

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya membahas pelanggaran-pelanggaran terhadap bahasa wanita yang dilakukan oleh tokoh wanita dalam film A Few Good Men. Saya ingin mengetahui sejauh mana Joanne Galloway melanggar berbagai tipe bahasa wanita dan alasannya melakukan pelanggaran tersebut.

Untuk penelitian saya ini saya menggunakan teori Robin Lakoff yang membagi karakteristik bahasa wanita ke dalam 13 jenis. Jenis-jenisnya adalah *overuse qualifiers, empty adjectives, intensifiers, rising intonation on declarative statements, wh-imperatives, direct quotation, hypercorrect grammar, lexical hedges, tag question, precise colour terms and avoidance of strong swear words*. Selain itu, teori Robin Lakoff membagi faktor-faktor sosial yaitu *setting, participant, topic, purpose, the characteristic of the person they talk to the most, personal belief, role of the speaker, the social level they are associated with*, yang mempengaruhi pilihan bahasa seseorang.

Dewasa ini, wanita sudah tidak lagi memakai bahasa wanita karena mereka sudah tidak diharuskan lagi untuk memakainya. Itu disebabkan oleh pandangan masyarakat yang mulai berubah bahwa status wanita sudah sejajar dengan pria dan lingkungan pekerjaan mereka masih didominasi kaum pria.

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	4
Purpose of the Study	4
Methods of Research	5
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: SOCIOLINGUISTICS APPROACH IN VIOLATION OF WOMEN’S LANGUAGE ANALYSIS	6
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF VIOLATION OF WOMEN’S LANGUAGE IN <u>A FEW GOOD MEN</u>	16
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	30
BIBLIOGRAPHY	35
APPENDICES	37
Synopsis of <u>A Few Good Men</u>	38