

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

1.2 Pembatasan Masalah

1.3 Tujuan Penelitian

1.4 Metodologi Penelitian dan Pendekatan

1.5 Organisasi Penulisan

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Pengertian dan Sejarah Geisha

2.2 Pengertian Feminisme

2.3 Feminisme Marxis

BAB III ANALISIS

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN