

# TABLE OF CONTENTS

<b>TABLE OF CONTENTS.....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem.....	4
Purpose of the Study.....	4
Methods of Research .....	5
Organization of the Thesis .....	5
<b>CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK.....</b>	6
<b>CHAPTER THREE: MISUNDERSTANDING CAUSED BY DIFFERENT INTERPRETATIONS OF SPEECH ACT CLASSIFICATION AND AMBIGUITY IN THE NAKED GUN TRILOGY</b>	
3.1 Misunderstanding Caused by Different Interpretations of Speech Act Classifications.....	11
3.2 Misunderstanding Caused by Ambiguities .....	21
<b>CHAPTER FOUR: CONCLUSION .....</b>	34
<b>BIBLIOGRAPHY .....</b>	38
<b>APPENDICES</b>	
Table 1. Data of Misunderstanding of Speech Act Classifications .....	39
Table 2. Data of Misunderstanding Caused by Ambiguity .....	40

## **ABSTRACT**

Tugas Akhir ini mengangkat masalah kesalahpahaman dalam percakapan. Saya mengambil data dari film trilogi The Naked Gun, sebuah film komedi tentang seorang polisi bernama Frank Drebin yang sering menyalahartikan apa yang orang lain katakan.

Film pertama menceritakan tentang Frank yang bertugas untuk melindungi Ratu Elizabeth II. Film kedua menceritakan tentang Frank yang berusaha untuk menghentikan seorang penipu membacakan laporan palsu tentang sumber energi yang harus didukung oleh pemerintah. Di film ketiga, Frank bertugas untuk menghentikan pembombaan di gedung tempat Academy Award akan diadakan.

Bercakap-cakap sudah menjadi hal yang biasa kita lakukan setiap hari. Di dalam percakapan kita sering salah mengartikan apa yang dimaksudkan oleh orang lain. Kita bisa salah mengartikan sebuah kata, karena kata tersebut memiliki lebih dari satu arti yang berbeda. Kita juga bisa salah mengartikan topik percakapan, karena kita dan lawan bicara kita memiliki pemikiran yang berbeda.

Walaupun dalam percakapan bisa terjadi kesalahpahaman, tidak berarti bahwa hal itu merupakan sesuatu yang buruk. Sebaliknya, kesalahpahaman bisa menjadi sesuatu yang menghibur dalam percakapan.