

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. Drs., MoPd.1987.Pengantar Apresiasi Karya Sastra. CV. Sinar Baru : Bandung.
- Bellah, Robert N. 1992. Religi Tokugawa. PT Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.
- Bernstein, Gail Lee. 1991. Recreating Japanese Woman. Berkeley : University of California Press.
- Djajanegara, Soenarjati. 2003. Kritik Sastra Feminis : Sebuah Pengantar. PT. Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.
- Ehara, Yumiko. 1986. Josei Kaihou to Iu Shisou. Keisoushobou : Tokyo.
- Friedman, Seth. 1992. Women In Japanese Society , Their Changing Roles (artikel).
- Fukuzawa, Yukichi. 1985. Jepang Diantara Feodalisme dan Modernisme. PT. Pantja Simpati :Jakarta.
- Fukutake, Tadashi. 1988. Masyarakat Jepang Dewasa ini. PT. Gramedia : Jakarta.
- Haryono, Joharni. 1999. Perempuan Jepang di Mata Perempuan Indonesia. CV Bintang : Surabaya.
- Mansour, Fakhri. 2003. Analisis gender dan Transformasi sosial. Pustaka Pelajar : Yogyakarta.
- Nakane, Chie. 1981. Masyarakat Jepang. Sinar Harapan : Jakarta.
- Okamura, Masu. 1983. Peranan Wanita Jepang. Gajah Mada University : Yogyakarta.
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa P & K / Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Balai Pustaka : Jakarta.

- Reischaver, Edwin O. 1982. Manusia Jepang. Sinar Harapan : Jakarta.
- Semi, M Atar, Prof., Drs. 1990. Metode Penelitian Sastra. Angkasa : Bandung.
- Sofia , Adib dan Sugihastuti. 2003. Feminisme dan Sastra, Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang. Katarsis : Bandung.
- Suharto, Sugihastuti. 2002. Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasinya. Pustaka Pelajar : Yogyakarta.
- Sumiko, Iwao. 1993. Japanese Women. New York : The Free Press.
- Tong, Rosemarie Putnam. 1998. Feminist Thought. Jalasutra : Yogyakarta.
- Waki, Yamato. 1995. Haikarasan Ga Tooru. Kodansha Manga Bunko : Japan.