

ABSTRACT

Dalam penulisan tugas akhir ini, saya menganalisis bidal, yang merupakan semacam panduan dalam bertutur. Saya mengambil data dari sebuah serial realita televisi yang berjudul The Apprentice. Dalam acara televisi tersebut, saya mendapati bahwa demi memenangkan kontes untuk menjadi direktur dari salah satu perusahaan milik Donald Trump, para peserta kontes acapkali melakukan pelanggaran terhadap suatu bidal tertentu baik disengaja maupun tidak. Saya menganalisis pelanggaran yang terjadi terhadap fitur-fitur panduan dalam bertutur Herbert Paul Grice. Secara lebih spesifik, suatu bidal dapat dilanggar karena penutur ingin menyampaikan suatu implikatur, atau untuk memperdayai seseorang sehingga memiliki pola pikir yang berbeda.

Tugas akhir ini bertujuan untuk memberikan informasi bahwa dalam berkomunikasi, terkadang seorang penutur mempunyai maksud dan tujuan tertentu yang harus diinterpretasikan oleh mitra tutur. Hal ini terjadi karena seorang penutur tidak selalu menyampaikan apa yang ingin disampaikan secara langsung dalam suatu situasi tutur.

Salah satu temuan yang saya peroleh dalam penelitian mengenai bidal dalam The Apprentice adalah pelanggaran yang di dalamnya seorang penutur menolak untuk mengikuti panduan dalam bertutur. Tanpa memiliki maksud memperdayai mitra tutur, seorang penutur berharap mitra tuturnya dapat menafsirkan sendiri makna yang tersirat

dalam tuturan. Namun mitra tutur dapat menciptakan pengertian berbeda apabila mitra tutur tersebut tidak menanggapi implikatur yang diberikan oleh seorang penutur. Seorang penutur memiliki motif tertentu saat melanggar suatu bidal.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	iii
ABSTRACT	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problems	3
Purpose of the Study	4
Method of Research	4
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THE NON-OBSERVANCE OF GRICEAN MAXIMS IN THE CONTESTANTS' UTTERANCES IN <u>THE APPRENTICE</u> (SEASON 1)	12
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	25
BIBLIOGRAPHY	30
APPENDICES	31