

ABSTRAK

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, penulis membahas mengenai perancangan *re-design* Kayu Manis *Resort* menjadi *Honeymoon Garden Resort* di Nusa Dua Bali. Perancangan re-desain interior *resort* ini akan menggunakan lokasi Kayu Manis Nusa Dua Resort, Bali. Dimana *resort* ini akan di *re-design* menjadi sebuah *resort* yang dirancang khusus bagi mereka yang akan berbulan madu, karena saat ini banyak pasangan muda yang menginginkan sebuah tempat untuk berbulan madu, yang lengkap dengan fasilitas nyaman, rileks dan sangat berkesan dalam memori nostalgia bulan madu mereka tentunya. Perancangan interior honeymoon *resort* ini akan menerapkan konsep taman yang didesain modern serta dipadukan dengan transformasi budaya Bali, untuk menciptakan suasana ruang dalam yang romantis, intim, dan privat.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PUBLIKASI	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR DIAGRAM.....	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah Perancangan.....	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	3
1.4 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 <i>Honeymoon</i>	5
2.1.1 Pengertian <i>Honeymoon</i>	5
2.1.2 Pernikahan dan Bulan Madu Agama Kristen.....	6

2.2 <i>Garden</i>	7
2.2.1 Filosofi Taman Eden.....	7
2.2.2 Pengertian Taman.....	7
2.2.3 Unsur Pembentuk Sebuah Taman	9
2.3 Hotel.....	12
2.3.1 Pengertian Hotel.....	12
2.3.2 Klasifikasi Hotel.....	13
2.4 <i>Resort</i>	13
2.4.1 Pengertian <i>Resort</i>	14
2.4.2 Klasifikasi <i>Resort</i>	15
2.5 Budaya Nusa Dua Bali	30
2.5.1 Budaya Tradisional Bali.....	30
2.5.2 Perkembangan Desain Modern di Indonesia.....	31
2.6 Teori Psikologi Warna	33
2.7 Teori Efek Cahaya.....	37
BAB III DESKRIPSI OBJEK STUDI	38
3.1 Deskripsi Objek Studi	38
3.1.1 <i>Site</i>	38
3.1.2 Kondisi <i>Existing</i>	40
3.1.3 Objek Perancangan.....	43
3.2 Ide Implementasi Konsep Pada Objek Studi.....	43

3.2.1 Aplikasi Perancangan.....	43
3.2.2 <i>Studi Image</i> Perancangan Ruang.....	49
3.3 Analisa Fisik.....	51
3.4 Analisa Fungsional.....	55
3.4.1 Informasi <i>User</i>	55
3.4.2 Kebutuhan dan Besaran Ruang	55
3.4.3 Kedekatan Ruang	56
3.4.4 <i>Zoning</i> dan <i>Blocking</i>	57
3.5 Studi Banding Objek Sejenis	59
BAB IV PERENCANAAN RE-DESAIN INTERIOR.....	61
4.1 Penataan Layout Ruang.....	61
4.2 Penerapan Desain.....	63
BAB V SIMPULAN	89
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
BIODATA PENULIS	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pengolahan tanaman dalam ruangan	7
Gambar 2.2 Pengolahan tanaman pada area tangga.....	8
Gambar 2.3 Pengolahan pola <i>stepping stone</i>	8
Gambar 2.4 Contoh bentuk dasar pagar	8
Gambar 2.5 Contoh bentuk dasar pergola.....	8
Gambar 2.6 <i>View Outdoor Honeymoon Room</i>	10
Gambar 2.7 Ergonomi dan Standar Ukuran Ruang Duduk.....	26
Gambar 2.8 Ergonomi Ruang Makan	27
Gambar 2.9 Ergonomi Ruang Makan	27
Gambar 2.10 Ergonomi Ruang Makan	28
Gambar 2.11 Ukuran Tempat Tidur Standar.....	28
Gambar 2.12 Ergonomi Kamar Mandi.....	28
Gambar 2.13 Ergonomi Meja Rias.....	29
Gambar 2.14 Ergonomi <i>Shower</i>	29
Gambar 2.15 Ergonomi <i>Bathtub</i>	29
Gambar 2.16 Ergonomi <i>Bathtub</i>	30
Gambar 2.17 <i>Honeymoon Room</i>	33
Gambar 2.18 <i>Honeymoon Room</i>	33
Gambar 2.19 Contoh Warna	34
Gambar 2.20 Contoh Warna	34

Gambar 2.21 <i>Honeymoon Room</i>	34
Gambar 2.22 Contoh Warna	34
Gambar 2.23 Area Publik Kayu Manis Resort, Bali	35
Gambar 2.24 Contoh Warna	35
Gambar 2.25 Contoh Warna	35
Gambar 2.26 Area Spa & Contoh Warna	36
Gambar 2.27 <i>Special Honeymoon Room</i>	36
Gambar 2.28 <i>Honeymoon Facility</i> & Contoh Warna.....	36
Gambar 3.1 Peta Lokasi Kayu Manis	39
Gambar 3.2 Batas Timur Kayu Manis	39
Gambar 3.3 Batas Selatan Kayu Manis.....	39
Gambar 3.4 Batas Barat Kayu Manis.....	40
Gambar 3.5 Kayu Manis <i>Lounge</i>	40
Gambar 3.6 <i>Swimming Pool</i>	40
Gambar 3.7 Kayu Manis <i>Suite</i>	40
Gambar 3.8 Kayu Manis <i>Suite Bathroom</i>	40
Gambar 3.9 <i>Private Villa Room</i>	42
Gambar 3.10 <i>Private Villa Room Interior</i>	42
Gambar 3.11 <i>Private Villa Room Swimming Pool</i>	42
Gambar 3.12 <i>Residence Villa</i>	42
Gambar 3.13 <i>Residence Villa Pool</i>	42

Gambar 3.14 <i>Piasan Restaurant</i>	42
Gambar 3.15 <i>Tetaring Restaurant</i>	42
Gambar 3.16 <i>Exotic Room</i>	42
Gambar 3.17 Pemetaan Warna.....	47
Gambar 3.18 <i>Outdoor Furniture</i>	48
Gambar 3.19 <i>Lifeshop Outdoor Furniture</i>	48
Gambar 3.20 <i>Freeline Woven Furniture</i>	48
Gambar 3.21 <i>Victoria Villa Bali</i>	49
Gambar 3.22 <i>Indoor Garden</i>	49
Gambar 3.23 Lobi Ubud Bali.....	50
Gambar 3.24 <i>Indoor Waterfall</i>	50
Gambar 3.25 <i>Fall Fountain and Metaphysmain</i>	50
Gambar 3.26 <i>Bubble Diagram</i>	57
Gambar 3.27 <i>Zoning</i>	57
Gambar 3.28 <i>Blocking Area Lobi</i>	58
Gambar 3.29 <i>Blocking Villa I Shape</i>	58
Gambar 3.30 <i>Blocking Villa L Shape</i>	58
Gambar 3.31 Kolam Renang dan Area Restoran Singagati.....	60
Gambar 4.1 Denah Lokasi.....	62
Gambar 4.2 Denah General.....	62
Gambar 4.3 Denah Lobi & <i>Lounge</i>	64

Gambar 4.4 Detail <i>Indoor-Outdoor Lobby Garden</i>	64
Gambar 4.5 Perspektif Lobi & <i>Lounge</i>	65
Gambar 4.6 Detail Batu Paras Tembaga	65
Gambar 4.7 Potongan Lobi & <i>Lounge</i>	66
Gambar 4.8 Denah <i>Ceiling</i> Lobi	66
Gambar 4.9 Detail <i>Ceiling</i> Lobi.....	67
Gambar 4.10 Contoh Penerapan Warna <i>Lobby & Lounge</i>	68
Gambar 4.11 Denah Chapel	68
Gambar 4.12 Potongan <i>Chapel</i>	69
Gambar 4.13 Denah <i>Ceiling Chapel</i>	70
Gambar 4.14 Perspektif Chapel	71
Gambar 4.15 Contoh Penerapan Warna Chapel	71
Gambar 4.16 Meja Pastor- <i>Chapel</i>	72
Gambar 4.17 <i>Restaurant & Flower Shop Galery</i>	73
Gambar 4.18 Denah <i>Ceiling Restaurant & Flower Shop Galery</i>	74
Gambar 4.19 Perspektif <i>Flower Shop Galery</i>	74
Gambar 4.20 Detail Dinding <i>Flower Shop Galery</i>	75
Gambar 4.21 Contoh Penerapan Warna <i>Restaurant</i>	76
Gambar 4.22 Potongan <i>Restaurant & Flower Shop Galery</i>	76
Gambar 4.23 Denah Spa	77
Gambar 4.24 Denah <i>Ceiling Spa</i>	78

Gambar 4.25 Perspektif <i>Whirlpool & Massage Couple</i>	79
Gambar 4.26 Detail Lantai <i>Whirlpool Spa</i>	79
Gambar 4.27 Contoh Penerapan Warna Area Spa	80
Gambar 4.28 Potongan Spa.....	80
Gambar 4.29 Perspektif Spa <i>Lounge Area</i>	81
Gambar 4.30 Detail Furnitur Display Spa.....	81
Gambar 4.31 Denah Villa	82
Gambar 4.32 Perspektif <i>Home Teathre & Bedroom</i>	83
Gambar 4.33 Denah <i>Ceiling</i> Villa.....	83
Gambar 4.34 Potongan Unit Villa.....	84
Gambar 4.35 Contoh Penerapan Warna Unit <i>Villa</i>	85
Gambar 4.36 Denah Teater	85
Gambar 4.37 Denah <i>Ceiling</i> Teater.....	86
Gambar 4.38 Contoh Penerapan Warna Unit Teater	86
Gambar 4.39 Perspektif <i>Teathre</i>	87
Gambar 4.40 Potongan Teater.....	87
Gambar 4.41 Detail Furnitur Kursi Teater.....	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Area Penting dan Tipe Hotel.....	18
Tabel 2.2 Aktivitas Tamu dan <i>Staff Front Office</i>	25
Tabel 2.3 Standar Luasan Kamar Hotel	25
Tabel 2.4 Standar Luasan Fasilitas Umum Hotel.....	25
Tabel 2.5 Standar Luasan Area Servis	26
Tabel 2.6 Standar Ukuran	27
Tabel 2.7 Standar Ukuran	27
Tabel 2.8 Standar Ukuran	28
Tabel 2.9 Standar Ukuran	28
Tabel 2.10 Standar Ukuran	28
Tabel 2.11 Standar Ukuran	29
Tabel 2.12 Standar Ukuran	29
Tabel 2.13 Standar Ukuran	29
Tabel 2.14 Standar Ukuran	30
Tabel 3.1 Rumusan Konsep Tema	44
Tabel 3.2 Aplikasi Bentuk Dasar	46

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Pernikahan Adam dan Hawa di Taman Eden	6
Diagram 2.2 <i>Image</i> Fasilitas Kawasan Resort Destination.....	16
Diagram 2.3 Struktur Organisasi pada Hotel Menengah	24
Diagram 2.4 Kerangka Pikiran Perpaduan Budaya Tradisional dan Modern	31