

ABSTRAK

Dengan berkembangnya Bandung menjadi salah satu lokasi wisata belanja bagi para wisatawan domestik, maka dengan bertambahnya volume orang yang ada di Bandung kebutuhan akan fasilitas tempat makan pun akan meningkat dan perkembangan dunia interior tempat makan di Bandung pun akan ikut berkembang. Sehingga bisnis dalam dunia tempat makan sangat menjamur di berbagai tempat terutama di Bandung dan daerah sekitarnya. Tetapi sangat disayangkan banyak tempat makan yang kurang berkonsep dalam menjual makanan yang ditawarkan dalam dunia interior. Dari latar belakang tersebut, akan dibuat suatu tempat makan yang dilengkapi ruang bermain anak dan panggung musik yang unik, dinamis, dan kreatif.

ABSTRACT

By growing it Bandung to become one of shopping tourism site to all domestic tourist, hence with increasing of the man volume in Bandung requirement foodcourt would also will increase and development of interior design foodcourt in Bandung also will grow. So business in world foodcourt hardly be spread evenly in various places especially in Bandung and vinicity area. But hardly regrettably many foodcourt that is unsatisfying concept in selling goods that is on the market in world interior design. From the background, will be made foodcourt containing playkids room and live music, free, dare, dinamic, and creative.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR ORISINALITAS LAPORAN.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Proyek.....	1
1.2. Tujuan Proyek.....	1
1.3. Sasaran Proyek.....	2
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Batasan Masalah.....	5
1.6. Metode Kerja.....	6
1.7. Sistematika Penyusunan Laporan.....	6

BAB II TINJAUAN LITERATUR *SHOPPING CENTRE*

2.1. Pengertian Fungsi.....	7
2.2. Perkembangan <i>Shopping Centre</i>	8
2.3. <i>Shopping Plaza</i> dan <i>Shopping Mall</i>	9
2.4. Klasifikasi Proyek.....	11

BAB III OBJEK STUDI

3.1. Kriteria Pemilihan Lokasi.....	13
3.2. Tinjauan Umum.....	15
3.3. Tinjauan Lokasi.....	15
3.4. Analisa Tapak.....	18

3.5. Kebutuhan Ruang.....	23
3.6. Denah Khusus.....	26
BAB IV KONSEP DAN TEMA PERENCANAAN	
4.1. Konsep.....	43
4.2. Tema.....	46
4.2.1. <i>Study Image</i>	47
4.2.2. Perancangan Desain Interior <i>Foodcourt</i>	52
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan.....	73
5.2. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Lokasi dan arah masuk “Lucky Square”.....	14
Gambar 3.2. Posisi kawasan.....	14
Gambar 3.3. Perbatasan tapak proyek.....	15
Gambar 3.4. Meratakan tanah untuk proyek.....	16
Gambar 3.5. Proses pengerjaan proyek.....	16
Gambar 3.6. Proses pengerjaan proyek.....	16
Gambar 3.7. Maket fasade bangunan.....	17
Gambar 3.8. Maket bagian atap bangunan.....	17
Gambar 3.9. Site plan (google earth).....	17
Gambar 3.10. Lingkungan sekitar	18
Gambar 3.11. Pencapaian.....	19
Gambar 3.12. Orientasi matahari.....	20
Gambar 3.13. Tingkat kebisingan.....	21
Gambar 3.14. Vegetasi.....	22
Gambar 3.15. Standar ergonomi.....	27
Gambar 3.16. Site plan.....	28
Gambar 3.17. Blok plan.....	29
Gambar 3.18. Lantai lower ground.....	30
Gambar 3.19. Lantai mezanin.....	31
Gambar 3.20. Ground floor.....	32
Gambar 3.21. Lantai upper ground.....	33
Gambar 3.22. Lantai 1.....	34
Gambar 3.23. Lantai 2.....	35
Gambar 3.24. Lantai 3.....	36
Gambar 3.25. Lantai 4.....	37
Gambar 3.26. Denah parkir 9.....	38
Gambar 3.27. Denah atap.....	39
Gambar 3.28. Potongan A.....	40
Gambar 3.29. Potongan B.....	41

Gambar 4.1. Bambu.....	44
Gambar 4.2. Rotan.....	44
Gambar 4.3. Kayu.....	45
Gambar 4.4. Pecahan kaca.....	45
Gambar 4.5. Pecahan keramik.....	45
Gambar 4.6. Daur ulang kertas.....	46
Gambar 4.7. Dinding diolah dengan tanaman yang unik.....	47
Gambar 4.8. Eksterior bangunan dapat diolah dengan tanaman hijau yang unik, penghematan energi juga tampak dengan adanya permainan level tiap lantai.....	48
Gambar 4.9. Bangunan banyak menggunakan energi alami, sehingga penggunaan lampu dapat dikurangi.....	49
Gambar 4.10. Fasade bangunan menggunakan botol bekas yang memberikan kesan unik dan nilai estetika.....	49
Gambar 4.11. Interior bangunan sebagian besar menggunakan energi matahari yang memberikan efek tersendiri pada bagian dalam bangunan.....	49
Gambar 4.12. Pemasukan elemen alam pada bangunan memberikan kesan nyaman bagi pengunjung.....	49
Gambar 4.13. Penggunaan material bekas bisa menghasilkan ruangan yang sederhana namun terlihat indah dan nampak pula pencahayaan alami dalam upaya penghematan energi.....	50
Gambar 4.14. Elemen dekorasi berupa pohon palem memberikan suasana pantai.....	50
Gambar 4.15. Suasana di pantai.....	51
Gambar 4.16. Zoning.....	52
Gambar 4.17. Blocking.....	52
Gambar 4.18. Denah khusus.....	53
Gambar 4.19. Floor plan.....	54
Gambar 4.20. Potongan A.....	55
Gambar 4.21. Potongan B.....	56
Gambar 4.22. Potongan C.....	57

Gambar 4.23. Potongan D.....	58
Gambar 4.24. Ceiling plan.....	59
Gambar 4.25. Detail 1.....	60
Gambar 4.26. Detail 2.....	64
Gambar 4.27. Detail 3.....	66
Gambar 4.28. Perspektif.....	68