

ABSTRACT

Tugas Akhir ini dibuat dalam rangka memenuhi persyaratan untuk meraih gelar sarjana. Secara khusus, Tugas Akhir ini mendiskusikan konflik sosial dalam novel *To Kill a Mockingbird*, karangan Harper Lee. Penulis menganalisis konflik-konflik sosial di dalam novel yang berhubungan dengan tema utama yang didiskusikan dalam Tugas Akhir ini, yaitu rasisme yang dihadapi kaum kulit hitam di Amerika Serikat. Penulis lalu menganalisis konflik-konflik tersebut untuk menemukan penyebab dan resolusi dari setiap konflik. Hasil dari seluruh analisis konflik-konflik tersebut membawa penulis pada kesimpulan bahwa Harper Lee ingin menyampaikan sulitnya situasi yang dihadapi orang kulit putih yang membela kulit hitam dan situasi orang kulit hitam di Amerika Serikat di tahun 1930an, akibat tindakan rasisme oleh kelompok mayoritas, yaitu orang kulit putih.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem.....	3
Purpose of the Study.....	3
Method of Research.....	4
Organization of the Thesis.....	4
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF SOCIAL CONFLICTS IN HARPER LEE'S <i>TO KILL A MOCKINGBIRD</i>	5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	17
BIBLIOGRAPHY	21
APPENDIX	
Synopsis of <i>To Kill a Mockingbird</i>	22
Biography of Harper Lee.....	23