

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Batasan Masalah.....	9
1.4 Tujuan Perancangan	10
1.5 Manfaat Perancangan	10
1.6 Sumber Data.....	11
1.7 Metode Dan Teknik Yang Digunakan	12
1.8 Sistematika Penulisan.....	14
BAB II LANDASAN PERANCANGAN	
2.1 Biara Gereja Katolik	15
2.1.1 Pengertian Gereja	16
2.1.2 Pengertian Katolik.....	16
2.1.3 Pengertian Biara	16
2.1.4 Fungsi Biara Gereja Katolik	16
2.1.5 Penghuni biara Gereja Katolik	17
2.1.6 Sejarah Perkembangan gereja Katolik	18
2.1.7 Pengertian <i>Domus dei et ecclesiae</i>	19

2.1.8 Syarat Fungsional Bangunan Gereja yang Paling Sederhana	20
2.1.9 Nilai estetis dalam gereja	21
2.1.10 Makna Simbol dalam Katolik	22
2.2 Green Desain	31
.....	
2.2.1 Perilaku Green Desain.....	31
2.2.2 Peran Desainer Interior terhadap <i>Green Desain</i>	33
2.2.3 Bahan bangunan Ramah Lingkungan Standarisasi ruang.....	33
.....	
2.2.4 Ergonomi.....	37
2.2.5 Pencahayaan Alami	39
BAB III DESKRIPSI BIARA SSCC JL.TIMOR-TIMUR, KALIURANG	
3.1 Pembahasan Proyek	41
3.2 Ordo SSCC.....	43
3.3 Analisis Site	44
3.1.1 Lingkungan Masyarakat.....	44
3.1.2 Lingkungan sekitar.....	45
3.1.3 Pencahayaan Alami / Matahari	45
3.1.4 Kebisingan	46
3.1.5 Vegetasi.....	46
3.1.6 Arah angin.....	47
3.1.7 View	47
3.1.8 Sirkulasi	48
3.1.9 Utilitas & Drainase.....	48
3.4 Kegiatan Biara SSCC	
3.4.1 Jadwal Frater SSCC	49

3.4.2 Kebutuhan Ruang Biara	53
3.4.3 Flow Activity pada Biara SSCC	54
BAB IV KONSEP PERANCANGAN BIARA SSCC YOGYAKARTA	
DENGAN KONSEP GREEN DESAIN	
4.1 Dasar Pemikiran	56
4.2 Dasar Perancangan	57
4.3 Perancangan.....	58
4.3.1 Konsep Organisasi Ruang	58
4.3.2 Pemilihan Warna & Material	61
4.3.3 Perancangan Dinding	62
4.3.4 Perancangan Lantai	63
4.3.5 Perancangan Plafon.....	63
.....	
4.3.6 Perancangan Furniture	65
4.3.7 Perancangan elemen Interior	67
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	70
5.2 Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75