

ABSTRAK

Kota Bandung adalah kota yang penduduknya heterogen, mempunyai keragaman latar belakang penduduk, baik sosial, budaya, ekonomi maupun pendidikan sehingga berpengaruh terhadap perkembangan sosial, budaya, ekonomi, politik kota tersebut. Perkembangan budaya salah satu contohnya adalah Seni musik dan tari tradisional. Sayangnya perkembangan ini tidak didukung oleh sarana yang memadai kesenian tersebut. Maka munculah ide untuk membuat sebuah gedung pagelaran.

Tujuan Perancangan gedung pagelaran dengan konsep jaipongan ini adalah untuk dapat mengangkat identitas dari kota Bandung selain itu dengan adanya Gedung pagelaran ini dapat menjadi wadah dari berkembangnya kebudayaan di Jawa Barat.

Pokok permasalahan dalam perancangan adalah bagaimana menerapkan program ruang dan utilitas agar sesuai dengan fungsi, aktivitas, fasilitas dari gedung pagelaran musik dan tari, Selain itu Sebuah Gedung Pagelaran haruslah netral terhadap pertunjukkan apapun. Sehingga dibuatlah sebuah gedung pagelaran dengan sirkulasi yang dinamis yang membuat kegiatan berjalan lancar, Akustik juga dibuat berdasarkan studi literatur. Pada ruang Auditorium mengurangi intensitas konsep dengan mengoptimalkan fungsi dan kebutuhan ruang salah satunya adalah akustik.

Kesimpulan yang didapat dari laporan dan perancangan Gedung pagelaran ini adalah bahwa Sebuah gedung pagelaran dapat mencerminkan identitas dari sebuah daerah. Daerah yang memiliki bangunan gedung pagelaran mencirikan bahwa Daerah tersebut mempunyai apresiasi yang besar terhadap Budayanya.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN

PERNYATAAN PUBLIKASI PERANCANGAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Gagasan Konsep.....	3
1.3 Identifikasi Masalah.....	3
1.4 Tujuan Perancangan.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Studi Literatur tentang akustik ruang.....	5
2.2 Studi Literature Jaipong.....	16
2.3 Studi Literature Gedung Pagelaran.....	21
BAB III DESKRIPSI OBYEK STUDI.....	27
3.1 Deskripsi umum.....	27

3.2 Ide Implementasi Konsep pada Obyek Studi.....	28
3.3 Analisa Fisik.....	31
3.3.1 Analisis lahan.....	32
3.3.2 Analisis sirkulasi dan kebisingan.....	32
3.3.3 Analisis view.....	34
3.3.4 Analisis Vegetasi.....	34
3.3.5 Analisis Tetangga.....	35
3.4 Analisa Fungsional.....	38
3.4.1 Program Kegiatan.....	38
3.4.2 Analisis Konsumen.....	39
3.4.3 Analisis Kegiatan.....	40
3.4.4 Analisis pengelola.....	41
3.4.5 Analisis penampil / artis.....	41
3.5 Daftar Kebutuhan ruang.....	42
3.6 Analisis kedekatan ruang.....	43
3.7 Zoning.....	44
3.8 Blocking.....	44
3.9 Tabel kebutuhan luas ruang.....	45
 BAB IV HASIL PERANCANGAN.....	 50
4.1 Denah General.....	50
4.2 Denah Khusus.....	53
4.2.1 Lay out lantai denah khusus.....	56
4.2.2 Ceiling denah khusus.....	58

4.2.3 Potongan denah khusus.....	60
4.3 Detail Furniture.....	63
4.3.1 Detail Furniture kursi cafe.....	63
4.3.2 Detail Furniture meja Receptionist.....	65
4.4 Detail Interior.....	66
4.4.1 Detail Interior dinding Lobby.....	66
4.4.2 Detail Interior dinding auditorium.....	69
4.4.3 Detail Interior ceiling melengkung.....	70
4.5 Perspektif.....	71
4.5.1 Perspektif cafe.....	71
4.5.2 Perspektif Lobby.....	71
4.5.3 Perspektif Auditorium.....	72
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	 73
DAFTAR PUSTAKA.....	75
 LAMPIRAN	
 DATA PENULIS	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Alat musik Tradisional.....	18
Gambar 2.2. Gedung Rumentangsiang.....	26
Gambar 3.1. Penari Jaipong.....	29
Gambar 3.2. Tarian Jaipong.....	29
Gambar 3.3. Sydney Opera House.....	29
Gambar 3.4. Sydney Opera House.....	30
Gambar 3.7. Site Plan.....	31
Gambar 3.8. Lahan proyek.....	32
Gambar 3.9. Analysis Sirkulasi.....	33
Gambar 3.10. Analysis Kebisingan.....	34
Gambar 3.11. Analysis tetangga.....	35
Gambar 3.12. Rumah warga.....	35
Gambar 3.13. Bimbingan belajar.....	36
Gambar 3.14. Rumah Warga.....	36
Gambar 3.15. Dokter gigi dan resto Roemah Kebun.....	36
Gambar 3.16. Rumah Warga.....	37
Gambar 3.17. Gedung Telkom.....	37
Gambar 3.18. Hotel Sanira.....	37
Gambar 3.19. Analysis Bukaan Ruang.....	38
Gambar 3.20. Analysis kedekatan ruang.....	43
Gambar 3.21. Analysis Sirkulasi.....	44
Gambar 3.22. Blocking.....	44
Gambar 4.1. Denah general lt dasar.....	50
Gambar 4.2. Denah general lt 1.....	51
Gambar 4.3. Denah general lt balkon.....	51
Gambar 4.4. Denah general basement 1.....	52

Gambar 4.5. Denah general lt basement 2.....	52
Gambar 4.6. lay out lantai dan furniture denah khusus lt dasar.....	54
Gambar 4.7. lay out lantai dan furniture denah khusus lt 1.....	55
Gambar 4.8. lay out lantai dan furniture denah khusus lt balkon.....	55
Gambar 4.9. lay out lantai denah khusus lt dasar.....	56
Gambar 4.10. lay out lantai denah khusus lt 1.....	57
Gambar 4.11. lay out lantai denah khusus lt balkon.....	57
Gambar 4.12. lay out ceiling denah khusus lt dasar.....	58
Gambar 4.13. lay out lantai dan furniture denah khusus lt balkon.....	59
Gambar 4.14. Potongan denah khusus 1.....	60
Gambar 4.15. Potongan denah khusus 2.....	61
Gambar 4.16. Potongan denah khusus 3.....	62
Gambar 4.17. Potongan denah khusus 4.....	63
Gambar 4.18. Perspektif furniture kursi cafe.....	63
Gambar 4.19. Detail Interior kursi Cafe.....	64
Gambar 4.20. Detail interior kursi cafe.....	65
Gambar 4.21. Perspektif meja penerima.....	65
Gambar 4.22. Detail Interior meja penerima.....	66
Gambar 4.23. Perspektif dinding lobby.....	68
Gambar 4.24. Detail Interior dinding lobby penerima.....	68
Gambar 4.25. Detail Interior dinding lobby.....	69
Gambar 4.26. Detail Interior dinding lobby penerima.....	70
Gambar 4.27. Perspektif cafe.....	71
Gambar 4.28. Perspektif auditorium.....	71
Gambar 4.29. Perspektif lobby.....	72

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel kebutuhan luas ruang.....	45
Tabel 3.2. Tabel kebutuhan luas area studio music.....	47
Tabel 3.3. Tabel kebutuhan luas area administrasi.....	48
Tabel 3.4. Tabel kebutuhan luas area komersial.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lay out ceiling denah khusus lantai dasar

Lay out lantai denah khusus lantai dasar

Lay out lantai dan furniture denah khusus lantai dasar

Lay out ceiling denah khusus lantai 1

Lay out lantai denah khusus lantai 1

Lay out lantai dan furniture denah khusus lantai 1

Lay out ceiling denah khusus lantai balkon

Lay out lantai denah khusus lantai balkon

Lay out lantai dan furniture denah khusus lantai balkon

Potongan denah Khusus

Detail Furniture

Detail Interior

Site plan

Denah General

Potongan General

Form Asistensi