

## ABSTRAK

*Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui kreativitas verbal pada pekerja anak usia 11-12 tahun di Sanggar Muda Kreatif Cibaduyut, Bandung. Kreativitas Verbal adalah kemamuan seseorang untuk dapat memberikan sebanyak-banyaknya kata dan kalimat yang beragam, orisinal serta membentuk kombinasi-kombinasi baru secara verbal dalam waktu tertentu. Populasi dalam penelitian ini adalah pekerja anak dengan rentang usia 11-12 tahun, berjumlah 29 anak dan berada di Sanggar Muda Kreatif Cibaduyut, Bandung.*

*Desain penelitian yang digunakan adalah studi deskriptif dengan teknik survei. Dalam desain ini penelitian dilakukan untuk memperoleh fakta dari gejala yang ada dan mencari keterangan-keterangan secara faktual. Alat ukur yang digunakan untuk mengetahui Kreativitas Verbal pada pekerja anak di Sanggar Muda Kreatif ini adalah Tes Kreativitas Verbal yang sudah distandarisasi oleh Prof. DR. S. C. Utami Munandar dengan dasar teori dari J.P. Guilford.*

*Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa derajat kreativitas verbal yang tinggi dengan derajat kreativitas verbal yang rendah pada pekerja anak di Sanggar Muda Kreatif jumlahnya cenderung seimbang. Dari status sosial ekonomi pekerja anak yang secara homogen berada dalam taraf rendah, didapatkan derajat kreativitas verbal yang tinggi dan rendah. Faktor yang paling berkaitan dengan derajat kreativitas verbal ialah tingkat kerajinan mereka menghadiri kegiatan sanggar, lamanya jam kerja di pabrik, penghayatan pekerja anak dalam kegiatan yang dilaksanakan dan iklim rumah.*

*Saran bagi penelitian selanjutnya ialah meneliti mengenai kreativitas pekerja anak pada Sanggar Kreativitas yang lainnya, hal ini untuk mengetahui bagaimana kreativitas pekerja anak pada sanggar kreativitas lain yang saat ini mulai banyak didirikan. Bagi para pembimbing di SAMUKA untuk mengadakan kunjungan ke berbagai tempat misalnya tempat wisata dan lebih memotivasi pekerja anak untuk lebih sering menghadiri kegiatan. Bagi orangtua untuk memperhatikan perkembangan kreativitas khususnya secara verbal, misalnya dengan memberikan kesempatan kepada pekerja anak untuk mengekspresikan ide-idenya secara verbal dan mendengarkan cerita anak. Terakhir bagi pekerja anak di SAMUKA untuk lebih rajin dan aktif ketika mengikuti kegiatan yang dapat mendukung perkembangan kreativitas khususnya secara verbal.*

## DAFTAR ISI

Lembar Judul	
Lembar Pengesahan	
Abstrak.....	i
Kata Pengantar.....	ii
Daftar Isi.....	v
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Bagan.....	x
Daftar Lampiran.....	xi

### BAB I. PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	10
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1. Maksud Penelitian.....	10
1.3.2. Tujuan Penelitian.....	10
1.4. Kegunaan Penelitian.....	11
1.4.1. Kegunaan Ilmiah.....	11
1.4.2. Kegunaan Praktis.....	11
1.5. Kerangka Pemikiran.....	12
1.6. Asumsi.....	22

## BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

2.1.	Kreativitas.....	23
2.1.1.	Pengertian Kreativitas.....	23
2.1.2.	Definisi Kreativitas.....	26
2.1.3.	Hubungan Inteligensi dengan Kreativitas.....	29
2.1.4.	Trait-trait Kemampuan Berpikir Kreatif.....	34
2.1.5.	Proses Berpikir Kreatif.....	37
2.1.6.	Teori Kreativitas.....	42
2.1.7.	Ciri-ciri Individu Kreatif.....	45
2.1.8.	Motivasi Untuk Kreativitas.....	48
2.1.9.	Kondisi-kondisi yang Mempengaruhi Kreativitas.....	49
2.1.9.1.	Kondisi-kondisi yang Menghambat Kreativitas.....	57
2.1.10.	Kreativitas dan Lingkungan.....	59
2.1.11.	Kreativitas dan Disiplin.....	63
2.2.	Masa <i>Late Childhood</i> .....	63
2.2.1.	Perkembangan Masa <i>Late Childhood</i> .....	63
2.2.2.	Periode Masa Anak.....	64
2.2.3.	Tugas Perkembangan Masa <i>Late Childhood</i> .....	65
2.2.4.	Perkembangan Kreativitas Pada Anak.....	65
2.2.5.	Pentingnya Kreativitas bagi Perkembangan Anak.....	68
2.3.	PEKERJA ANAK.....	70
2.3.1.	Pengertian Pekerja Anak.....	70

2.3.2.	Pekerja Anak Cibaduyut Bandung.....	70
2.4.	Sanggar Muda Kreatif.....	71
2.4.1.	Pengertian Sanggar Muda Kreatif.....	71
2.4.2.	Kegiatan-kegiatan Sanggar Muda Kreatif.....	71

### BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

3.1.	Rancangan Penelitian.....	73
3.2.	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	74
3.2.1.	Variabel Penelitian.....	74
3.2.2.	Definisi Operasional.....	74
3.3.	Alat Ukur.....	75
3.3.1.	Kisi-kisi Tes Kreativitas Verbal.....	75
3.3.1.1.	Prosedur Pengisian Alat Tes Kreativitas Verbal.....	76
3.3.1.2.	Penilaian Alat Tes Kreativitas Verbal.....	77
3.3.2.	Data Pribadi dan Data Penunjang.....	83
3.3.3.	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	84
3.4.	Populasi Sasaran dan Teknik Sampling.....	84
3.4.1.	Populasi Sasaran.....	84
3.4.2.	Teknik Sampling.....	85
3.5.	Teknik Analisis.....	85

## BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1.	Gambaran Responden.....	87
4.1.1.	Jenis Kelamin.....	87
4.1.2.	Usia.....	88
4.1.3.	Lama Mengikuti Kegiatan di SAMUKA.....	88
4.1.4.	Penghayatan Pekerja Anak dalam Mengikuti Kegiatan Sanggar.....	89
4.2.	Hasil Penelitian.....	89
4.2.1.	Aspek-aspek Kreativitas.....	90
4.2.2.	Sub Aspek Kreativitas.....	91
4.3.	Pembahasan.....	92

## BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1.	Kesimpulan .....	101
5.2.	Saran.....	102
5.2.1.	Saran Teoritis.....	102
5.2.2.	Saran Praktis.....	103

DAFTAR PUSTAKA.....	xii
---------------------	-----

DAFTAR RUJUKAN.....	xiii
---------------------	------

LAMPIRAN.....	xiv
---------------	-----

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.1.	Jenis Kelamin.....	87
Tabel 4.1.2.	Usia.....	87
Tabel 4.1.3.	Lama Mengikuti Kegiatan di SAMUKA.....	88
Tabel 4.1.4.	Penghayatan Pekerja Anak dalam Mengikuti Kegiatan Sanggar.....	88
Tabel 4.2.	Derajat Kreativitas Verbal.....	89
Tabel 4.2.1.	Derajat Aspek-aspek Kreativitas Verbal.....	89
Tabel 4.2.2.	Derajat Sub Aspek Kreativitas Verbal.....	90

## DAFTAR BAGAN

Bagan Kerangka Pikir.....	21
Skema Rancangan Penelitian.....	73
Bagan Model Stuktur Intelek dari Guilford.....	42

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Data Penunjang
- Lampiran II : Instruksi dan Alat Ukur Kreativitas Verbal
- Lampiran III : Tabel Skor Tes Kreativitas Verbal
- Lampiran IV : Tabulasi Silang Derajat Kreativitas Verbal dengan Data Penunjang
- Lampiran V : Tabulasi Silang Derajat Kreativitas Verbal dengan Derajat Aspek  
Kreativitas
- Lampiran VI : Tabel Tabulasi Silang Derajat Kreativitas Verbal Pekerja Anak  
dengan Data Penunjang
- Lampiran VII : Tabel Tabulasi Silang Derajat Aspek Fluency dengan Data  
Penunjang
- Lampiran VIII : Tabel Tabulasi Silang Aspek Flexibility dengan Data Penunjang
- Lampiran IX : Tabel Tabulasi Silang Aspek Originality dengan Data Penunjang
- Lampiran X : Tabel Tabulasi Silang Aspek Elaboration dengan Data Penunjang
- Lampiran XI : Tabel Distribusi Frekwensi Jumlah Kata
- Lampiran XII : Nilai Baku Tes Kreativitas Verbal
- Lampiran XIII : Tabel Creativity Quotient Tes Kreativitas Verbal