

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Pembatasan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Metodologi Penelitian	3
1.5 Organisasi Penelitian	6
BAB II KONFLIK	
2.1 Pengertian Konflik.....	8
2.2 Penyebab Konflik.....	9
2.3 Jenis-Jenis Konflik.....	10
2.4 Konflik Sadar dan Konflik yang Tidak Disadari.....	12
2.5 Pengertian Peran.....	14
2.6 Konflik Peran.....	15
BAB III KONFLIK DALAM DIRI AZUMI	
3.1 Konflik Peran dalam Diri Azumi.....	18
3.2 Konflik Peran sebagai Teman dan Murid.....	19
3.2.1 Konflik saat Azumi Membunuh Temannya Sendiri.....	19
3.2.2 Konflik saat Azumi Dilarang Terlibat Menolong Ibu dan Anak Perempuannya.....	23
3.2.3 Konflik saat Azumi Memilih Menjaga Amagi yang sedang Terluka.....	26
3.3 Konflik Peran sebagai Seorang Wanita dan Pembunuh.....	29

3.3.1	Konflik yang Disebabkan oleh Perkataan Nagamasa Asano Sebelum Azumi Membunuhnya.....	30
3.3.2	Konflik yang Disebabkan oleh Perkataan Yae (Gadis Penari Keliling).....	32
3.3.3	Konflik saat Azumi Dibebaskan Tugas oleh Gurunya.....	36
	BAB IV KESIMPULAN	40
	LAMPIRAN	
	SINOPSIS	
	DAFTAR PUSTAKA	
	RIWAYAT HIDUP PENULIS	