

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Upaya untuk dapat menciptakan identitas kota Palembang dalam Stadion Gelora Sriwijaya menjadi inti perhatian dalam konsep perancangan desain interior stadion ini. Dikarenakan Stadion Gelora Sriwijaya adalah stadion yang bertaraf internasional, maka stadion ini sering melakukan even-even internasional di dalamnya. Untuk itu maka stadion ini dapat difungsikan sebagai alat promosi dan komunikasi kepada masyarakat internasional terhadap kebudayaan Palembang. berdasarkan hal itulah diperlukan pemikiran untuk dapat mendesain Stadion Gelora Sriwijaya sesuai dengan identitas kebudayaan Palembang yang dikemas secara modern dan informative.

Sisi yang di pilih dalam proses penggabungan antara stadion, sepakbola, dan budaya Palembang adalah dengan mengkontraskan sisi material, warna dan tekstur yang ditampilkan dalam stadion, sepakbola dan budaya Palembang.

Untuk dapat meningkatkan pelayanan para penonton yang datang di stadion, stadion didesain dengan memenuhi fasilitas-fasilitas pendukung yang sesuai dengan standarisasi internasional. Sehingga pengunjung yang datang ke dalam stadion bukan hanya pada saat terdapat even di dalamnya, tetapi bias setiap hari menikmati fasilitas yang terdapat di dalam dan sekitar stadion.

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Dikarenakan keterbatasan waktu dan pengetahuan penulis. Maka dari itu penulis dengan senang hati akan menerima saran dan kritik yang membangun akan penulis hargai.

Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa lainnya maupun para pembaca. Mohon maaf jika ada penulisan atau informasi yang kurang berkenan dihati anda sekalian. Harap dimaklumi.