

BAB V

KESIMPULAN

Setelah penulis mendesain Sawangan *Resort* ini, penulis membuat kesimpulan, bahwa:

- a. Dalam perancangannya, pembagian area publik dan privat dibatasi oleh kontur tanah yang membagi dua wilayah *resort* tersebut. Dengan jalur-jalur seperti di dermaga yang membatasi antara villa dengan jalan. Juga penggunaan *lighting* yang membuat kesan romantis
- b. Pada perancangan *Restaurant*, menyatukan alam Bali dengan suasana western dengan area makan yang berada pada area outdoor dan penggunaan material pada area *indoor* yang menterupai dengan area outdoor, sehingga perbedaan budaya tersebut dapat dibiaskan pada area tersebut. Bukaan yang terdapat pada *restaurant* juga dibuat besar dengan dapat diatur besarnya agar dapat mengurangi angin yang berasal dari laut.

Pada bagian Villa pun, yang merupakan area privat, dibuat suasana yang diinginkan dari setiap orang yang akan bulan madu, desain yang dibuat menggunakan karakter dari tipe manusia. Sehingga pengunjung akan merasa

nyaman untuk berada pada villa tersebut. Juga pada bagian villa itu pun terdapat fasilitas *outdoor* sesuai dengan kepribadian manusia untuk kenyamanan mereka selama bulan madu. Juga batasan antara area outdoor dan indoor menggunakan bukaan kaca dan kaca tersebut menggunakan kaca satu sisi dan pembiasan tata cahaya yang membuat ruangan indoor lebih privasi.