

## ABSTRAK

*Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui perbedaan motif berprestasi dalam mata pelajaran matematika pada siswa kelas 1-5 SD "X" yang mengikuti dan tidak mengikuti kursus Internasional Mental Aritmatika (IMA) di cabang "Y" Bandung.*

*Penelitian ini menggunakan teori Motif Berprestasi dari McClelland dan teori perkembangan anak late childhood dari Hurlock.*

*Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode komparatif. Variabel penelitiannya adalah motif berprestasi dan keikutsertaan atau ketidakikutsertaan kursus IMA. Pengambilan data pada penelitian ini dilakukan di dua lokasi, yaitu kursus IMA dengan ukuran responden 17 dan SD "X" dengan ukuran responden 30. Jadi keseluruhan ukuran responden 47.*

*Alat ukur yang digunakan untuk mengukur motif berprestasi disusun oleh peneliti berdasarkan teori motif berprestasi dari **Mc.Clelland** sebanyak 40 item, serta menggunakan data penunjang dengan menggunakan faktor-faktor yang mempengaruhi motif berprestasi. Dari hasil try out sebanyak 4 item ditolak, sehingga total item menjadi 36.*

*Berdasarkan pengolahan data dengan menggunakan Rank Spearman dan Alpha Cronbach, diperoleh reliabilitas sebesar 0,516 dan nilai validitas dengan hasil 0,241-0,660. Hasil pembahasan menggunakan teknik perbedaan, yaitu dengan menganalisis perbedaan persentase diantara kedua kelompok sampel.*

*Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah nilai  $Z=2,457$ . Sebanyak 82,4% siswa yang mengikuti kursus IMA memiliki motif berprestasi yang tinggi, sedangkan siswa yang tidak mengikuti kursus IMA sekitar 46,7% memiliki motif berprestasi yang tinggi.*

*Kesimpulan yang dapat ditarik dari penelitian ini, adalah terdapat perbedaan motif berprestasi pada siswa kelas 1-5 SD "X" yang mengikuti dan tidak mengikuti kursus IMA di cabang "Y" Bandung. Aspek yang paling signifikan yang dapat menunjukkan perbedaan motif berprestasi pada siswa kelas 1-5 SD "X" yang mengikuti dan tidak mengikuti kursus IMA adalah aspek kreatif-inovatif dan tanggung jawab. Saran dari peneliti jika ada peneliti yang ingin melakukan penelitian dengan topik yang sama agar penelitian selanjutnya mencari faktor lain yang mungkin berpengaruh terhadap motif berprestasi.*

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| LEMBAR JUDUL                               |     |
| LEMBAR PENGESAHAN                          |     |
| ABSTRAK .....                              | ii  |
| KATA PENGANTAR .....                       | iii |
| DAFTAR ISI .....                           | vi  |
| DAFTAR TABEL .....                         | ix  |
| DAFTAR BAGAN .....                         | x   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                      | xi  |
| <br>                                       |     |
| BAB I PENDAHULUAN .....                    | 1   |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....           | 1   |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....             | 6   |
| 1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....     | 7   |
| 1.3.1 Maksud Penelitian .....              | 7   |
| 1.3.2 Tujuan Penelitian .....              | 7   |
| 1.4 Kegunaan Penelitian .....              | 7   |
| 1.4.1 Kegunaan Teoretis .....              | 7   |
| 1.4.2 Kegunaan Praktis .....               | 8   |
| 1.5 Kerangka Pemikiran .....               | 8   |
| 1.6 Asumsi Penelitian .....                | 14  |
| 1.7 Hipotesis Penelitian .....             | 14  |
| <br>                                       |     |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....              | 15  |
| 2.1 Motif Berprestasi .....                | 15  |
| 2.1.1 Pengertian Motif Berprestasi.....    | 15  |
| 2.1.2 Ciri-Ciri Motif .....                | 18  |
| 2.1.3 Proses Motif Berprestasi .....       | 18  |
| 2.1.4 Perkembangan Motif Berprestasi ..... | 21  |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.1.5 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Motif Berprestasi ..... | 22        |
| 2.1.6 Motif Berprestasi dan Tingkah Laku .....                             | 24        |
| 2.1.7 Teori Motif Berprestasi dari Hermans .....                           | 25        |
| 2.2 Anak-Anak .....  | 27        |
| 2.2.1 Klasifikasi Anak-Anak .....  | 27        |
| 2.2.2 Late Childhood .....   | 27        |
| 2.2.2.1 Karakteristik Late Childhood .....                                 | 27        |
| 2.2.2.2 Perkembangan Fisik .....   | 28        |
| 2.2.2.3 Ketrampilan .....  | 28        |
| 2.2.2.4 Sosial .....   | 28        |
| 2.2.2.5 Hubungan Keluarga .....  | 29        |
| 2.2.3 Fase Perkembangan Kognitif .....                                     | 30        |
| 2.2.4 Tugas Perkembangan Late Childhood .....                              | 31        |
| <br>   |           |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>                                 | <b>33</b> |
| 3.1 Rancangan Penelitian .....   | 33        |
| 3.2 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional .....                     | 33        |
| 3.2.1 Motif Berprestasi dalam Mata Pelajaran Matematika .....              | 34        |
| 3.2.2 Keikutsertaan dan Ketidakikutsertaan Kursus IMA .....                | 35        |
| 3.3 Alat Ukur .....  | 35        |
| 3.3.1 Kuesioner Motif Berprestasi .....                                    | 35        |
| 3.3.2 Data Penunjang .....   | 37        |
| 3.3.3 Uji Validitas .....  | 37        |
| 3.3.4 Uji Reliabilitas .....   | 38        |
| 3.3.5 Analisis Item .....  | 40        |
| 3.4 Populasi Sasaran dan Teknik Sampling .....                             | 40        |
| 3.4.1 Populasi sasaran .....   | 40        |
| 3.4.2 Teknik Sampling .....  | 41        |
| 3.5 Teknik Analisis Data .....   | 41        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>    | <b>44</b> |
| <b>4.1 Hasil Penelitian .....</b>           | <b>44</b> |
| <b>4.1.1 Gambaran Sampel .....</b>          | <b>44</b> |
| <b>4.1.2 Pengujian Hipotesis .....</b>      | <b>44</b> |
| <b>4.1.3 Gambaran Data Penelitian .....</b> | <b>45</b> |
| <b>4.1.4 Gambaran Data Penunjang .....</b>  | <b>47</b> |
| <b>4.2 Pembahasan Data .....</b>            | <b>50</b> |
| <br>  |           |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>     | <b>55</b> |
| <b>5.1 Kesimpulan .....</b>                 | <b>55</b> |
| <b>5.2 Saran .....</b>                      | <b>56</b> |

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR RUJUKAN**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 3.3.1 Kuesioner Motif Berprestasi .....   | 35 |
| Tabel 4.1.1 Persentase Sampel .....   | 44 |
| Tabel 4.1.3.1 Tabel Persentase Motif Berprestasi Siswa Kelas 1-5 SD "X" yang mengikuti dan tidak mengikuti kursus IMA ..... | 45 |
| Tabel 4.1.3.2 Tabel Persentase Aspek Motif Berprestasi .....  | 46 |
| Tabel 4.1.4.1 Tabel Persentase Faktor Individual .....  | 47 |
| Tabel 4.1.4.2 Tabel Persentase Faktor Lingkungan .....  | 48 |

## DAFTAR BAGAN

|  |    |
|--|----|
| Bagan 1.5 Kerangka Pemikiran .....                     | 13 |
| Bagan 3.1 Rancangan Penelitian Motif Berprestasi ..... | 33 |

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Alat Ukur Motif Berprestasi
- Lampiran 2. Data Penunjang
- Lampiran 3. Hasil Perhitungan Validitas dan Reliabilitas
- Lampiran 4. Hasil Data Mentah
- Lampiran 5. Hasil Data Penunjang yang mengikuti kursus IMA
- Lampiran 6. Hasil Data Penunjang yang tidak mengikuti kursus IMA.
- Lampiran 7. Tabulasi silang motif berprestasi dengan data penunjang pada siswa yang tidak mengikuti kursus IMA
- Lampiran 8. Tabulasi silang motif berprestasi dengan data penunjang pada siswa yang tidak mengikuti kursus IMA
- Lampiran 9. Sejarah singkat kursus Internasional Mental Aritmatika