

ABSTRACT

In the past century, several species of animals are being threatened, so the future of them should be protected. One of the methods is with the conservation, like zoo. Hopefully, it can be a new habitation for animals. Besides, human as a visitor, can be more care about animals around us that maybe out of our mind, or be scared and don't want to know more about them.

Project that will be designed is Kebun Binatang Bandung (Bandung Zoological Garden) which located at Kebun Binatang Street no.6 or familiar too with name Taman Sari street. The wide of Bandung Zoological Garden is 14 Ha with the total of the cage's wide (aves, reptile, pisces, and mammal) is 19.676 m² and total of the building's wide is about 6.214 m². The building was old which is make it look bad. Same with the cages, several of them not match with the standard of animals' cage. To solve the problems, Bandung Zoological Garden's design match with that standard.

Based in survey, the most visitor of a zoo is a family which is come to recreation and as an information media about flora and fauna for their children. Because of that reason, the theme of this design is "adventure", that hopefully the visitors' purpose can be reach and make them satisfied and feel the possitive effect from the zoo.

ABSTRAK

Dewasa ini, kelestarian satwa semakin perlu diperhatikan. Apalagi semakin banyak satwa yang terancam punah. Oleh karena itu perlu adanya suatu wadah untuk menanggulangnya. Salah satunya ialah dengan mengadakan konservasi, seperti kebun binatang. Sehingga, diharapkan kebun binatang tersebut dapat menjadi habitat baru bagi satwa – satwa tersebut. Selain itu, manusia sebagai pengunjung juga dapat lebih mengenal lagi dunia satwa yang ada di sekitar kita yang mungkin selama ini kurang atau bahkan tidak mereka pedulikan atau malah mereka takut dan jauhi.

Project yang akan dirancang ialah Kebun Binatang Bandung (*Bandung Zoological Garden*) yang terletak di Jl. Kebun Binatang no.6 atau dikenal juga dengan Jl. Taman Sari. Luas Kebun Binatang Bandung ini sekitar 14 Ha dengan luas total kandang baik aves, reptil, pisces maupun mamalia sebesar 19.676 m² dan luas bangunan sekitar 6.214 m². Keadaan bangunannya yang sudah kuno membuatnya tampak kurang terawat. Begitu juga dengan kandang satwa, yang beberapa diantaranya tidak mencukupi standar kebutuhan ruang. Untuk menanggulangnya maka Kebun Binatang Bandung didesain sesuai standar-standar dasar kebutuhan ruang satwa.

Sesuai dengan hasil pengamatan, kebun binatang mayoritas dikunjungi oleh keluarga. Baik untuk sekedar berekreasi, maupun sekaligus sebagai sumber informatif bagi anak – anak mereka tentang flora dan fauna. Oleh karena itu tema yang digunakan dalam perancangan ini ialah *family*, dan konsep yang digunakan ialah *Adventure*, dimana diharapkan tujuan pengunjung tersebut dapat dicapai dengan semaksimal mungkin hingga pengunjung pun puas dan merasakan manfaat positif dari kebun binatang.

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN TA.....	iv
ABSTRACT.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Gagasan konsep.....	2
1.3 Identifikasi Masalah.....	4
1.4 Tujuan Perancangan.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Definisi Kebun Binatang.....	6
2.2 Jenis-Jenis Kebun Binatang.....	7
2.3 Peraturan dalam Kebun Binatang.....	9
2.4 Kandang Satwa.....	16
2.5 Akuarium.....	24
2.5.1 Akuarium Air Tawar (<i>aquascape</i>).....	24
2.5.1.1 Kualitas Air.....	24

2.5.1.2 <i>Treatment Air Aquascape</i>	26
2.5.1.3 Perlengkapan wajib.....	29
2.5.1.4 Komponen Wajib.....	32
2.5.1.5 Aneka Tanaman.....	34
2.5.1.6 Aneka Ikan dan Udang.....	35
2.5.2 Aquarium Air Laut (<i>marinescape</i>).....	41
2.5.2.1 Menyiapkan Air.....	41
2.5.2.2 Sarana dan Perlengkapan Wajib.....	43
2.5.2.3 Aneka Terumbu Karang.....	47
2.5.2.4 Aneka Ikan Laut.....	52

BAB III DESKRIPSI OBYEK STUDI

3.1 Deskripsi Obyek Studi.....	58
3.2 Ide Implementasi Konsep pada Obyek Studi.....	62
3.3 Analisa Tapak.....	67
3.4 Analisa Fungsional.....	69
3.4.1 Kandang Gajah.....	72
3.4.2 Kantor Administrasi.....	73
3.4.3 Aquarium.....	75

BAB IV PERANCANGAN DESAIN

4.1 Tema Perancangan.....	79
4.2 Konsep Desain.....	80
4.2.1 Konsep Citra.....	81
4.2.2 Konsep Ruang dan Bentuk.....	82
4.2.3 Konsep Sirkulasi.....	82
4.2.4 Konsep Furnitur.....	83
4.2.5 Konsep Warna.....	83
4.2.6 Konsep Material.....	84
4.2.7 Konsep Pencahayaan.....	88

4.2.8 Konsep Penghawaan.....	90
4.2.9 Konsep Akustik.....	91
4.2.10 Konsep Keamanan.....	92
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	94
5.1 Simpulan.....	94
5.2 Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....	xv
LAMPIRAN.....	xvi

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1.1 Panggung Kesenian dan Museum Kebun Binatang Bandung.....	60
Gambar 3.1.2 Ruang Nutrisi.....	60
Gambar 3.1.3 Klinik Hewan dan Kantor.....	61
Gambar 3.1.4 Kandang Aves dan Reptil.....	61
Gambar 3.1.5 Kandang Gajah dan Harimau.....	62
Gambar 3.2.1 Penangkaran Wildebeast dan Kambing Gunung.....	62
Gambar 3.2.2 Area Makan Satwa.....	63
Gambar 3.2.3 Papan Informasi Satwa.....	64
Gambar 3.2.4 Pencahayaan Remang – Remang pada Museum.....	64
Gambar 3.2.5 Bagian dalam Museum Kebun Binatang Bandung.....	65
Gambar 3.2.6 Area Rawat Inap Satwa.....	65
Gambar 3.2.7 Warung dan Toilet.....	66
Gambar 3.3.1 Site Plan Kebun Binatang Bandung.....	67
Gambar 3.3.2 Zoning Kebun Binatang Bandung.....	70
Gambar 3.3.3 Jalur Sirkulasi.....	71
Gambar 3.4.1.1. <i>Zoning – Blocking</i> Kandang Gajah.....	72
Gambar 3.4.2.1. <i>Zoning – Blocking</i> Kantor Administrasi.....	75
Gambar 3.4.3.1. <i>Zoning – Blocking</i> Akuarium.....	78
Gambar 4.2.6.1 Batu Cisanggarung.....	85
Gambar 4.2.6.2 Masterina Ceramic Tile 40x40cm.....	85
Gambar 4.2.6.3 Masterina Ceramic Tile 20x20cm.....	86
Gambar 4.2.6.4 Kayu Laminat.....	86
Gambar 4.2.6.5 Allucobond.....	87
Gambar 4.2.7.1 Lampu Philips TBS 669.....	88
Gambar 4.2.7.2 Lampu Philips FBS 110/118.....	88
Gambar 4.2.7.3 Lampu Philips DCP 300.....	89
Gambar 4.2.7.4 Lampu Philips MVP 605.....	89
Gambar 4.2.8.1 <i>Protein Skimmer</i>	91
Gambar 4.2.8.2 <i>Aerator</i>	91

DAFTAR TABEL

Tabel 2.4.1 Tabel Ketentuan Kandang Mamalia.....	16
Tabel 2.4.2 Tabel Ketentuan Kandang Aves.....	22
Tabel 3.4.1.1 Tabel Kebutuhan Ruang Kandang Gajah.....	71
Tabel 3.4.2.1. Tabel Kebutuhan Ruang di Kantor Administrasi.....	73
Tabel 3.4.3.1. Tabel Kebutuhan Ruang pada Aquarium.....	76

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.4.1 Diagram Pola Aktivitas Pengunjung dan Staff Petugas.....	70
Diagram 3.4.1.1. Diagram Kedekatan Ruang Kandang Gajah.....	72
Diagram 3.4.2.1. Diagram Kedekatan Ruang Kantor Administrasi.....	74
Diagram 3.4.3.1. Diagram Kedekatan Ruang Aquarium.....	77