

## ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya akan menganalisis tema melalui penggambaran tokoh utama dari novel *Native Son* karya Richard Wright dan *Invisible Man* karya Ralph Ellison. Kedua novel di atas menggambarkan bagaimana sistem segregasi mempengaruhi kehidupan warga kulit hitam di Amerika Serikat.

Segregasi adalah salah satu bentuk dari rasisme yang merupakan pemisahan suatu kelompok masyarakat etnis tertentu dengan kelompok masyarakat lainnya. Tujuan dari sistem segregasi adalah untuk mencapai kesetaraan walaupun kehidupan masyarakatnya terpisah-pisah. Tetapi dalam praktiknya, segregasi memberikan dampak yang buruk bagi warga kulit hitam.

Dalam novel *Native Son* sang tokoh utama, Bigger Thomas, digambarkan sebagai seorang yang getir, pesimistik, munafik, penuh rasa takut, dan penuh prasangka buruk. Dari karakteristik di atas, tema yang bisa didapat adalah bahwa sistem segregasi dapat menimbulkan pengaruh yang buruk pada diri seseorang. Sedangkan tokoh utama dari novel *Invisible Man* pada awalnya digambarkan sebagai orang yang ambisius, optimistik dan cerdas, tetapi pada akhirnya ia berubah menjadi orang yang pasif, pesimistik dan licik. Dari karakteristik di atas, tema yang bisa didapat adalah bahwa segregasi dapat mengubah sifat seseorang dari positif menjadi

negatif. Dengan membahas tema dari kedua novel tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa praktek rasisme dalam bentuk sistem segregasi pada akhirnya akan menimbulkan dampak yang buruk bagi seseorang dan masyarakat di sekitarnya.

# TABLE OF CONTENTS

<b>PREFACE</b> .....	i	
<b>TABLES OF CONTENTS</b> .....	ii	
<b>ABSTRACT</b> .....	iii	
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>		
Background of the Study.....	1	
Statement of the Problems.....	4	
Purpose of the Study.....	4	
Method of Research.....	4	
Organization of the Thesis.....	5	
<b>CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THEME THROUGH THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN RICHARD WRIGHT'S <i>NATIVE SON</i></b> .....		6
<b>CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THEME THROUGH THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN RALPH ELLISON'S <i>INVISIBLE MAN</i></b> .....		23
<b>CHAPTER FOUR: CONCLUSION</b> .....	41	
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	46	
<b>APPENDICES</b>		
Synopsis of <i>Native Son</i> .....	49	
Synopsis of <i>Invisible Man</i> .....	50	
Biography of Richard Wright.....	51	
Biography of Ralph Ellison.....	52	