

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya membahas sebuah novel berjudul *Jurassic Park* yang ditulis oleh Michael Crichton. *Jurassic Park* adalah sebuah buku yang bergenre *Techno-thriller*. Buku ini telah difilmkan oleh seorang sutradara yang bernama Steven Spielberg. Karena difilmkan, *Jurassic Park* semakin dikenal oleh orang banyak. Novel ini bercerita tentang sekumpulan orang yang berkunjung ke sebuah pulau untuk melihat dinosaurus. Sewaktu kunjungan, banyak hal buruk terjadi dan menyebabkan mereka dikejar-kejar oleh dinosaurus-dinosaurus yang ada di pulau itu.

Setelah membaca buku ini saya menemukan bahwa unsur yang penting dalam novel ini adalah *plot*, antara lain: *suspense*, *surprise* dan *artistic unity*. Saya memutuskan untuk menganalisis hubungan antara *suspense*, *surprise* dan bagaimana keduanya terhubung sehingga membentuk sebuah *artistic unity* yang masuk akal sehingga dapat dipercaya oleh pembaca. Selain itu, Michael Crichton menyajikan novel ini dengan ceritera yang terinci sehingga pembaca akan dengan mudah membaca dan mengerti ceriteranya.

Saya berkesimpulan bahwa keberhasilan dari novel ini adalah: perkembangan *plot* nya yang luar biasa, pada khususnya *suspense*, ceritera novelnya mudah dimengerti, dan topiknya juga sangat menarik. *Suspense* disajikan secara sistematis sehingga pembaca akan selalu merasa tegang ketika membaca buku ini.

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i	
ABSTRACT	ii	
CHAPTER ONE: INTRODUCTION		
Background of the Study	1	
Statement of the Problem	2	
Purpose of the Study	3	
Method of Research	3	
Organization of the Thesis	3	
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF SUSPENSE, SURPRISE AND ARTISTIC UNITY IN MICHAEL CRICHTON'S <i>JURASSIC PARK</i>		4
CHAPTER THREE: CONCLUSION		17
BIBLIOGRAPHY		20
APPENDICES:		
Synopsis of <i>Jurassic Park</i>	21	
Biography of Michael Crichton	22	