

ABSTRACT

Dalam penulisan skripsi ini, saya menganalisis tentang pelanggaran terhadap bidal atau peraturan yang dibuat oleh penutur dalam suatu situasi tutur. Bidal adalah aturan yang mengatakan bahwa penyampaian sebuah pesan harus jelas, singkat, padat, relevan, dan benar. Seorang penutur hendaknya tidak melanggar aturan di atas. Namun pada kenyataannya, penutur tidak dapat selalu menuruti aturan tersebut. Sebagai akibatnya, tuturan yang disampaikan akan mengandung implikasi.

Dalam skripsi ini, saya menganalisis situasi tutur dalam Prison Break yang melanggar bidal. Prison Break mengisahkan tentang Michael yang ingin membebaskan Lincoln, kakaknya, dari penjara. Lincoln akan dihukum mati tiga minggu lagi atas tuduhan pembunuhan adik Presiden Amerika. Serial televisi ini berbeda dari serial televisi lainnya karena serial ini memperlihatkan kisah para tahanan penjara yang berjuang untuk hidup dari kejaran polisi setelah mereka berhasil keluar dari penjara.

Analisis ini mencakup pembahasan mengenai jenis pelanggaran, jenis bidal yang dilanggar, alasan pelanggaran, dan makna implikasi yang dihasilkan.

Selain itu saya juga membahas tentang bagaimana pelanggaran ini mengakibatkan *suspense* atau timbulnya rasa ingin tahu penonton serial film ini.

Setelah pembahasan selesai dilakukan, saya menemukan bahwa jenis pelanggaran yang paling banyak terjadi adalah *flouting* dan bidal yang paling sering dilanggar adalah *quality*. Alasan yang paling sering mendasari penutur dalam pelanggaran aturan adalah penutur tidak ingin memberitahu informasi yang dibutuhkan mitra tutur.

Saya menyimpulkan bahwa Prison Break merupakan serial televisi yang unik karena serial televisi tersebut benar-benar mengajak penonton untuk ikut berpikir dan terlibat dalam hampir setiap tuturan yang dihasilkan sehingga penonton selalu ingin mengikuti jalan cerita tanpa terlewat satu adegan pun.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	iii
ABSTRACT	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	1
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem.....	4
Purpose of the Study.....	4
Method of Research.....	5
Organization of the Thesis.....	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF SUSPENSE DUE TO THE FAILURE TO OBSERVE THE GRICEAN MAXIMS IN <u>PRISONBREAK</u>	14
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	45
BIBLIOGRAPHY	49
APPENDIX	50