

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini, saya menganalisis tema dari empat puisi Langston Hughes yang berjudul “I Dream a World”, “Ruby Brown”, “Merry-Go-Round” dan “A New Song” melalui diksi. Selain itu, saya juga menganalisis tema dari empat puisi Countee Cullen yang berjudul “Incident”, “Uncle Jim”, “Scottsboro, Too, Is Worth Its Song (A poem to American poets)” dan “A Brown Girl Dead” yang juga dianalisis melalui diksi. Kedelapan puisi tersebut menggambarkan diskriminasi yang dialami oleh orang-orang berkulit hitam, dan diungkapkan oleh Langston Hughes dan Countee Cullen melalui kata-kata yang berhubungan dengan diskriminasi.

Meskipun terdapat beberapa perbedaan dalam hal tema dan gaya menulis, menurut saya Langston Hughes dan Countee Cullen berhasil menyampaikan isu diskriminasi dalam puisi-puisi yang mereka tulis. Melalui puisi-puisi tersebut, para pembaca dapat mengetahui dampak dari diskriminasi yang dialami oleh orang-orang berkulit hitam.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	iii
ABSTRACT	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	1
Background of the Study	1
Statement of the Study	3
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Study	3
CHAPTER TWO: THE THEME ANALYSIS OF FOUR OF LANGSTON HUGHES’ POEMS THROUGH DICTION	4
CHAPTER THREE: THE THEME ANALYSIS OF FOUR OF COUNTEE CULLEN’S POEMS THROUGH DICTION	16
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	29
BIBLIOGRAPHY	32
APPENDICS	
Poems of Langston Hughes	36
Poems of Countee Cullen	41
Biography of Langston Hughes.....	46
Biography of Countee Cullen.....	47