

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya menganalisis sebuah novel berjudul Veronika Decides to Die karya Paulo Coelho, seorang penulis novel terkenal abad ke-20 yang lahir di kota Rio de Janeiro di Negara Brazil dan sebelumnya aktif bekerja sebagai sutradara, aktor, dan jurnalis.

Dalam kehidupan manusia, alam bawah sadar memiliki pengaruh yang kuat dalam perilaku mereka. Manusia cenderung memendam keinginan-keinginan dan memuaskannya dengan cara yang bisa diterima oleh masyarakat. Novel tersebut pada intinya mengetengahkan keinginan-keinginan dalam diri seseorang yang berlawanan dengan aturan-aturan yang berlaku di masyarakat. Dengan keadaan seperti itu, pemuasan keinginan-keinginan tersebut berpengaruh pada penghargaan kehidupan orang itu sendiri.

Analisis dilakukan untuk menemukan tema lewat konflik batin yang terjadi dalam jiwa si protagonis dengan menggunakan pendekatan psikonalisis agar pembaca dapat mengetahui pesan tersirat yang ingin disampaikan oleh si pengarang. Dari hasil analisis saya berkesimpulan bahwa tema dari novel ini adalah menegosiasikan keinginan terpendam seseorang bias saja diperlukan agar ia dapat menghargai hidupnya.

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
ABSTRACT	ii
TABLE OF CONTENTS	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem.....	3
Purpose of the Study.....	3
Method of Research.....	4
Organization of the Thesis.....	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	
6	
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THEME IN PAULO COELHO'S	
<u>VERONIKA DECIDES TO DIE</u>	
10	
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	
23	
BIBLIOGRAPHY	
26	
APPENDICES:	
Synopsis of <u>Veronika Decides to Die</u>	28
Biography of the author.....	29