan akhirnya memberitahu kepada Shima. Enzou yang tidak tahu apa-apa malah pergi ke kedai minum bersama rekan-rekan gurunya, dan mengetahui masa lalu dari Ayame, wali kelas Nanami. Setibanya dirumah, tiba-tiba Haiji marah kepada

¹ Memperdaya, menganiaya, melecehkan anak/orang yang dianggap memiliki kelainan dari kawan-kawannya. Bila sudah amat tertekan, tidak jarang anak yang mendapat perlakuan *ijime* menjadi mogok sekolah bahkan bunuh diri.

Enzou. Karena penasaran, dia menanyakan kepada Shima, yang langsung memberitahu bahwa Nanami diijime oleh teman-temannya disekolah.

Keesokan harinya, setelah mengetahui bahwa Nanami diijime, dia langsung berkata kepada Ayame untuk menindak lanjuti masalah ini. Nanami yang mulai dijauhi oleh teman-temannya merasa kesepian dan pulang kerumah. Dirumah, dia menggambar sebuah piano dan berpura-pura memainkannya. Shima, Haiji dan Hinata yang mengkhawatirkan keadaan Nanami datang kerumah, dan melihat Nanami, yang sedang bermain sendiri dengan gambar pianonya, menangis. Mereka merasa sedih dengan keadaan Nanami tersebut, dan akhirnya bermaksud untuk membelikan Nanami sebuah piano. Mereka semua berkata kepada Enzou akan membelika Nanami sebuah piano, tetapi Enzou menolaknya karena uang tersebut bisa dipakai untuk hal lain yang lebih penting.

Episode 3 : 七海と給食の秘密

Nanami yang mengidap penyakit alergi tidak boleh memakan makanan sembarangan. Karena itu, terkadang Nanami tidak suka menghabiskan makanan yang disediakan sekolah saat jam istirahat. Ayame, sebagai wali kelas Nanami, tidak memeriksa catatannya kembali sehingga lalai memberikan makanan kepada Nanami. Ayame menanyakan kepada Nanami kenapa dia selalu tidak menghabiskan makan siangnya. Akhirnya Nanami berkata bahwa dia mengidap penyakit alergi yang mengharuskan dia tidak memakan makanan sembarangan. Setelah mengetahui hal tersebut, Ayame memeriksa

kembali catatannya dan memang tertulis bahwa Nanami mengidap penyakit alergi. Lalu, Ayame meminta maaf kepada Enzou karena telah lalai melaksanakan tugasnya. Enzou pun akhirnya mengetahui mengapa Nanami selalu lapar, dan langsung pulang untuk memasak masakan kesukaan Nanami.

Disisi lain, Haiji yang pengangguran ternyata meminjam uang dari seorang rentenir. Rentenir itu mengirim para preman kerumah Shima untuk menagih hutang Haiji. Enzou yang mengetahui hal tersebut marah kepada Haiji dan menyuruhnya untuk bertanggung jawab dan mencari pekerjaan. Haiji yang masih kekanak-kanakan mencari pekerjaan yang sesuai dengan hobinya, yaitu fotografer. Tetapi, dia tidak memiliki kamera dan tidak diterima ditempat manapun. Dijalan pulang, Haiji dipukuli oleh preman-preman yang ingin menagih hutang, dan mengambil sejumlah uang yang dipinjamkan oleh pacarnya. Sesampainya dirumah, Enzou tetap menyuruh Haiji untuk bekerja lebih dahulu, baru mementingkan urusan pribadi. Haiji pun menuruti nasihat dari Enzou, dan mengesampingkan keinginan pribadinya. Enzou pun berniat untuk membelika Haiji sebuah kamera apabila Haiji telah menyelesaikan tugasnya.

Episode 4 : いちごはお友だち

Haiji mulai tinggal bersama dengan Enzou, Shima dan Nanami. Setiap hari Enzou dan Haiji bertengkar. Enzou akhirnya mengetahui kalau Haiji telah putus dengan pacaranya, Kazue. Disisi lain, ternyata Hinata dipecat dari pekerjaannya. Dia dituduh melakukan kesalahan saat memeriksa pasien dan menyebabkan pasien tersebut meninggal. Sebenarnya itu adalah kesalahan dokter Otagiri, pacar Hinata, tapi karena ayah Otagiri adalah pemilik rumah sakit, maka kesalahannya dilimpahkan pada Hinata. Enzou pun akhirnya mengetahui bahwa Hinata putus dengan pacaranya.

Nanami yang khawatir dengan keadaan Ichigo, karena sedikit murung, meminta izin Enzou untuk mengundang Ichigo datang kerumahnya. Dirumah, mereka semua bermain. Ketika makan malam, seperti biasa Enzou dan yang lainnya saling perang mulut, tapi itu hanyalah main-main. Melihat hal tersebut, Ichigo teringat aka kedua orang tuanya yang selalu bertengkar. Saat makan malam itu pula, Hinata memberitahu bahwa dia dan pacarnya telah putus. Sesudah selesai, Enzou pergi ke bar dan meminta tolong Okuma untuk memeriksa siapa pacar Hinata.

Keesokan harinya, Ichigo melihat bahwa buku Nanami dirusak dan dicorat-coret. Ichigo akhirnya berkata kepada Nanami bahwa dia ingin meminta maaf kepada Nanami dan mengakui bahwa dialah yang merusak buku Nanami. Tetapi, Nanami tetap menganggap Ichigo sebagai temannya dan memaafkannya. Saat semua berjalan dengan baik, ternyata Ichigo pun dijauhi oleh teman-temannya di sekolah.

Okuma yang telah pergi ke Shizuoka dan memeriksa pacar Hinta, menelepon Enzou dan memberitahu bahwa Hinata putus dan dikeluarkan dari rumah sakit karena ada kesalahan yang dilakukan oleh pacaranya itu. Lalu, setelah selesai berbicara dengan Okuma, tiba-tiba teman sekelas Nanami mendatangi Ayame dan memberitahu bahwa Nanami dan Ichigo di*jime* oleh teman-teman yang lainnya. Enzou pun kaget dan langsung pergi.

Saat sedang bermain dengan Ichigo, Nanami menyentuh anjing yang menyebabkan alerginya keluar. Hinata yang kebetulan lewat langsung membawa Nanami kerumah sakit dan menjelaskan penyakit Nanami kepada Ichigo. Enzou yang mengetahui hal tersebut langsung pergi menuju rumah sakit. Setelah itu, Ichigo dijemput oleh ibunya, dan dia memarahi Ichigo serta memintanya untuk tidak bermain lagi bersama Nanami. Tetapi Enzou menasehati dan mengatakan agar Ichigo terus berteman dengan Nanami.

Episode 5 : 思い出を作ろう

Tiba-tiba, Ibu Ichigo datang dan mengatakan bahwa Ichigo akan pindah sekolah setelah dia dan suaminya bercerai. Enzou mencoba menasehati ibunya Ichigo, tetapi dia tetap pada keputusannya. Malam harinya, saat sedang makan-makan, Ichigo memberitahu kepada Nanami bahwa dia akan pindah sekolah.

Keesokan harinya, Nanami mengajak Ichigo pergi kepantai untuk bermain dan membuat kenangan bersama-sama. Saat bermain dipantai, ternyata Ryuunosuke dan Rumiko melihat mereka berdua, tetapi ketika lengah

sedikit, mereka berdua telah hilang. Karena ketakutan, Ryuunosuke menelepon Enzou dan mengatakan bahwa Nanami dan Ichigo hilang. Tapi, tidak lama kemudian, mereka ditemukan oleh seorang polisi karena tersesat. Setelah itu, mereka berdua membuat kenangan dan foto dengan kamera Rumiko. Akhirnya, mereka pulang dan ketiduran dipangkuan Ryuunosuke dan Rumiko.

Keesokan harinya, Ryuunosuke datang kerumah dan mengatakan bahwa foto-foto yang kemarin telah selesai dicetak. Ryuunosuke menyarankan album foto itu diberikan kepada Ichigo untuk hadiah perpisahan. Tetapi, tiba-tiba kepindahan Ichigo dipercepat, dan hari itu juga Ichigo hanya berpamitan dan langsung pergi. Nanami kaget dan hamper tidak jadi memberikan album fotonya. Tetapi, Ayame mengizinkan Nanami apabila dia ingin bertemu dan memberika sesuatu bagi Ichigo. Nanamipun langsung mengejar Ichigo dan memberikan album foto tersebut.

Episode 6 : 家族の誇り

Suatu hari, Shugo dan nenek datang ke rumah Ichigo dan menginap disana. Shugo adalah teman Nanami dulu. Pagi harinya, saat bermain, Nanami dan Shugo merusak barang Hinata. Hal ini diketahui Enzou, dan meminta Nanami untuk mengatakan yang sebenarnya. Shugo diam saja sedangkan Nanami mengaku kalau ini adalah perbuatannya. Enzou masih belum percaya dan menganggap Nanami hanya melindungi Shugo. Enzou marah kepada Nanami karena menganggapnya mengatakan kebohongan.

Setelah itu, akhirnya Shugo berbicara dengan Enzou berdua. Dia mengatakan bahwa Nanami tidak berbohong dan dia pun sudah berjanji pada Nanami tidak akan mengatakan apa-apa. Enzou pun meminta maaf kepada Nanami, karena telah menganggapnya berbohong. Malam harinya, Haiji dan Hinata berbicara, dan Haiji berkata bahwa Enzou sedikit kekanak-kanakan dan menyebut Enzou seperti ayah yang bodoh. Mendengar itu, Ryuunosuke langsung memarahi Haiji dan Hinata, dan menganggap merekalah yang sangat mengganggu karena mereka tidak bekerja sama sekali. Setelah itu, Ryuunosuke pun pergi.

Ryuunosuke bekerja ditempat mengantar koran. Dia sangat bersemangat dan pekerja keras, bahkan terkadang dia meminta jam kerja lebih. Enzou yang tidak sengaja mengetahui hal tersebut membantu Ryuunosuke mengantar koran. Dia berkata kepada Ryuunosuke bahwa Ryuunosuke tidak perlu memikirkan masalah hutang rumah, tapi Ryuunosuke tetap ingin membantu. Haiji dan Hinata yang telah ditegur oleh Ryuunosuke meminta maaf kepada Enzou, dan berkata bahwa mereka juga akan berusaha seperti Ryuunosuke.

Episode 7 : 妹がなくしたもの

Hinata yang telah dipecat dari pekerjaannya mulai tinggal bersama Enzou, Shima, Haiji dan Nanami. Diapun mulai mencari pekerjaan yang baru. Tetapi, karena alasan pemecatannya adalah kesalahan saat memeriksa pasien, maka tidak ada satu rumah sakitpun yang mau menerima dia bekerja. Mengetahui hal tersebut, Hinata menjadi putus asa, dan didepan rumah

peninggalan ibunya, dia menangis. Hal tersebut dilihat oleh Shima, dan langsung memberi tahu Enzou. Enzou yang khawatir dengan keadaan Hinata pergi menemui Otagiri. Dia meminta pada Otagiri untuk menarik alasan pemecatan Hinata dan mengatakan yang sebenarnya. Tetapi Otagiri dan ayahnya tetap tidak mau mengatakan yang sebenarnya. Hinata akhirnya mengetahui bahwa Enzou pergi menemui Otagiri. Dia marah kepada Enzou, mengapa mencampuri urusan dirinya, Tetapi Enzou berkata bahwa dia ingin Hinata bahagia dan ingin membantu dirinya. Akhirnya, Otagiri mau menjelaskan permasalahannya dan Hinata pun dapat bekerja kembali sebagai seorang perawat.

Lalu, tiba-tiba, Shima berkata bahwa dia akan bekerja di perusahaan Yukimizu. Dia berkata bahwa dia ingin segera menebus rumah peninggalan ibunya karena para agen rumah sudah berniat untuk menjual rumah tersebut kepada orang lain. Tetapi Enzou menolak ide tersebut.

Episode 8 : 姉がいない家

Shima yang mulai bekerja di perusahaan Yukimizu akhirnya keluar dari rumah karena Enzou tidak mengizinkannya untuk bekerja di perusahaan Yukimizu. Karena Shima telah meninggalkan rumah, urusan rumah tangga menjadi sedikit kacau karena Enzou sendiri yang mengaturnya. Urusan sekolah Nanami pun jadi terbengkalai. Bahkan Enzou salah memotong rambut Nanami sehingga rambutnya menjadi berantakan. Hinata, Haiji dan Ryuunosuke sudah tidak tahan lagi dengan keadaan ini. Karena itu mereka

menemui Shima dan mengatakan bahwa pekerjaan rumah menjadi berantakan. Shima pun mendatangi Enzou. Akhirnya Enzou menjelaskan bahwa dia bukannya menolak Shima bekerja di perusahaan Yukimizu, tetapi bahwa Shima berusaha untuk menebus rumah kembali. Enzou merasa bahwa itu merupakan tanggung jawab dirinya sebagai seorang *chōnan*. Akhirnya Shima pun kembali tinggal dirumah.

Episode 9 : 七海のママは誰？

Penyakit yang diderita Nanami ternyata meluas. Tiba-tiba Nanami merasa bahwa matanya menjadi gatal. Enzou pun memeriksakan Nanami ke rumah sakit tempat Hinata bekerja. Mereka menyimpulkan bahwa Nanami terkena kuma lagi. Nanami pun dirawat dirumah sakit untuk beberapa hari. Enzou yang khawatir langsung memeriksa keadaan rumahnya dan mendapatkan bahwa kuman tersebut berasal dari kamar Nanami sendiri.

Nanami yang sedang dirawat dirumah sakit mulai melihat bahwa setiap anak-anak yang dirawat dijenguk oleh ibunya. Lalu, anak-anak yang lainpun mulai menanyakan siapa ibu Nanami dan bagaimana rupanya. Nanami hanya berkata bahwa Shima lah ibunya dan Shima pun membetulkan perkataan Nanami. Enzou yang mengetahui hal tersebut marah kepada Shima. Dia berkata bahwa Shima jangan asal mengatakan siapa ibunya Nanami.

Keesokan harinya, tiba-tiba Ichigo dan ibunya datang berkunjung. Ichigo diizinkan untuk menginap dirumah Nanami. Suatu hari, Ichigo ingin bertemu dengan ayahnya, karena itu dia dan Nanami pergi menuju rumah

ayahnya. Tetapi, ayahnya Ichigo sedang terburu dan tidak dapat berlama-lama untuk berbicara dengan Ichigo. Akhirnya dia pergi tanpa sempat memeluk Ichigo. Melihat hal itu, Ichigo menangis. Enzou yang melihat hal itu mengajak Nanami dan Ichigo untuk pergi bermain dan akhirnya pulang.

Sesampainya dirumah, Nanami berkata bahwa dia tidak akan lagi membicarakan tentang ibu, karena itu akan membuat Enzou bersedih hati.

Episode 10 : 七海の恩返し

Suatu hari, tiba-tiba Nanami berkata bahwa dia ingin membuatkan makanan untuk lainnya. Enzou meminta agar Shima, Hinata, Haiji dan Ryuunosuke untuk pulang lebih awal. Tetapi, ternyata ada suatu masalah, maka mereka semuanya tidak dapat pulang tepat waktu. Nanami yang telah memasak makanan dengan sepenuh hati merasa sedih. Ketika mereka pulang, Enzou memarahi mereka dan menanyakan apakah kegiatan mereka lebih penting daripada Nanami. Yukimizu yang juga datang ke rumah menjelaskan bahwa ternyata mereka semua bekerja lembur agar mendapatkan uang lebih untuk menebus rumah. Enzou yang mengetahui hal itu sedikit marah dan menganggap bahwa adik-adiknya tidak memandang dirinya sebagai *chōnan*. Keesokan harinya, semua anggota keluarga berkumpul dan meminta maaf kepada Nanami, serta memakan makanan Nanami.

Suatu hari, Enzou mengetahui bahwa Shima sedang berhubungan dengan Mikami, rekan kerjanya. Sebenarnya Enzou tidak mengizinkan Shima untuk berhubungan dengan Mikami, karena Mikami adalah orang yang

memberi izin penghancuran pasar tradisional tempat teman Enzou berjualan, demi membangun sebuah mall. Walaupun begitu, Enzou tetap menghormati Mikami karena memandang Shima. Ternyata, setelah beberapa hari Shima dan Mikami berhubungan, saat Enzou pergi ke bar tempat temannya, dia mengetahui bahwa Mikami juga mendekati Yukimizu. Enzou pun menanyakannya kepada Mikami, dan Mikami memang berhubungan dengan keduanya. Enzou meminta agar Mikami memilih salah satu, tetapi dia tidak mau. Okuma dan Osamu, teman Enzou, mendengar apa yang dikatakan Mikami. Osamu memukul Mikami, tetapi Enzou meleraikan mereka dan malah meminta maaf kepada Mikami. Enzou merasa bahwa ini semua adalah kesalahannya, karena dahulu dia bersikap buruk.

Episode 11 : 結婚する弟へ

Enzou yang telah memukul Mikami pergi ke perusahaannya untuk meminta maaf. Tetapi Mikami malah membawa permasalahan ini sampai ke pengadilan. Sesampainya di rumah, Okuma memberitahu bahwa Osamu didatangi polisi. Shima bertanya apa yang sedang terjadi, dan Okuma memberitahu bahwa waktu itu Enzou memohon kepada Mikami agar berpisah dengan Shima, tetapi karena Mikami tidak mau menjauhi Shima, maka Osamu memukul Mikami.

Tiba-tiba, Haiji yang sangat mencintai Kazue, mengatakan bahwa dia ingin menikah dengan Kazue. Enzou pun menyetujui hal ini. Haiji berniat untuk tetap tinggal di rumah tersebut apabila telah menikah nanti. Enzou yang mengkhawatirkan Haiji mendatangi rumah orang tua Kazue. Orang tua Kazue

berharap apabila anaknya menikah nanti, mereka ingin suatu pesta pernikahan yang cukup baik.

Ditengah-tengah kabar pernikahan Haiji, tiba-tiba Enzou dipindahkan oleh pihak sekolah karena permasalahannya dengan Mikami. Enzou tidak mau memberitahu anggota keluarganya dahulu. Saat makan, Enzou berkata kepada Haiji bahwa dia harus mempersiapkan segala sesuatunya terlebih dahulu, karena orang tua Kazue sangat mengharapkan hal ini. Saat Haiji berkata mengapa Enzou sangat mencampuri urusan pernikahannya, Ayame berkata bahwa Enzou akan dipindah tugaskan oleh pihak sekolah. Enzou meminta maaf pada anggota keluarganya karena tidak dapat menjalankan tugasnya dengan baik.

Episode 12 : 降矢家の HERO

Keesokan harinya, saat sedang makan, Enzou mengajak adik-adiknya untuk berziarah kemakan ibu mereka. Disana Enzou meminta maaf kepada ibu dan adik-adiknya bahwa dia menyerah mengenai rumah peninggalan itu. Dia juga meminta adik-adiknya untuk tidak lagi memusingkan hal tersebut, dan berharap mereka dapat terus melanjutkan kehidupannya masing-masing.

Enzou pun kembali tinggal hanya dengan Nanami. Dia berharap agar adik-adiknya dapat melanjutkan hidup. Dia pun berterima kasih kepada Shima yang telah mengizinkannya tinggal disana selama tiga bulan. Serta, Enzou juga berkata bahwa apabila adik-adiknya mengalami kesusahan, dia akan langsung datang membantu mereka.

LAMPIRAN II

Brother Beat (ブラザービート)

Pemeran

1. 桜井達也 (Sakurai Tatsuya)



Tatsuya adalah anak laki-laki pertama dalam keluarga Sakurai. Dia merupakan pengganti ayah dan menjadi tulang punggung keluarganya. Tatsuya selalu bersikap kolot dan bertanggung jawab pada keluarganya. Dia bekerja sebagai seorang *salaryman*.

2. 桜井春恵 (Sakurau Harue)



Harue adalah seorang *single parent* yang membesarkan ketiga anaknya. Tidak seperti layaknya seorang ibu, terkadang Harue tidak menjalankan peranannya di rumah. Hal memasak dan hal rumah tangga lainnya diserahkan kepada anak-anaknya. Harue bekerja di sebuah *department store*.

3. 桜井陸 (Sakurai Riku)



Riku adalah anak kedua atau *jinan* dalam keluarga Sakurai. Dia seringkali bertengkar dan berbeda pendapat dengan Tatsuya. Tidak seperti Tatsuya yang sangat bertanggung jawab, Riku selalu bersenang-senang dan melupakan tanggung jawabnya. Pekerjaan Riku adalah sebagai seorang pelatih renang.

4. 桜井純平 (Sakurai Junpei)



Junpei adalah anak ketiga atau *sannan* dalam keluarga Sakurai. Junpei lebih penurut dibandingkan Riku. Dia selalu menggantikan Harue dalam hal memasak dirumah. Dia masih bersekolah di sekolah perawat.

Cerita:

Epsidoe 1 : 長男の逆玉見合い

Cerita ini dimulai pada tahun 1990, ketika keluarga Sakurai masih utuh dan bahagia. Tetapi suatu ketika, Harue mendapat telepon yang memberitakan bahawa Tsutomu, suaminya, mendapat kecelakaan dan akhirnya meninggal. Sebelum meninggal, Tsutomu berpesan kepada Tatsuya untuk menjaga ibu dan adik-adiknya. Lima belas tahun kemudian, Tatsuya yang merupakan pengganti ayahnya, menjadi tulang punggung keluarga. Dia menjadi seorang *salaryman* yang rajin.

Suatu saat, tiba-tiba Riku meneleponnya dan mengajaknya *gokon*². Disana, Tatsuya bertemu dengan Rie (りえ), wanita yang mirip dengan mantan kekasihnya saat di universitas. Beberapa hari kemudian, pemimpin di kantor Tatsuya, Yamaguchi, berkata bahwa dia ingin Tatsuya mengikuti *miai*

² Kencan buta atau *blind date*. “Go” yang berarti kombinasi dan “kon” yang berasal dari kata “konpa” yang berarti pesta. Jadi Gokon berarti “pesta gabungan”, seperti dua group teman dicampurkan.

(見合い)³, karena yang memintanya merupakan rekan bisnis. Ternyata, ketika bertemu, wanita yang akan dijodohkan adalah Rie. Akhirnya mereka menjalin hubungan dengan baik., dan Tatsuya pun sangat senang dengan hubungan seperti ini dan berharap akan menikah dengan Rie. Tetapi, suatu saat Rie berkata bahwa apabila nanti dirinya dengan Tatsuya menikah, maka Tatsuya harus menjadi *mukoyoushi* (婿養子). Karena itu, akhirnya Tatsuya menolak perjodohan itu. Tatsuya berkata, apabila dia menikah maka dia ingin tetap tinggal dirumah peninggalan ayahnya, dan juga mengurus Harue sampai tua. Harue kesal akan keputusan Tatsuya dan berkata bahwa hal seperti itu sudah tidak perlu lagi dilakukan karena jaman telah berubah, tetapi Tatsuya tetap pada keputusannya.

Suatu hari, saat Tatsuya akan pergi bekerja, dia menabrak Chisato dan tidak sengaja mematahkan kacamatanya. Lalu, Tatsuya memberikan kartu namanya dan meminta Chisato untuk menghubunginya. Ternyata, Chisato adalah *supervisor* baru ditempat Harue bekerja. Inilah awal pertemuan antara Tatsuya dengan Chisato.

Episode 2 : 次男のホスト No.1

Riku yang bekerja sebagai seorang pelatih renang, diajak oleh temannya, Yoshi, untuk bekerja sebagai seorang *host*. Riku merasa bahwa pekerjaan ini sangat cocok untuknya, sehingga dia pun menerima ajakan tersebut. Akhirnya, setelah beberapa hari kemudian, hal ini diketahui Tatsuya.

³ Perjodahan yang didasari dari keputusan orang lain dan bukan perasaan sendiri.

Tatsuya meminta Riku untuk berhenti dari pekerjaannya itu karena selain berbahaya, hal seperti itu akan memalukan keluarga. Tetapi Riku tetap ingin bekerja sebagai *host*, dan akhirnya dia diusir oleh Tatsuya dan tinggal sementara di tempat Aki, mantan pacarnya. Ternyata Aki juga datang ke *host club* tersebut. Riku melarang Aki karena tempat ini akan merugikan dirinya. Tetapi Aki berkata apabila Riku mau berhenti bekerja, maka dia pun akan berhenti datang ke tempat itu. Riku yang melarang Aki datang dianggap melanggar peraturan *host club*, dan dipukuli oleh para seniornya. Mengetahui hal itu, Tatsuya datang dan melindungi Riku. Akhirnya, Riku berhenti dari pekerjaannya tersebut.

Di sisi lain, Chisato yang mulai menyukai Tatsuya bercerita tentang hal pertemuannya dengan Tatsuya kepada Harue tanpa mengetahui bahwa Harue adalah ibu Tatsuya. Tatsuya akhirnya mengganti kacamata Chisato yang rusak, dan Chisato sangat menjaga kacamata tersebut.

Episode 3 : 三男の甘い誘惑

Suatu hari, tiba-tiba Junpei mendapat telepon iseng dari seorang wanita. Mulanya Junpei tidak begitu peduli, sampai akhirnya wanita tersebut mengajak bertemu. Setelah bertemu dengan wanita itu, Junpei jatuh cinta dan sering menghabiskan waktu bersama dengan wanita tersebut. Awalnya, Tatsuya dan Riku tidak begitu peduli, tetapi setelah mengetahui bahwa wanita tersebut adalah mantan Riku yang ingin membalas dendam kepada Riku, maka Tatsuya dan Riku mengkhawatirkan dan

memperingati Junpei untuk berpisah dari wanita tersebut. Tetapi, Junpei yang terlanjur menyukai wanita itu tidak mau mendengar dan malah marah kepada Tatsuya dan Riku. Akhirnya Riku menjebak wanita itu, dan Junpei pun mengetahui bahwa wanita itu bermaksud membalas dendam pada dirinya. Walaupun awalnya Junpei tidak dapat menerima hal tersebut, akhirnya dia menyadari bahwa Tatsuya dan Riku ingin membantu dirinya.

Setelah menyelesaikan masalah Junpei, keesokan harinya ketika Tatsuya pulang kerumah, dia mendapati bahwa Chisato sedang berbicara dengan Harue. Chisato yang masih belum mengetahui bahwa Harue adalah ibu Tatsuya sering berkonsultasi mengenai cinta dengannya. Setelah Chisato mengetahui bahwa Harue adalah ibu Tatsuya, dia pun langsung berpamitan untuk pulang. Tatsuya meminta penjelasan dari Harue. Harue pun menjelaskan bahwa Chisato menyukai Tatsuya.

Episode 4 : TOKYO 恋物語

Setelah Tatsuya mengetahui hal tersebut, dia langsung mendatangi toko tempat Chisato bekerja dan dia mengatakan bahwa dia tidak memiliki perasaan apapun terhadapnya. Hal itu diketahui oleh Harue, dan Harue pun menegurnya bahwa kata-kata itu terlalu kejam dan Tatsuya harus meminta maaf kepada Chisato. Akhirnya Tatsuya pun meminta maaf akan kata-katanya yang terlalu kasar.

Suatu hari, ibu Chisato meneleponnya dan mengatakan bahwa dia dan ayahnya akan datang mengunjungi Chisato. Chisato terlanjur berkata bahwa

dia telah mempunyai pacar. Dia meminta saran kepada Harue, dan Harue meminta Riku untuk berpura-pura menjadi pacar Chisato. Tetapi, akhirnya orang tua Chisato mengetahui hal tersebut dan memarahi mereka berdua. Setelah itu, Chisato menemui Riku dan meminta maaf atas apa yang telah terjadi. Chisato mengatakan bahwa orang tuanya menyuruhnya untuk pulang dan akan menjodohkannya dengan pilihan ayahnya.

Keesokan harinya, Riku mengajak Tatsuya untuk *double date*. Ternyata pasangannya adalah Chisato. Mereka pun menikmati kencan hari ini. Tetapi, ketika Riku bertanya apakah Tatsuya akan melanjutkan hubungan ini dengan Chisato, Tatsuya menjawab bahwa dirinya tidak ada kemauan untuk melanjutkan hubungan dengan Chisato. Hal ini didengar Chisato dan dia pun berpura-pura sibuk dan pergi untuk mencuci tempat bekal. Saat ketika menaiki bianglala, Chisato bercerita kepada Tatsuya bahwa dirinya datang ke Tokyo untuk dapat hidup sesuai keinginannya. Tetapi, setelah semua yang terjadi, orang tua Chisato meminta dirinya untuk kembali kerumah dan dijodohkan dengan orang yang akan meneruskan usaha ayahnya.

Keesokan harinya, Tatsuya akhirnya meninggalkan pekerjaannya dan memilih untuk menyusul Chisato dan mencegahnya untuk pulang. Ternyata Chisato pun tidak jadi pulang, dan akhirnya Tatsuya berkata agar dirinya dan Chisato memulai hubungan ini dari pertemanan dahulu.

Episode 5 : トゥルーラブ

Tatsuya dan Chisato akhirnya memulai hubungan mereka. Saat mereka sedang makan bersama, tiba-tiba Tatsuya ditelepon oleh Ai, dan meminta dia datang ketempatnya. Ternyata Ai sudah menganggap Tatsuya sebagai kakaknya dan ingin memperkenalkan pacarnya yang baru. Mengetahui hal itu, Tatsuya langsung memberitahun Riku. Tetapi Riku yang memiliki sifat kekanak-kanakan tidak peduli akan hal itu. Tetapi, akhirnya Riku menyadari bahwa Ai adalah orang penting baginya. Suatu saat ketika sedang berjalan-jalan, Riku melihat orang yang mirip dengan Ai sedang diganggu. Menyangka bahwa itu adalah Ai, dia segera menolongnya. Tetapi, ternyata orang tersebut bukanlah Ai, dan Riku dipukuli oleh para preman. Tiba-tiba, Tatsuya yang sedang berkencan dengan Chisato melihat hal itu kemudia membantu Riku dan meninggalkan Chisato sendirian.

Akhirnya Riku menyadari, dan pergi menemui Ai agar dia mau membatalkan pernikahannya dengan pacar barunya tersebut. Ai pun menerima Riku kembali. Sedangkan disisi lain, Chisato yang merasa telah ditinggalkan dua kali oleh Tatsuya marah dan tidak mau berbicara padanya.

Episode 6 : 15年目のプロポーズ

Suatu hari, Noguchi, teman kerja Harue, memanggil Tatsuya, Riku dan Junpei. Dia memanggil mereka untuk memberitahu bahwa dirinya ingin melamar Harue. Dia telah menyukai Harue sejak 15 tahun yang lalu. Noguchi meminta bantuan ketiganya agar dapat meyakinkan Harue untuk mau menikah

dengannya, karena dirinya akan dipindah tugaskan ke Osaka. Tatsuya, Riku dan Junpei pun merahasiakan hal ini dari Harue.

Suatu hari, tiba-tiba Noguchi mengajak Harue dan ketiganya untuk berendam ke sebuah *onsen*⁴. Disana Noguchi mengatakan bahwa dia ingin melamar Harue. Harue terkejut dan meminta saran dari anak-anaknya. Tatsuya dan Riku menyerahkan keputusan pada Harue sendiri, sedangkan Junpei tidak mau jika Harue menikah kembali dan berjanji akan menjaga Harue seumur hidup. Setelah pulang, Harue ingin menjelaskan kepada Noguchi, tetapi karena Noguchi terlalu senang, kesempatan untuk menjelaskannya tidak ada.

Setelah sekian hari tidak dapat menjelaskan, tiba-tiba Noguchi mengunjungi rumah untuk melamar dan memberikan cincin pernikahan. Harue pun akhirnya menjelaskan bahwa dia masih mencintai Tsutomu dan tidak berniat untuk menikahi Noguchi. Akhirnya Noguchi pun sadar dan menerima bahwa dirinya tidak dapat menikahi Harue. Noguchi pergi ke Osaka dengan perasaan tenang.

Dilain pihak, Chisato yang meragukan Tatsuya akhirnya mendapat kepastian bahwa Tatsuya akan serius terhadap dirinya.

Episode 7 : オレの子供です

Suatu hari ketika Junpei sedang berjalan dilorong sekolahnya, tiba-tiba dia melihat seorang wanita yang kesakitan. Dia adalah Miyuki. Ternyata Miyuki sedang hamil muda. Lalu suatu hari, tiba-tiba Miyuki menelepon

⁴ Sumber air panas dan tempat mandi berendam dengan air panas yang keluar dari perut bumi.

Junpei. Ternyata dia ingin meminta bantuan Junpei untuk menandatangani surat pengguguran. Tentu saja Junpei menolaknya. Beberapa hari kemudian, tiba-tiba Miyuki minggat dari rumah dan pergi ke rumah Junpei. Harue yang tidak sengaja mendengar percakapan antara Junpei dan Miyuki menyangka kalau anak yang dikandung Miyuki adalah anaknya Junpei. Tatsuya yang mengira hal itu pun memarahi Junpei dan memintanya untuk tanggung jawab. Akhirnya Junpei menjelaskan bahwa itu bukanlah anaknya. Setelah mengetahui hal tersebut, Tatsuya malah meminta Miyuki untuk pulang dan mendiskusikan hal ini dengan orang tuanya. Junpei memohon kepada Tatsuya agar Miyuki diizinkan untuk menginap dan Harue memperbolehkannya. Akhirnya Miyuki pun menginap dirumah Junpei.

Malam besoknya, tiba-tiba Miyuki telah meninggalkan rumah Junpei. Junpei langsung mencarinya dan menemukan Miyuki. Akhirnya Junpei menemani Miyuki untuk pergi ke Nagano tempat neneknya Miyuki tinggal. Tiba-tiba dijalan, Miyuki kesakitan dan dibawa ke rumah sakit. Tatsuya dan Riku yang mengetahui hal itu menyusul mereka. Dirumah sakit ternyata ayah Miyuki telah datang dan meminta dokter untuk menggugurkan kandungannya. Tetapi, Junpei tiba-tiba berkata bahwa dia adalah ayah dari anak Miyuki dan ingin melahirkan anak itu. Miyukipun tidak jadi menggugurkan kandungannya. Dia menetap dirumah neneknya dan tetap berhubungan dengan Junpei.

Episode 8 : 元カノ VS 今カノ

Suatu hari, tiba-tiba Aki, mantan kekasihnya Tatsuya, menelepon Tatsuya dan meminta bantuan mengenai pekerjaan kepadanya. Mereka lalu pergi ke sebuah restoran untuk membicarakan pekerjaan. Pulang dari restoran tersebut, Chisato dan Harue yang baru akan pulang dari karaoke melihat mereka berdua didalam mobil. Chisato yang tadinya mempercayai Tatsuya mulai bimbang. Dirumah, Harue menanyakan hal tersebut dan memarahi Tatsuya. Akhirnya Tatsuya menjelaskan bahwa dia dan Aki hanya membicarakan pekerjaan. Harue berkata bahwa Chisato telah melihat kejadian tersebut dan menyuruh Tatsuya untuk minta maaf dan menjelaskan hal tersebut pada Chisato.

Keesokan harinya Tatsuya mendatangi rumah Chisato untuk meminta maaf. Chisatopun memaafkannya dan mengajak Tatsuya untuk makan bersama. Ketika sedang makan, tiba-tiba adik Chisato, Kei, datang dan berkata bahwa dia telah diusir dari rumah oleh ayahnya karena tidak mau meneruskan usaha keluarga. Karena itu, orang tua Chisato akan datang kembali dan akan mencarikan suami yang pantas untuk Chisato. Tatsuya berjanji pada Chisato untuk menemui kedua orang tuanya dan akan menjaga Chisato. Tetapi, tiba-tiba, Tatsuya dimintai bantuan oleh Aki mengenai pekerjaan. Tatsuya pun tidak bisa menolak dan membantu Aki sehingga dia tidak datang ke tempat orang tua Chisato. Chisato pun akhirnya marah kepada Tatsuya dan memutuskannya.

Tatsuya yang masih memiliki perasaan kepada Chisato akhirnya mendatangi toko tempat Chisato bekerja dan mengajaknya ketempat pertama kali mereka berkencan, dan akhirnya Tatsuya berjanji tidak akan mengkhianati Chisato dan melamarnya. Chisatopun menerima lamarannya.

Episode 9 : 親父の背中

Ayah Chisato tetap bersikeras untuk menjodohkan Chisato dengan orang lain. Lalu, Tatsuya pun mendatangi rumah orang tua Chisato. Tetapi, walaupun begitu, ayah Chisato tidak mau mendengar dan tetap akan menjodohkan Chisato. Tatsuya pun tidak menyerah dan datang keesokan harinya. Saat mendatangi toko ayah Chisato, dia melihat bahwa sosok ayah Chisato yang sedang membuat kue mochi mirip dengan sosok ayahnya ketika bekerja. Akhirnya Tatsuya pun diusir kembali dan pulang kerumah.

Disisi lain, Riku dipecat dari pekerjaannya. Harue yang mengetahui hal tersebut menyuruh Riku untuk tidak bergantung pada Ai dan mencari pekerjaan baru serta tidak lagi bersenang-senang. Tetapi Riku tidak mau mendengar Harue dan melawannya. Harue pun mengusir Riku dari rumah. Rikupun menumpang dirumah Ai untuk sementara waktu. Tetapi, ketika Ai mengetahui bahwa Riku tidak serius mencari pekerjaan dan hanya bermain-main, dia memarahi Riku sehingga Rikupun keluar dari rumah Ai. Tatsuya yang mengetahui hal tersebut tidak sengaja bertemu Riku. Dia menasihati Riku agar Riku dapat serius dalam pekerjaan seperti ayah. Riku akhirnya

sadar dan mulai mencari pekerjaan. Dia pun berkata bahwa dirinya akan meneruskan usaha *cleaning* yang telah dibangun ayahnya.

Episode 10 : 長男の嫁

Riku akhirnya meneruskan usaha *cleaning*. Chisato pun telah menjadi bagian anggota keluarga Sakurai dan sedang mempersiapkan untuk menjadi istri Tatsuya. Tetapi, tiba-tiba Riku merusak peralatan *cleaning* sehingga Tatsuya mengeluarkan tabungannya, yang sebenarnya persiapan untuk menikah, untuk memperbaiki peralatan tersebut.

Lalu, Tatsuya pun kembali mendatangi ayah Chisato untuk meminta restunya. Disana, dia membicarakan banyak hal mengenai ayah dan keluarganya. Setelah pulang kerumah, Tatsuya mengatakan bahwa tujuan dia pergi ke rumah orang tua Chisato adalah untuk mendapat restu mengenai pernikahannya, dan apabila belum mendapat restu Tatsuya akan menunggu hingga diberi restu. Chisato pun berkata tidak apa-apa apabila menunggu. Ketika sedang berbicara, Tatsuya teringat bahwa ayah Chisato memberika sebuah kue. Ketika dilihat itu adalah kue *kohaku manju*, yaitu manju yang diberikan kepada pasangan yang akan menikah. Melalui itu, ayah Chisato akhirnya merestui hubungan mereka berdua.

Tiga bulan kemudian, Tatsuya dan Chisato mulai mempersiapkan pernikahan mereka. Tetapi, ternyata uang tabungan yang diberikan Tatsuya kepada Riku untuk memperbaiki peralatan *cleaning* telah habis dipakai sehingga tidak tersisa satu yen pun. Disamping itu, ada masalah baru yaitu

ketika Junpei tiba-tiba memutuskan ingin menjadi ayah bagi anak yang dikandung oleh Miyuki.

Episode 11 : 兄貴の結婚式

Uang yang disiapkan Tatsuya untuk menikah ternyata telah habis terpakai oleh Riku untuk membeli peralatan baru bagi *cleaningnya*. Riku yang merasa bersalah ingin membantu kakaknya itu dengan cara menggadaikan sertifikat rumah demi mendapat pinjaman. Tatsuya yang akhirnya mengetahui hal tersebut marah dan meminta dia mengembalikan uang tersebut dan mengambil kembali sertifikat rumahnya. Tatsuya berkata bahwa dia akan mengumpulkan uang kembali dan sementara itu pernikahannya ditunda. Chisato merasa marah kepada Tatsuya karena dia tidak membagi kesusahannya dan mengambil keputusan seenaknya. Akhirnya setelah berunding bersama, pesta pernikahan dilangsungkan dengan menggunakan uang Chisato.

Ketika pesta dilangsungkan, ayah Chisato mengetahui bahwa pesta ini diadakan dengan menggunakan uang Chisato. Dia marah besar dan menganggap Tatsuya bukan seorang suami yang baik. Ketika Tatsuya dimarahi, Riku bersujud dan meminta maaf serta menjelaskan mengapa hal tersebut bisa terjadi. Ayah Chisato pun akhirnya memakluminya sehingga pesta pernikahan dapat dilangsungkan dengan baik.

要約

序論

「ホットマン-2」および「ブラザービート」というドラマは映画化された漫画であるが、日本の現代社会における社会生活の中の「家」を主流のテーマにしている。これらのドラマにおける主人公はそれぞれのあたる家族の長男である。

「家」という日本の家族制度は西洋それと性質を異にしている。

「家」という制度では、家族構成員の連帯が重要で、それに対し西洋のそれには個人が重んじられるのである。「家」には家長がおり、その家長がいなくなれば、その家の長男がその役を受け継ぐのである。本論分は徳川時代から受け継がれてきた家制度が今でもまだ続けられているかどうか、また長男が家族においていかなる役割を果しているか分析してみる。

分析するものとしては、「ホットマン-2」および「ブラザービート」に出ている長男（主人公）の家族における姿勢である。

本論

「ホットマン2」における主人公は円造降矢である。彼はある家のい四人の兄弟 / 姉妹と自分の一人の子を養わなければならない長男である。父親の代として、四人の兄弟姉妹を養わなければならないので、彼は考えが古く、かつ自己中心的是人間である。

当ドラマで見受けられた長男の役割としては次のようなものが挙げられる

1. エピソード1では円蔵が自分の家族を持っているが、町にある親の家が差し押さえられたので、彼は兄弟姉妹を守るため、町を引越したのである。また兄弟姉妹が手伝ってくれなくても、いかなる場合でも彼は、彼らを手伝っている。これは家長の代りとしての長男が示す態度である。
2. 「姉がいない家」という題のエピソード8では、金を稼ぐため、円蔵を手伝おうとする兄弟姉妹たちを円蔵は禁じたのである。これは、長男の責任であると円蔵は感じたからである。これは親から受け継いだ財産を守ろうとする長男の義務を果す態度である。

一方、「ブラザービート」の主人公は桜井達也である。父親が亡くなったため、彼は十一才より父親の代りとして、長男としての役割果さなければならなくなったのである。達也は、家族のためには自分の幸福さえも犠牲にしている。このドラマでは主人公の達也は、長男の役割を固く果そうとするので、古い考えのものとして描かれている。

当ドラマで見受けられた長男の役割としては次のようなものが挙げられる。

1. 「長男の逆玉見合い」という題のエピソード1では、達也がある女性に好意を持って、彼女と結婚したいが、彼女と結婚したら、自分は婿養子にならなければならないのである。それで、彼は彼女と結婚するのを断念した。自分が婿養子になったら、長男である自分の役割が果せなくなるからである。これは、自分の幸福より、家族を重要視する態度として見ることができる。
2. 「次男のホスト No.1」という題のエピソード2では、次男の陸がホストとして仕事したとき、達也は、彼に止めるように言ったのである。しかし、陸は、兄の言うことを聞かないので、家から追い出されたのである。陸がそのような仕事を続けるとしたら、それは自分自身にも家族にも汚名を被せることになるからである。家族を守るためなら独裁的な処置を取ることも否めないという長男の態度を示しているのである。

結論

ドラマ「ホットマン-2」および「ブラザービート」における長男の役割を分析してみた結果、次の結論を引き出すことができる。

両ドラマでは、現代社会においても、長男が家長の代りとして役割を果たしていることが分かる。これは、徳川時代より始まった家制度が現代においてもまだ継続されているというよう。

RIWAYAT HIDUP

Data Pribadi

Nama : Yessya Marshelia
Tempat/Tanggal Lahir : Banjar, 25 Maret 1989
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Kristen
Alamat : Gunung Rahayu I Kav.A no.12B
Kewarganegaraan : Indonesia
Nama Ayah : Benny Gunawan, Oeij
Nama Ibu : Jong Amelia

Pendidikan

1994 – 2000 : SDN I, Banjar
2000 – 2003 : SMPK BPK Penabur Taman Holis, Bandung
2003 – 2006 : SMAK St. Alloysius II, Bandung
2006 – 2009 : Universitas Kristen Maranatha, Fakultas Sastra, Jurusan Sastra
Jepang, Bandung