

ABSTRACT

Dalam penulisan tugas akhir untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana jurusan Sastra Inggris-S1 di Fakultas Sastra Universitas Kristen Maranatha, saya memutuskan untuk menganalisis sebuah novel karya Jill Dawson yang berjudul Wild Boy. Fokus yang akan di analisis dari novel ini adalah karakteristik yang dimiliki oleh tokoh utama serta perubahan yang dialaminya dan tujuan pengarang dalam menciptakan karakter tersebut.

Novel Wild Boy adalah novel tentang seorang anak lelaki yg telah lama hidup seorang diri di sebuah hutan di Prancis yang kemudian ditemukan oleh warga desa St Sernin ketika sebelumnya ditangkap oleh pemburu beberapa tahun sebelumnya dan berhasil melarikan diri. Anak tersebut dijadikan objek penelitian oleh beberapa orang karena memiliki karakteristik yg sangat unik. Anak tersebut kemudian diserahkan kepada Doktor Jean-Marc-Gaspard Itard untuk dirawat dan ia kemudian memberi nama Victor kepada anak tersebut.

Victor sangat berbeda dari anak-anak pada umumnya. Jill Dawson menggambarkan karakteristik Victor sebagai seorang anak lelaki yang agresif, kekanak-kanakan, tidak bisa bersosialisasi, tidak beradab, dan mempunyai mental yg terbelakang tingkat 'profound'. Tapi kemudian dalam hidupnya Victor

mengalami perubahan dalam karakteristiknya. Ia berubah menjadi anak lelaki yang tidak lagi agresif, lebih dewasa, bisa bersosialisasi, beradab, dan juga mempunyai mental yang terbelakang tingkat ‘severe’.

Perubahan karakteristik yang ditunjukkan oleh tokoh utama dalam cerita ini dipengaruhi oleh lingkungan dan juga orang – orang yang berada disekitarnya. Viktor yang sebelumnya adalah anak yang liar dan berperilaku seperti binatang, akhirnya mulai bisa mengontrol emosinya dan bisa menerima kehadiran manusia lain dalam hidupnya karena sebelumnya ia hidup sendiri tanpa manusia lain disekitarnya. Adanya lingkungan baru yang beradab dan mempunyai adat-istiadat serta budaya, mulai mempengaruhi cara berpikir Victor sehingga ia mulai belajar dan meniru dari apa yang ia lihat sehari-hari. Orang-orang disekitarnya juga membantu Victor untuk belajar dan memperbaiki diri menjadi manusia yang sesungguhnya karena Victor telah banyak ketinggalan dalam proses belajar dalam mengenal diri, sesama dan lingkungan.

Karakteristik yang dipunyai oleh Victor adalah karakteristik dari anak yang menderita sindrom autisme. Melalui karakter seperti itu, Jill Dawson ingin menunjukkan bahwa pengaruh orang – orang sekitar sangat penting dalam proses perkembangan jiwa sang anak terutama peran sang ibu dalam merawat dan menjaga sang anak dari bahaya – bahaya yang bisa mengancam jiwa anak yang menderita autisme.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i	
TABLE OF CONTENTS	ii	
ABSTRACT	iii	
CHAPTER ONE: INTRODUCTION		
Background of the Study	1	
Statement of the Problem	3	
Purpose of the Study	3	
Method of Research	4	
Organization of the Thesis	4	
CHAPTER TWO: PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN JILL DAWSON'S <u>WILD BOY</u>.....		5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	19	
BIBLIOGRAPHY	23	
APPENDICES:		
Synopsis of <u>Wild Boy</u>	25	
Biography of the Author	27	