

## TABLE OF CONTENTS

<b>ACKNOWLEDGEMENTS</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem .....	3
Purpose of the Study .....	3
Methods of Research .....	3
Organization of the Thesis .....	4
<b>CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THEME THROUGH THE     PORTRAYAL OF PROTAGONIST IN VALERIE MARTIN'S     <u>MARY REILLY</u></b> .....	5
<b>CHAPTER THREE: CONCLUSION</b> .....	15
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	18
<b>APPENDICES:</b>	
Synopsis of <u>Mary Reilly</u> .....	20
Biography of Valerie Martin .....	22

## **ABSTRACT**

Di dalam skripsi ini, penulis membahas tema melalui tokoh utama dalam novel berjudul Mary Reilly yang ditulis oleh Valerie Martin. Tema dalam novel ini adalah pengalaman buruk pada masa lampau dapat menyebabkan seseorang memiliki sifat-sifat negatif. Tema ini muncul setelah saya menganalisis tokoh utama yaitu Mary Reilly.

Mary Reilly adalah seorang pembantu rumah tangga yang pernah mengalami kekerasan fisik pada waktu masa kecilnya. Kekerasan fisik tersebut dilakukan oleh ayah kandungnya yang meninggalkan bekas luka pada tangan dan leher Mary. Di dalam novel, Mary digambarkan sebagai orang yang selalu khawatir, tertutup, dan kecanduan bekerja. Mary tidak pernah menceritakan tentang masa lalunya pada orang lain di tempat dia bekerja. Pengalaman traumatisnya selalu membuat Mary khawatir dan merasa tidak aman, walaupun sebenarnya tidak ada hal yang perlu dikhawatirkan karena Mary tinggal di tempat yang aman dan jauh dari ayahnya yang kejam. Mary menjadi kecanduan bekerja untuk melupakan masa lalunya. Semua hal tersebut terjadi karena pengalaman traumatis masa lalunya yang sulit dilupakan. Hal ini menyebabkan karakteristik Mary berbeda dari orang lain.