

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Pembatasan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Metodologi .....	5
1.5 Organisasi Penulisan .....	8
<b>BAB II PUISI DAN BIOGRAFI PENYAIR</b>	
2.1 Pengertian Puisi .....	9
2.2 Riwayat Hidup Yamamura Bochō .....	12
2.2.1 Semasa kecil.....	12
2.2.2 Semasa remaja .....	13
2.2.3 Pada saat sakit .....	16
2.2.4 Kelahiran Reiko dan Chigusa .....	18
2.2.5 Curahan kasih sayang Tōda Fuji .....	20
<b>BAB III ANALISIS</b>	
3.1 Biografi Penyair Dalam Puisi “ <i>Byōshō</i> ”.....	21
3.1.1 Keadaan Yamamura Bochō ketika sakit .....	21
3.1.2 Kehadiran anak-anaknya .....	25
3.1.3 Kasih sayang Tōda Fuji terhadap Yamamura Bochō .....	27
3.2 Biografi Penyair Dalam Puisi “ <i>Kodomo</i> ”.....	30
3.2.1 Keberadaan anak-anaknya .....	30

3.3 Biografi Penyair Dalam Puisi “ <i>Akai Ringo</i> ” .....	39
--------------------------------------------------------------	----

<b>BAB IV KESIMPULAN</b> .....	50
--------------------------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**SINOPSIS**

**LAMPIRAN**

**RIWAYAT HIDUP PENULIS**