

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Bandung sebagai ibukota Jawa Barat, merupakan salah satu kota tujuan wisata terbesar yang menarik bagi para wisatawan domestik. Dapat dilihat dari perkembangan mall-mall, *factory-factory outlet*, dan juga hotel-hotel.

Pesatnya pertumbuhan pariwisata di Kota Bandung ini saya tanggapi melalui perancangan *Family Hotel* yang mampu merangkul kebutuhan wisatawan yang berlibur dalam lingkup keluarga yang besar.

Melalui lingkup keluarga yang besar dan juga keadaan sekitar yang begitu sulit untuk berkumpul dengan keluarga besar, penulis mengambil tema *home sweet home hotel*, pada dasarnya, orang yang berpergian menginginkan suatu kenyamanan dan keamanan seperti berada di rumah, jadi tema *home sweet home hotel* diambil dari kata rumah, untuk diterapkan pada family hotel.

Penulis akan mengambil di Jalan Hegarmanah, Bandung. Tepatnya di daerah perumahan hegarmanah yang cocok untuk keluarga besar yang ingin santai, karena Jalan Hegarmanah ini bertempat di daerah Bandung Utara yang mempunyai udara yang sejuk, selain itu tidak jauh dari daerah perkotaan.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah dibahas, permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut :

1. Bagaimana merancang hotel agar kesan rumah dapat terasa seperti di dalam hotel ?
2. Bagaimana merancang kebutuhan ruang yang berada di rumah terdapat juga pada hotel ?
3. Bagaimana kenyamanan di hotel agar terasa seperti berada di rumah ?
4. Bagaimana merancang hotel agar kesan koridor tidak timbul ?

1.2 Tujuan

Tujuan Pembahasan dalam makalah ini adalah sebagai berikut :

1. Merancang *Family Hotel* yang mengambil prinsip-prinsip dari rumah.
2. Merancang hotel yang dapat menyediakan fasilitas seperti berada di rumah dan diterapkan ke dalam hotel (*home sweet home hotel*).

1.3 Sumber Data

Adapun data yang diperoleh dalam laporan tugas akhir ini, antara lain didapatkan berupa data primer dan data sekunder.

1. Data Primer

Data primer adalah data utama yang diperoleh dari studi lapangan yang dilaksanakan di Hotel Sereti, Hegarmanah, Bandung, yang bersumber dari objek di lapangan.

2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang didapat melalui studi kepustakaan, yaitu melalui buku-buku literatur, majalah desain, artikel, skripsi, tesis, media elektronik, seperti internet dengan situs yang berhubungan dengan desain yang diperlukan.

1.4 Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data, penulis menggunakan metodologi sebagai berikut :

- A. Penelitian di lapangan

Untuk memperoleh data primer, penulis melakukan observasi di Hotel Sereti, Hegarmanah, Bandung, yang menjadi objek penelitian. Studi lapangan yaitu pengumpulan data dengan cara terjun langsung ke lapangan.

B. Penelitian kepustakaan

Untuk mendapatkan data sekunder sebagai landasan teoritis. Seringkali data-data dan informasi yang penulis perlukan tersedia dalam bentuk buku-buku laporan. Untuk itu akan lebih mudah dan efisien untuk mencari dan memanfaatkan sumber-sumber data yang dapat dijadikan pegangan dalam proses pengerjaannya.

1.5 Metode Laporan

Metode laporan yang digunakan dalam membuat laporan ini antara lain adalah :

- Studi literatur yang didapat dari buku dan majalah desain.
- Studi literatur dari media internet.
- Observasi langsung, penulis berobservasi di Hotel Sereti, Hegarmanah, Bandung.
- Dokumentasi, rekaman kamera, dan dokumen yang diambil langsung oleh penulis.

1.6 Sistematika Pembahasan

Makalah ini disusun sesuai dengan standar yang bersifat umum sampai yang bersifat khusus. Sistematikanya disusun sebagai berikut :

BAB 1 PENDAHULUAN

Membahas latar belakang kerja praktek, rumusan masalah, maksud dan tujuan, batasan masalah, sumber data, pengumpulan data, metode laporan, dan sistematika pembahasan.

BAB 2 STUDI LITERATUR

Pengertian Hotel, Penggolongan Hotel, Pencapaian ke Bangunan, Lobby, Rumah, Ruang Keluarga.

BAB 3 PEMBAHASAN

Data-data project, Pembahasan Project, Pembahasan Project, Pemilihan Family Hotel, 17 Kenyamanan di Rumah dengan Kenyamanan Family Hotel, Pembahasan Project Family Hotel.

BAB 4 SIMPULAN dan SARAN